

کافور نریاک سرکه اکث نسزد و صبر و شوره از کشتن بر است  
 اردیه مسه تا ۱۱ یا ۱۲ کشتن بر است لبوراج بلینی  
 بچکانه مرگها در دهنه حشرات

شماره ثبت کتاب	۹۲۲۵۹
موضوع	۱۰۳۵۹
مؤلف	شیخ بهاء - ۱۰ - در لایه البراث
کتب مجروش	۱۰ - در لایه و طوسی - ۱ - افعال صلو
کتابخانه مجلس شورای ملی	

۱۰۳۵۹

خطی - فهرست شده  
 ۱۰۳۵۹

۱۱۵

بازدید شد  
 ۱۳۸۴

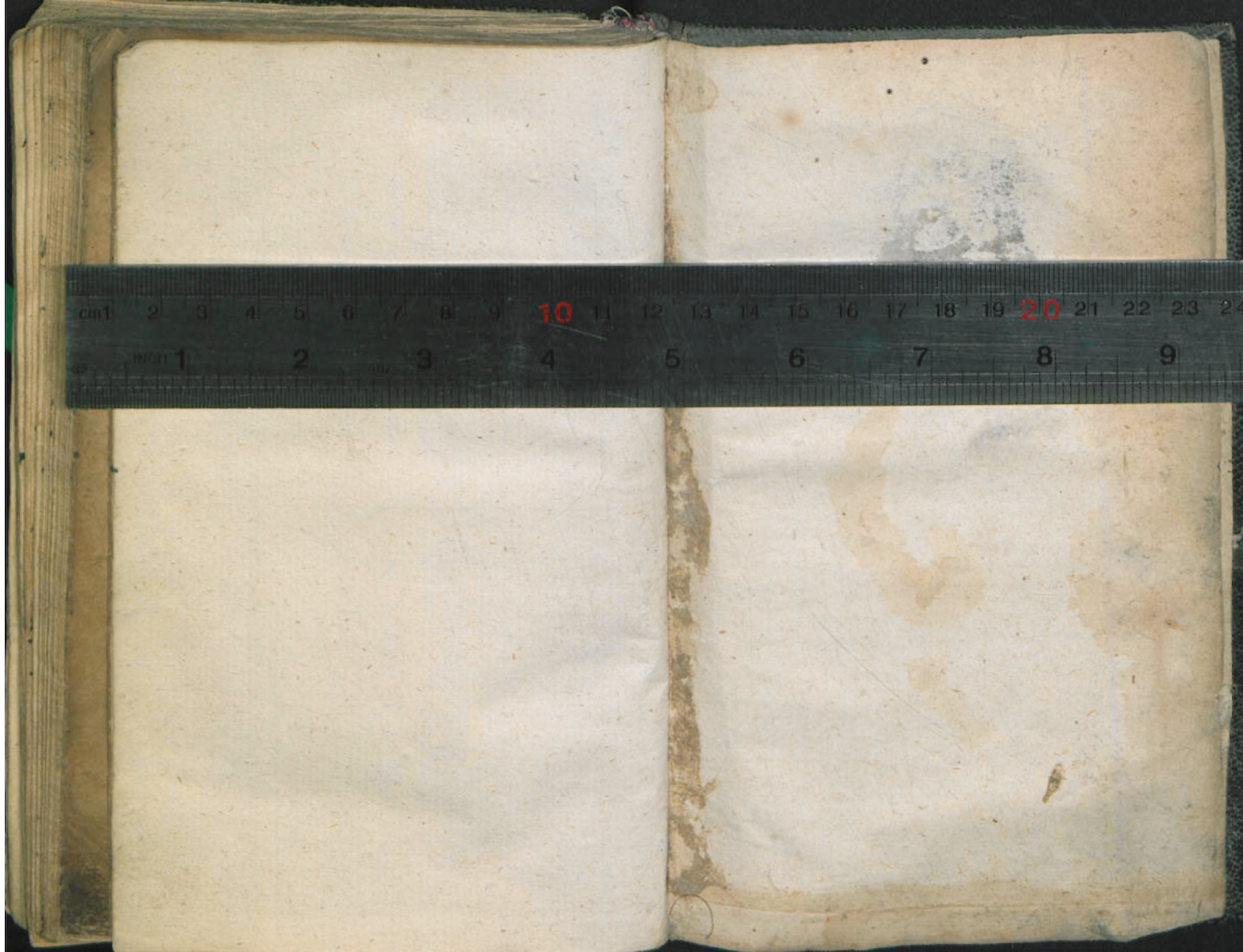
بازرسی شد

- ۱ - افعال صلو و کشتن بر است
- ۲ - ترجمه الصلوة ترجمه فیض
- ۳ - در جدول مجلس
- ۴ - معارف از فیض
- ۵ - ساد دینک و او از ان
- ۶ - در لایه و طوسی
- ۷ - در لایه البراث
- ۸ - در لایه و طوسی
- ۹ - در لایه و طوسی

10

20







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان حفظنا لخدمته شانه  
والتواضع

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان حفظنا لخدمته شانه  
والتواضع

هـ ۱۱۱۱۱۱۱۱

هـ ۱۱۱۱۱۱۱۱

هـ ۱۱۱۱۱۱۱۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان حفظنا لخدمته شانه  
والتواضع



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان حفظنا لخدمته شانه  
والتواضع



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان حفظنا لخدمته شانه  
والتواضع

در وقت تدوین





۲۰۳۷  
کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ اللَّهِ الَّذِي وَفَّقَنَا لِذَهْنِهَا <sup>بَعِيَّة</sup>  
أَشْرَفِ الْمُسْلِمِينَ وَسَيِّدِ الْأَوَّلِينَ  
وَالْآخِرِينَ وَهَدَانَا لِإِقْتَفَاءِ  
أَثَارِ أَهْلِ بَيْتِهِ الْأَمَّةِ الطَّاهِرَةِ  
صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ  
وَعَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ **قَالَ** نَبَقُولُ أَقُلْ

الحمد

الْعِبَادِ مُحَمَّدًا الْمُتَّقِينَ بِهَا الدِّبْرِ الْعَالِ  
عَفَا اللَّهُ عَنْهُ **هَذِهِ** مَقَالَةُ لَطِيفَةٍ  
فِي وَاجِبَاتِ الصَّلَاةِ الْيَوْمِيَّةِ  
وَمُسْتَحَبَاتِهَا مَرْتَبَةً الْمُضَوَّلِ عَلَى  
نَهْجِ فَرَسِ لَيْهَلِ تَنَاوُلِهَا عَلَى الطَّلَبِ  
وَأَسْلُوبِ غَرِيبِ بَهْرِ الْيَقِينِ <sup>أَيُّ أَمْنَةٍ وَحُفَظَةٍ</sup> أُولُو  
الْأَلْبَابِ وَضَعَهَا لِحَاظِ عَظِيمِ  
النُّوَابِ وَجَزَيْكَ لِأَجْرِ تَوْفِيقِهِ  
لِحِسَابِ **قَالَ** أَرَأَيْتَ الْأُمُورَ



اقوال و آثار

ما  
رغبتا

كتاب في الفقه والحديث  
 تأليف الشيخ محمد بن عبد الله  
 بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

...

٤

2



一

۱۱

卷之六

۱۰۰

...

کرمی افروزان کز اعدا  
 حال الحود و زک شمس الامان  
 کرمی احضار غیر المجد و سالار  
 فقه النور باجمه و فدا من سالار  
 کرمی افروزان کز اعدا  
 حال الحود و زک شمس الامان  
 کرمی احضار غیر المجد و سالار  
 فقه النور باجمه و فدا من سالار



**التروك المسجبة الأركان بنية الفصل**

**الأول في الأفعال الواجبة للسانية**

وفي ثلثة عشر **الأول** تكبيرة الأمام

وهي كُنْ بِالضَّرِّ وَالْإِجْمَاعِ صَحِيحَةٌ

أَحْلَى مِنْ مَضُونَاتِهَا فِي صَلَواتِهِ مَنَالَةٌ

وَصَحِيحَةٌ أَلْبَرَنْطِي بِأَجْدَاءِ تَكْبِيرِ

الدُّكُوعِ عَنْهَا حَمُولَةٌ عَلَى مَنْ

أَدْرَكَ الْأَمَامَ رَاكِعًا فَكَبَّرَ

لِلْإِفْتِتَاحِ وَالْكَكُوعِ مَعَاوِي

في كل ركعة ركعتين أو ركعة واحدة في كل صلاة  
مدونة في كتابه

هذا الفصل في الأركان المسجبة  
والأركان المسجبة هي التي لا بد من  
إتمامها في كل صلاة  
والأركان المسجبة هي التي لا بد من  
إتمامها في كل صلاة

هذا الفصل في الأركان المسجبة  
والأركان المسجبة هي التي لا بد من  
إتمامها في كل صلاة

مِنَ الصَّلَاةِ وَفَا تَلْتَحَنَّا فِي الْبَيَانِ وَ

سَابِقًا لِمَتَاخَذِيرٍ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى

أَنَّهُ لَمْ يَجِدْ لَأَصْحَابِنَا نَصًّا عَلَى خُرْبَتِهَا

وَالْإِجْمَاعِ عَلَى الرُّكْنِيَّةِ لَا يَنْتَزِعُ

الْخُرْبَةُ كَالنِّسْفِ وَالْأَسْتِدْلَالُ عَلَى

خُرُوجِهَا عَنْهَا بَعْدَ الدُّخُولِ فِيهَا قَبْلَ

الْفَرَاعِ مِنْهَا فَحَلُّ كَلَامٍ جَوَازٌ كَوْنُ

أَحْرَمًا كَأَشْفَاعِ الدُّخُولِ وَيَجِبُ

النَّظَرُ بِهَا عَلَى لَوْحَةِ الْمَقُولِ فَاطْعًا

هذا الفصل في الأركان المسجبة  
والأركان المسجبة هي التي لا بد من  
إتمامها في كل صلاة  
والأركان المسجبة هي التي لا بد من  
إتمامها في كل صلاة



هذا في الجلالة واكثر مقارناتها بالجنة  
 القلبية اما اللفظية في كل مقارناتها  
 لها القوت قطع هذه الجلالة ان قدرتموه القيا  
 وبقوت مقارنته ان قطعت **الثانية** في  
 الحمد الثمانية والى غير ما يحجر  
 في الثالثة والرابعة بين الحمد و  
 التسميات الاربعة وضربها  
 لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها  
 في قوله تعالى لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها  
 في قوله تعالى لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها

لنا فيها في الاولين خلافا للخلد  
 وقوله عليه السلام لا صلوة الا  
 بفتح الكتاب محمول على  
 غير الناس جميعا بينه وبين صحبة  
 معوية بن عمار **الثانية** في سورة  
 كاملة غير غريبة بعد الحمد  
 ومقدمها ساهيا يكتفي  
 باعادتها وعامدا مبطل مع  
 مساوية **الثالثة** **الرابعة** مطابقة

هذا في الجلالة واكثر مقارناتها بالجنة  
 القلبية اما اللفظية في كل مقارناتها  
 لها القوت قطع هذه الجلالة ان قدرتموه القيا  
 وبقوت مقارنته ان قطعت **الثانية** في  
 الحمد الثمانية والى غير ما يحجر  
 في الثالثة والرابعة بين الحمد و  
 التسميات الاربعة وضربها  
 لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها  
 في قوله تعالى لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها

هذا في الجلالة واكثر مقارناتها بالجنة  
 القلبية اما اللفظية في كل مقارناتها  
 لها القوت قطع هذه الجلالة ان قدرتموه القيا  
 وبقوت مقارنته ان قطعت **الثانية** في  
 الحمد الثمانية والى غير ما يحجر  
 في الثالثة والرابعة بين الحمد و  
 التسميات الاربعة وضربها  
 لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها  
 في قوله تعالى لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها

هذا في الجلالة واكثر مقارناتها بالجنة  
 القلبية اما اللفظية في كل مقارناتها  
 لها القوت قطع هذه الجلالة ان قدرتموه القيا  
 وبقوت مقارنته ان قطعت **الثانية** في  
 الحمد الثمانية والى غير ما يحجر  
 في الثالثة والرابعة بين الحمد و  
 التسميات الاربعة وضربها  
 لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها  
 في قوله تعالى لا يستغفار كما صحح عبيد  
 من زادة ولا يتعين الحمد فيها



May 1

و در این کتاب

١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥  
 ٥٢٦  
 ٥٢٧



لِلتَذْكِرَةِ وَلَا يَجِدُ اسْتِطْرَاجَ بِرِيسَامِهِ  
 بِذَلِكَ مِنْهَا أَوْ مِنْهُ وَكَأَلَا لِقَوِّ  
 خَالِ عَنْهُ **الرَّادِسُ** ذِكْرُ الرُّكُوعِ وَ  
 السُّجُودِ وَلَا تَحْجُ عَدَمُ تَعْيُنِ لَفْظٍ فِيهِمَا  
 وَقَدْ ذَكَرْنَا عَلَى ذَلِكَ صَحِيحًا الْهَسَامِينَ  
 مَعَ حُسْنِهِ مُسَمِّعٍ وَلَا مُعَارِضٍ لَهَا  
 عِنْدَ التَّحْقِيقِ **الْثَّابِعُ** التَّهْلِيلُ الْكُتْبَةُ  
 مَرَّةً فِي التَّلَاوِيَةِ وَالِدُّاعِيَةِ مَرَّتَيْنِ  
 آيَاتٍ بِالتَّهْلِيلِ مَرَّةً عَلَى الْوَحْدَةِ الْمَقُولِ

الْمَقُولِ

هذا هو التلاوة في الصلاة  
 والحمد لله رب العالمين  
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين

**الْثَّامِسُ** الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ

صَلَاةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ بَعْدَ  
 وَجُوبِهَا إجماعِي وَصَحِيحًا زُرَّادَةً  
 مُحَمَّدٌ بِنِ مَسْلَمٍ الْمُشْعَرَانِ بِخِلَافِ مَنَاقِبِهِ  
 وَلَيْسَتْ كُنَّا خِلَافًا لِلْخِلَافِ  
 فِي كِلَا الشَّهَادَتَيْنِ وَقَوْلُ الْجَنِيدِ  
 يَوْجُوهُمَا فِي أَحَدِهِمَا فِظُّ وَالصَّدُوقُ  
 بَعْدَهُ وَجُوبُهُمَا فِي الْأَوَّلِ شَاذَانِ

**الْثَّابِعُ** التَّسْلِيمُ وَصِيغَتُهُ السَّلَامُ

تَسْلِيمٌ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ  
 وَجُوبُهُمَا فِي أَحَدِهِمَا فِظُّ وَالصَّدُوقُ  
 بَعْدَهُ وَجُوبُهُمَا فِي الْأَوَّلِ شَاذَانِ

هذا هو التلاوة في الصلاة  
 والحمد لله رب العالمين  
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين



وَحَمْدُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَالْأَصَحُّ  
وَجُوبُهُ كَمَا نَطَقَتْ بِهِ الْأَرْوَاحُ  
الْمُعْتَبِرَةُ الْمَكْتَبَةُ وَشَيْخَانَا لِشَهِيدِ  
فِي قَوَاعِدِهِ عَلَى وَجُوبِهِ وَخُرُوجِهِ  
عَنِ الصَّلَاةِ كَالنِّيَّةِ وَقَالَ رَحِمَهُ  
اللَّهُ تَحِيَّاتُهُ زَادَهُ فِي أَنْ الْحَدِيثِ  
قَبْلَ التَّيْمِيمِ قَدْ تَصَلَّوْنَهُ وَصَحِيحَتُهُ  
الْأُخْرَى فِيمَنْ صَلَّى خَمْسًا زَكَا  
حَلَسَ فِي الدَّرَجَةِ بِقَدَرِ التَّهْدِيدِ فَقَدْ

هذا الحديث يدل على وجوبه في كل وقت  
والأصح هو ما نطق به الأرواح  
المعتبرة المكتبة وشيخاننا  
في قواعدهم على وجوبه وخروجه  
عن الصلاة كالنية وقال رحمه  
الله تحيياته زاده في أن الحديث  
قبل التيميم قد تصلونوه وصحيحة  
الأخرى فيمن صلى خمسًا زكا  
حلس في الدرجة بقدر التهديد فقد

مَتَّ صَلَوَتُهُ لَا يَذُلُّ تَوْ مَهْلًا  
عَدِمَ وَجُوبُهُ فَبَقِيَ دَلَّةُ الْوُجُوبِ  
خَالِيَةً عَنِ الْمَعَارِضِ وَأَنَّا نَسْطُ  
أَلْ كَلَامُ فِي هَذَا الْمَقَامِ فِي الْخَبَلِ  
الْمُنِيرِ **الْعَلَامَةُ** إِخْرَاجُ حُرُوفٍ  
جَمِيعٍ مَا يَحِبُّ التَّلْفُظُ بِهِ مِنَ الْأَكْثَرِ  
وغيرهما من الخارج المفردة وفيما  
إِحْتِمَالُ قَوِي **الْحَادِي عَشَرَ** عَنْ شَيْخِ  
مَا يَنْلَقُظُ بِهِ وَاجِبًا أَوْ مُسْتَحْبَبًا

هذا الحديث يدل على وجوبه في كل وقت  
والأصح هو ما نطق به الأرواح  
المعتبرة المكتبة وشيخاننا  
في قواعدهم على وجوبه وخروجه  
عن الصلاة كالنية وقال رحمه  
الله تحيياته زاده في أن الحديث  
قبل التيميم قد تصلونوه وصحيحة  
الأخرى فيمن صلى خمسًا زكا  
حلس في الدرجة بقدر التهديد فقد

هذا الحديث يدل على وجوبه في كل وقت  
والأصح هو ما نطق به الأرواح  
المعتبرة المكتبة وشيخاننا  
في قواعدهم على وجوبه وخروجه  
عن الصلاة كالنية وقال رحمه  
الله تحيياته زاده في أن الحديث  
قبل التيميم قد تصلونوه وصحيحة  
الأخرى فيمن صلى خمسًا زكا  
حلس في الدرجة بقدر التهديد فقد



القنوت وفانما لبعض قد ما لنا اذ  
 هو المعهود من الشارع وظاهر النعم في  
 ضعفة على من يزداد تمويل الطالب  
 الدينية والدينية لا الاختلافات  
 اللغوية **الثاني** في التلظيا  
 يجب التلظي به غرض القلب مع  
 القدرة على الاقرب وهو المعهود  
 فراءة كان وذكر او في المستحب  
 احتمال ورواية الصيقل ضعفة

هذا هو المعهود من الشارع  
 وظاهر النعم في  
 ضعفه على من يزداد تمويل الطالب  
 الدينية والدينية لا الاختلافات  
 اللغوية

هذا هو المعهود من الشارع  
 وظاهر النعم في  
 ضعفه على من يزداد تمويل الطالب  
 الدينية والدينية لا الاختلافات  
 اللغوية

ومحمدة

وحملته على عدم الحفظ **الثالث** في الامتنان  
 الواجبة بخاتبة وهي اثنا عشر **الاول**  
 تحصيل المعارف الخمر التي تحقق بها  
 الايمان على وجه ينظر به في كل  
 حيث يخرج عن التقليد المحض اما مع  
 الاصل على وجه يقدر به على دفع  
 الشبهة من الواجبات لكفاية  
**الثاني** تحصيل العلم النحوي بوجوب ما  
 في الصلوة من الاقوال والافعال والوظائف



بِاجْتِهَادٍ كَانَ مِزَانُهُ عَلَيْهِ وَتَقْلِيدٍ  
 بِاجْتِهَادٍ كَيْفَ الْعَدْلُ وَلَوْ تَحْتَمَلُ أَنْ لَا تَكُنْ  
 الْعِلْمُ الشَّرْعِيُّ كَوْنُهُ طَاهِرٌ مِنْ

أَحَدٍ نَبِيٍّ أَوْ كَبِيرٍ أَوْ أَصْغَرٍ وَمِنْ  
 الْأَخْيَارِ الْخَفِيفَةِ تَوْبًا وَبَدَلًا سَوِيًّا لَا  
 يَرْتَفِعُ مِنْ ذَلِكَ مَرَدُّونَ الدِّينِ مِنْهُمْ غَيْرُ  
 الْأَرْبَعَةِ وَتَوْبُ الْمَرْبِيَةِ بِالطَّيْرِ وَمَا  
 تَقْدَرُ تَطْهِيرُهُ وَمَا لَا يَتَعَرَّفُ فِيهِ أَصْلُهُ

الْأَفْظَنُ الْمَخَاضَةُ **الزَّائِلَةُ** الْعِلْمُ الْبَاقِي  
 وَهِيَ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ  
 الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ

هذا هو العلم الشرعي الطاهر من كل عيب  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره

بِدُخُولِ لَوْثٍ لِلْقَادِرِ وَهُوَ الْفَخْرُ الْفَخْرُ  
 لِلصَّحِيحِ وَالذَّوَالِ لِلظُّهْرِ الْمَعْلُومِ زِيَادَةُ الظِّلِّ  
 تَعْدُّ نَفْسَهُ أَحَدًا وَنَفْسَهُ بَعْدَ عَدَمِهِ

يَنْفَقُ فِي خَطِّ الْأَسْنَاءِ وَمَا تَقْصُرُ عَنْهُ  
 عَنِ الْمَسِيلِ الْكَلِيِّ أَوْ مَا وَاهَا لَا فِي  
 مَكَّةَ وَصَنَعًا فِي تَوْبَةٍ وَاحِدَةٍ  
 ظَنُّهُ وَالْمَرْغُ مِنْهَا وَلَوْ تَقْدِيرُ الْعَصْرِ  
 ذَهَابُ حُرَّةِ الْمَشْرِقِ لِلْمُعَرَّبِ وَوَقْتُهَا

وَمَا تَقْدِيرُ فِيهِ بِإِسْتِثْنَاءِ الْقُرْبِ  
 وَهِيَ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ الْمَخَاضَةُ

هذا هو العلم الشرعي الطاهر من كل عيب  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره  
 وهو العلم الذي لا يورث من غيره



7

وَلَا يَجُوزُ فِي حَرْزٍ لَا يُمْ فِيهِ كَالْفِكَهَةِ  
وَأَقْلَسُ لَوْلَا كَاتِبُهُ ابْنُ عَبْدِ الْحَكِيمِ  
وَرَوَايَةُ الْحَلِيِّ ضَعْفَةٌ بِأَحْمَدَ هَلَالِ  
وَأَنَّ رَوَاهُ عَنْ أَبِي عَبْدِ رَافِدٍ الْأَعْمَادِ عَلَى  
مَا يَرَوِيهِ مِنْ كِتَابِ نَوَادِرُ وَكَوْنَهَا  
مِنْهُ غَيْرُ مَعْلُومٍ **الْمَلِكُ** الْعَلَمُ بِحَالِ  
الْمَلِكِ كَانَ مِنْ رِجَالِهِ وَلَوْ بِشَاهِدِ الْحَا  
وَالْمُتَّقُونَ خَوَالِهُ عَنْهُ عَلَيْهِ اسْتِصْحَابُهُ  
وَأَرْطَى أَغْصَبُ عَدَمِ تَعْدِي حُجَابِهِ

[illegible]



هذا هو الكتاب الذي كتبه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٠٠٠ هـ

مِنْهُ التَّوْبُ وَالْبَذْءُ فِي الْإِثْمِ وَإِنْ  
 كَانَتْهُ وَاللَّهِ مِنْ الدِّمِ لَقَدْ خَرَجَ  
 عَنْ وَالدِّمِ الْأَجْمَعِ عَلَيْهِ وَطَهَارَةُ تَحْلِيهِ  
 وَهُوَ أَجْمَعِي وَأَبُو الصَّلَاحِ يَسْتَرْطِطُهَا  
 مَا فَطَرَ السَّبْعَةَ فِي صَحِيحَةِ الْحَبْرِ  
 مَحْبُوبٌ فِي السُّجُودِ عَلَى الْخَضِرِ أَعْلَى الْأَلَا  
 أَرْحَلْنَا السُّجُودَ فِيهَا عَلَى وَصْفِ الْحَبَّةِ  
 فَقَطَّ وَبِأَيْتَانِ أَرْحَلْنَا عَلَى وَصْفِ الْحَبَّةِ  
 أَجْمَعُ **الْبَاقِ** الْأَجْمَعُ فِي تَخْصِيلِ

الْقَبْلَةِ

الْقَبْلَةِ لِلْقَادِرِ عَلَيْهِ وَهِيَ عِزُّ الْكَعْبَةِ  
 لِلْقَرِيبِ جَمَاعًا وَجَهًا لِلْبَعِيدِ كَمَا اشْتَهَرَ  
 بَيْنَ الْمُنَاجِرِينَ وَقَدْ خُصَّ بِمَعْنَى الْحَبَّةِ فِي  
 رِسَالَةِ مَفْرُودَةِ وَالسَّيْحَانِ وَجْهًا وَمَعْنَى  
 عَلَى الْكَعْبَةِ قَبْلَةً مِنْ فِي  
 الْمَسْجِدِ وَهُوَ قَبْلَةً مِنْ فِي الْحَبْرِ وَهُوَ  
 قَبْلَةً مِنْ خَرَجَ عَنْهُ وَقَدْ قُفِّلَ النَّجْمُ أَجْمَعُ  
 الْفَرْقَةُ عَلَى ذَلِكَ وَدَلَّتْ عَلَيْهِ بَعْضُ  
 الْأَخْبَارِ وَالْقَوْلُ بِهِ قَرِيبٌ وَمَا أَوْدَعَهُ

هذا هو الكتاب الذي كتبه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٠٠٠ هـ

هذا هو الكتاب الذي كتبه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في شهر ربيع الثاني  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٠٠٠ هـ



في قوله عليه المتأخرون مد فوع ويجوز التحويل على  
 قوله عليه المتأخرون مد فوع ويجوز التحويل على  
 قوله عليه المتأخرون مد فوع ويجوز التحويل على

فَوَاعِدُ حَقِّهِ وَفَاتَا لَتَجْتَازِي الذِّكْرَ  
 وَكَثْرُ الْعَلَامَاتِ الدَّائِرَةِ عَلَى السَّيَةِ  
 الْفَقْهَاءِ مَا حُوِّدَ مِنْهَا كَمَا قَالَ هُجْرَةُ  
 وَقَدْ حَكَمَ بِأَنَّهَا فَعْدُ الظَّرِّ الْعَالِيَةِ  
 وَهُوَ مِنْهُ عَجَبٌ فِي بَابِ الظَّرِّ كُنْهُ بَعْدَ  
 التَّامِلِ حَقِيقَةُ الْقَبُولِ فَإِنَّ الْعَبِيدَ كَمَا  
 أَرَادَ بَعْدَ أَنْزَادَ مُحَادَاةَ وَالحَقِيقَةُ  
 عِبْرَةُ لَمْ يَرْضَ **الثَّالِثُ** الْعِلْمُ بِمَا هُوَ مَكْلُفٌ

به من الغيرة ولا تامة وان لم يحل العلم  
 به من الغيرة ولا تامة وان لم يحل العلم  
 به من الغيرة ولا تامة وان لم يحل العلم

لَتَجْتَازِي فِي السَّيَةِ أَمَّا الْعِلْمُ بِالْخَيْرِ  
 مَوَاضِعُهُ فَلَا **الثَّالِثُ** السَّيَةِ وَهِيَ  
 شَرْطُ الصَّلَاةِ لَا شَرْطُ وَفَاتَا لَتَجْتَازِي  
 لَا يَأْتِي ذَلِكَ رَكْنِيهَا وَبِحُجْرَتِهَا  
 فَصَادَا الصَّلَاةِ الْوَلَجِيَّةِ أَوْ قَضَا  
 امْتِنَانًا لِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَبُصْفِ بِنَةِ  
 الْحَمَاحَةِ مِمَّا لَحِقَ فِيهِ وَلَوْ بَدَلًا

وَشَبَّهِهُ وَقَضَا مَا مَعِينُ كَوْنَهُ دَوًّا  
 وَشَبَّهِهُ وَقَضَا مَا مَعِينُ كَوْنَهُ دَوًّا  
 وَشَبَّهِهُ وَقَضَا مَا مَعِينُ كَوْنَهُ دَوًّا







وَلَوْ لَمْ يَنْوِ الْبَدَلِيَّةَ غَرَسَتْ خَارِ **الثَّانِيَةَ**  
 عَقْدَ الْآخِرِ قَلْبَهُ بِمَعْنَى التَّحْرِيمِ وَالْمَقَرَّةِ  
 وَالْأَذْكَاءِ وَالْوَلَجَةِ حَالِ تَحْرِيمِ لِسَانِهِ  
 عِنْدَهَا لَا يَمْنَعُ احْضَارَ مَعَانِيهَا بِالْبَالِ كَمَا  
 يَطْلُغُ مِنَ الذِّكْرِ بِإِقْصَادِهِ كَوْنُ هَذَا  
 التَّحْرِيمِ تَحْرِيمًا وَذَلِكَ قِرَاءَةً وَذَلِكَ ذِكْرًا  
 وَالْأَقْرَبُ عَدَمُ وَحُوتِ الْإِفْتِدَاءِ عَلَيْهِ  
 عَلَى آخِيهِ **الفصل الثالث في الأفعال**

الواجبة الأركان كائنة وهي ثمانية عشر **قال**  
 وهو الأصل في هذا الفصل  
 الأولى أن يقرأ القرآن  
 الثانية أن يقرأ القرآن  
 الثالثة أن يقرأ القرآن  
 الرابعة أن يقرأ القرآن  
 الخامسة أن يقرأ القرآن  
 السادسة أن يقرأ القرآن  
 السابعة أن يقرأ القرآن  
 الثامنة أن يقرأ القرآن  
 التاسعة أن يقرأ القرآن  
 العاشرة أن يقرأ القرآن  
 الحادية عشرة أن يقرأ القرآن  
 الثانية عشرة أن يقرأ القرآن  
 الثالثة عشرة أن يقرأ القرآن  
 الرابعة عشرة أن يقرأ القرآن  
 الخامسة عشرة أن يقرأ القرآن  
 السادسة عشرة أن يقرأ القرآن  
 السابعة عشرة أن يقرأ القرآن  
 الثامنة عشرة أن يقرأ القرآن

الطهارة بالوضوء للحدوث لا صغر  
 وبالعقل للحدوث بها للحائض والنقاس  
 والمستحاضة الغير القليلة وما لبس  
 نجسا وبالتيقن لدى العدة بضمين  
 على الأحوط وإخلال الثانية بالموالاة  
 وهذه **الثاني** القيام فأويا ومكبرا  
 فأويا والكن منه ما يترك عنه  
 فلو تركه عن قيام الصلوات لسلخه  
 عن الانحباب ونحصر في الوجوب

فلو تركه عن قيام الصلوات لسلخه  
 عن الانحباب ونحصر في الوجوب  
 فلو تركه عن قيام الصلوات لسلخه  
 عن الانحباب ونحصر في الوجوب

(Marginal notes on the left side of page 9, written in smaller script, discussing various aspects of Islamic law and jurisprudence.)



الجنتين كالتكبير لا حرام والركوع  
 والصلوة على من فوق الت ودونها  
**الثالث** ألا يستقل في القيام والنعو  
 وغيرها مع الفاء الثقل على الأرض  
 من غير تزيين بينها وبين غير عاصي  
 أو حائط ونحوه بحيث لو زال لفظ جود  
 أو الصلاح الاعتماد على المحاور والنبية  
 وصحيفة على جعفر وموشة ابن بكير  
 يهدن له وحلتا على استناد وانحاء

قال في التكملة في الصلاة  
 كونه على من فوق الت ودونها  
 قال في التكملة في الصلاة  
 كونه على من فوق الت ودونها  
 قال في التكملة في الصلاة  
 كونه على من فوق الت ودونها

لا

لا اعتماد معه **الرابع** الهوى للركوع  
 غير فاصد به غير كتناول شيء  
 فيرجع إلى الانصباب ويركع إلا  
 إذا بلغ خذل الركوع فيجتمح الركوع  
 والبطلان وجعله ركوعا و قطع في  
 الذكرى بالاقول **الخامس** الذكر هو  
 ركز في كل ركعة واحدة في  
 مستوى الخلقة محاذ الألفيه ركنيه  
 متعبا غير متخدر وغير محال عليه

قال في التكملة في الصلاة  
 كونه على من فوق الت ودونها  
 قال في التكملة في الصلاة  
 كونه على من فوق الت ودونها

ان اردت ان يكون ركوعك في ركعة



في الطائفة فقدم واجبا للذكر ولو  
 هو قبلها سبوا ولما سجد احتمل  
 الاستمرار لا استكمال تداركها واداء  
 الركن والعود لعدم وقوع الركن  
 على وجهه **الساكن** ورفع الارض منه  
 مطمئنه بما يزيد على كونه  
 الضروري بين المختلفين ولو بغير  
 لب كذا خلافا للحدائق **الساكن**  
 الطويل كحل من السجدتين غير فاصلة

خ

في الجمع بين السجدة والركعة

نخرها فيرجع الا اذا بلغ حد التاجد  
 فيقوم الاحتمالات الثلاثة واقترن  
 الذكرى هنا على الثاني مع قطعة هناك  
 بالاول **الساكن** التحوذ ويحقق بوضع  
 الاعضاء السبعة على الارض غير متناهية  
 المحال باز يدرك السجدة ولو ترك وضع البعض  
 فهو كافي عنه وضع الجبهة من غير  
 عكس ولا بعد في اجزاء بعض الاجزاء  
 عن الكل في بعض الحالات فلو جعل



لا يردد **الكتاب** رفع الرأس من كل من التحد  
 مطنا بعد اول الترفعين واجبا **الرفع**  
 بعد ثابتهما في اولى الترفعين والثالثة  
 وهو جليبه الاستراجه وينبغي على من رطبا  
 رضاه عنه الاجماع على وجوبها **الاجماع**  
 التهوؤ بعد ثاني الترفعين وانتهى الى  
**الحادي عشر** كل من التهؤ والتسليم مطنا  
 بقدرها **الاجماع** لا استقرار غير ثابت ولا  
 فقال ولا تافد فيبطل في العاصفة **الحكمة**  
 لا يردد **الكتاب** رفع الرأس من كل من التحد  
 مطنا بعد اول الترفعين واجبا **الرفع**  
 بعد ثابتهما في اولى الترفعين والثالثة  
 وهو جليبه الاستراجه وينبغي على من رطبا  
 رضاه عنه الاجماع على وجوبها **الاجماع**  
 التهوؤ بعد ثاني الترفعين وانتهى الى  
**الحادي عشر** كل من التهؤ والتسليم مطنا  
 بقدرها **الاجماع** لا استقرار غير ثابت ولا  
 فقال ولا تافد فيبطل في العاصفة **الحكمة**

لا يردد **الكتاب** رفع الرأس من كل من التحد  
 مطنا بعد اول الترفعين واجبا **الرفع**  
 بعد ثابتهما في اولى الترفعين والثالثة  
 وهو جليبه الاستراجه وينبغي على من رطبا  
 رضاه عنه الاجماع على وجوبها **الاجماع**  
 التهوؤ بعد ثاني الترفعين وانتهى الى  
**الحادي عشر** كل من التهؤ والتسليم مطنا  
 بقدرها **الاجماع** لا استقرار غير ثابت ولا  
 فقال ولا تافد فيبطل في العاصفة **الحكمة**  
 لا يردد **الكتاب** رفع الرأس من كل من التحد  
 مطنا بعد اول الترفعين واجبا **الرفع**  
 بعد ثابتهما في اولى الترفعين والثالثة  
 وهو جليبه الاستراجه وينبغي على من رطبا  
 رضاه عنه الاجماع على وجوبها **الاجماع**  
 التهوؤ بعد ثاني الترفعين وانتهى الى  
**الحادي عشر** كل من التهؤ والتسليم مطنا  
 بقدرها **الاجماع** لا استقرار غير ثابت ولا  
 فقال ولا تافد فيبطل في العاصفة **الحكمة**



وعلى ما يروى ويتلبد لغرض ضرورة امل في الفينة  
التارة ففتحها بعضهم مطلقا لصاح  
سنان وبن عماد وجعل حنة حماد وفيد  
بالضرورة وبه اجاز غير قمية لكنه قريب في  
غير الثانية ما شعر بالضرورة وهي غير صحيحة  
في وقت كبير واما على الدابة التارة فدل جمعوا  
على المنع الا لضرورة وفي الواقعة المأمونة  
بالربط والتعليل ختبار احوال **الفصل**  
**الراج** في الافعال المتخبة الثانية وهي

في باب ما يروى ويتلبد لغرض ضرورة امل في الفينة  
التارة ففتحها بعضهم مطلقا لصاح

في باب ما يروى ويتلبد لغرض ضرورة امل في الفينة  
التارة ففتحها بعضهم مطلقا لصاح

اشاعة **الاول والثاني** الاذان والاكامة  
وفصول الاذان ثمانية عشر كلها منسوبة  
الى كبر اوله فهو اربعة وفي صحبة  
ابن سنان ما يعطى نفسه وحملها النسخ  
محمل بعيد ومحمل على اجزائها كمن وفصول  
الاقامة سبعة عشر كلها منسوبة  
اخرها فهو مرة ويختصان باليومية  
في الحبرية سيما الصبح والمغرب ولم ينفذ  
على وجهيهما فهما على الرجال وواقعه

في باب ما يروى ويتلبد لغرض ضرورة امل في الفينة  
التارة ففتحها بعضهم مطلقا لصاح

في باب ما يروى ويتلبد لغرض ضرورة امل في الفينة  
التارة ففتحها بعضهم مطلقا لصاح







2

التابع الكتب في كل ثانية بعد الف

51

[illegible]



القائمة

وہ کہتے ہیں کہ میں نے ایک دفعہ ایک شخص کو دیکھا تھا جو ایک کھجور کے درخت پر چڑھا ہوا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک کھجور تھی۔

حج

الفرج وكم أجد بذلك خبراً والذي في صحبة  
الحمد أتر على ربك وصل على نبيك و  
استغفر لذنبك وفي حقه عديب  
خلف يخر في الصفوف اللهم اغفر لنا وار  
وعافنا وأعف عنا في الدنيا والآخرة  
على كل شيء قدير وهو خير ولو في الآخرة  
لصحبة من اراده ألا للآمور وجعله  
رضه اشغنه تابعا للصلوة في الجهر وال  
الغائبة التكبيرات لداؤنه على الت

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



لا مباحه سوى العزيمة وهي في الخمر مع

الافلاجية سوى الحمزة وهي في الخمر مع

خَيْرُ الْقَوَاتِ خَيْرٌ وَتَعُونَ فِي كُلِّ مَرَّاتٍ

وَالْعِثَاءِ الْاَحْدَى وَعِشْرُونَ وَفِي الْمَغْرِبِ

عشرة وفي الفجر إحدى عشرة ولا تكبر للرب

من الذكر على ما يقول سمع الله له حمدا ولا

إمامنا الشهداء يقول بحوائج الله وقوته

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

ثم انما العرف في هذا انشا

اقناعی

صلواتكم استدلل على سقوطه بسلام  
تسوية ما كان من انشاء التكميم

ما هو لا شفاء كمال الحزن

بسم الله الرحمن الرحيم

*[Faint handwritten Arabic script]*

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, written in a cursive style.

٩٢

الْحَامِدُ الدَّعَا فِي مَوَاضِعِهِ بِالْمَثُورِ

فَعِنْدَ الْقِيَامِ إِلَى الصَّلَاةِ مَا تَضَعُ يَمِينُكَ

معاونت و رضا لله ای اقدم الیک

مُؤَصَّدًا لِّلَّهِ عَلَيْهِ وَآلِهِ بِزَيْدِي حَاجَةٍ

وَالْتَحَدُّدَ الْمَلِكِ فَأَحْلَمَ بِهِ وَحَقَّهُ عِنْدَ

والأخوة والمقربين حاصلو

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَدِ مَسْجِدِ الْإِسْلَامِ

الادان ولا فامد حاب الال



والمعنى انما هو ان  
الملك لا يملك  
الشيء الا بالرضا  
من الشعب

والمراد من هذا  
ان الملك لا يملك  
الشيء الا بالرضا  
من الشعب

١٠٠  
 هذا الكتاب من كتب  
 المكتبة التي كانت  
 في دار السلطنة  
 في مدينة دمشق  
 في سنة ١٠٠٠  
 من الهجرة النبوية  
 في شهر ربيع الأول  
 في يوم الاثنين  
 في سنة ١٠٠٠



زَكَرْتُ ذَلِكَ سَلَّمَ وَبَلَّكَ مَتَّ وَعَلَيْكَ  
تَوَكَّلْتُ وَأَنْتَ رَبِّي خَشَعْتُ لَكَ سَمْعِي وَبَصَرِي  
وَشُعْرِي وَبَشَرِي وَلَحْيِي وَدَفْئِي وَفُحْيِي وَ  
عَصِي وَعِظَامِي وَمَا أَقْلَتُهُ قَدْ مَاتَ غَيْرُ  
مُسْتَكِفٍّ وَلَا مُسْتَكْبِرٍ وَلَا مُسْتَعِزٍّ ثُمَّ قَوْلُ  
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ تَلْتَمِزُ فِي السُّجُودِ  
تَضَمُّنُهُ حَمْدُكَ الْحَمْدُ لَكَ سَجْدٌ  
وَبَلَّكَ مَتَّ وَلَلَّكَ سَلَّمَ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ  
أَنْتَ رَبِّي سَجْدٌ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَشَقَّ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي خلقنا من غير شيء  
ويعيدنا اليه من غير حساب  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الغلات والثمار والحب  
والنخل والباقي ما نأكل  
والحمد لله الذي جعلنا من  
البحر واليابس ما نسير  
والحمد لله الذي جعلنا من  
السموات والارض ما نرى  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجن والانس ما نكلم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الحيوان والنبات ما نستخدم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الملكوت والملك ما نخدم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجنة والنار ما نعيش  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجنة والنار ما نعيش

سَمِعَهُ وَبَصَرَ فَكَلَّمَ اللَّهُ رَبَّ كَلَامًا مِيزَ قَبْلَكَ  
اللَّهُ أَحْلَلَ الْحَالَيْنِ ثُمَّ قَوْلُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى  
وَبِحَمْدِهِ تَلْتَمِزُ وَفِيمَا بَدَأَ السُّجُودَ مَا تَضَمَّنَتْهُ  
لُحْنًا أَيْ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَأَحْسِنْ وَقَدْ  
عَنِيَ أَنْ تَلْتَمِزَ لِي مَرَّ حَبْرٍ فَقَبْلِهَا التَّسْبِيحَ  
اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ كَيْفَ اسْتَغْفِرُ اللَّهُ رَبِّي وَأَنْتَ  
إِلَهِهِ وَهُوَ فِي صَحْفَةٍ حَادٍ وَأَرْشَادٍ دَعَا  
النَّجْوَى بِمَا تَضَمَّنَتْ صَحْفَتَهُ إِلَى عَيْدِكَ الْخَدَّ  
السُّجُودِ الْأَوَّلِ أَسْأَلُكَ بِحَبْرٍ حَبِيرٍ مُحَمَّدٍ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي خلقنا من غير شيء  
ويعيدنا اليه من غير حساب  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الغلات والثمار والحب  
والنخل والباقي ما نأكل  
والحمد لله الذي جعلنا من  
البحر واليابس ما نسير  
والحمد لله الذي جعلنا من  
السموات والارض ما نرى  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجن والانس ما نكلم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الحيوان والنبات ما نستخدم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الملكوت والملك ما نخدم  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجنة والنار ما نعيش  
والحمد لله الذي جعلنا من  
الجنة والنار ما نعيش



عليه وآله لا بدك سياحات وحاس  
 حاسا بآية أو في الثانية اسلك حبيبك  
 محمد صلى الله عليه وآله لا كفتين ننة  
 الدنيا والآخرة وكل حول والجنة وفي الدنيا  
 اسلك حبيبك محمد صلى الله عليه وآله  
 لما عرفت لي الكثير من الذوق والقليل  
 وقبل من عملي لبيرو في الرابعة اسلك  
 حبيبك محمد وآله لما ادخلت الجنة  
 جعلت من سكانها ولما تجتني من سعوات  
 الدنيا

هذا الحديث في فضل حبيب الله  
 صلى الله عليه وآله وسلم في الدنيا والآخرة  
 وهو من كلام الشيخ الفاضل  
 محمد باقر المجلسي

في فضل حبيب الله  
 صلى الله عليه وآله وسلم في الدنيا والآخرة  
 وهو من كلام الشيخ الفاضل  
 محمد باقر المجلسي

برحمتك وصلى الله على محمد وآله وتضيف الي  
 التهنيد لا أول والثاني ما نقصته موقه  
 الى صبر وهو مشهور **الكافي** الثغيب هو بعد  
 الفريضة افضل من الصلوة تفلا كما في حنة  
 رارة وافضله تسبح الحمد عليها اللهم  
 في صحبة الى خالدا لتمام الله في كل يوم  
 دبر كل صلوة افضل من صلوة الصاكعي  
 كل يوم والظاهر ان الجلو غير شرط في صلوة  
 حقيقة الرغبة بل في كماله وان في بعض  
 اللغويين

هذا الحديث في فضل حبيب الله  
 صلى الله عليه وآله وسلم في الدنيا والآخرة  
 وهو من كلام الشيخ الفاضل  
 محمد باقر المجلسي



الاعجاب في هذا الباب

1990

الصدوق <sup>عليه السلام</sup> احضار فضول الاذان

1



في قوله تعالى  
 والذين هم في صلاتهم خاشعون  
 وقال عليه  
 لما رأى العابث في الصلوة اخضع قلبه لمخضع  
 حواره **السادس** فيتم الامام كونه جامعاً  
 في غير ما يجنبه الجماعة لينوز ثوبها فان لكل

ولا فائدة بآله اذا كان مريضاً لا يقدر على  
 التلفظ بما كان مؤثقة الالباب والى روفه كجاء  
 ذلك في كل الاذكار المتدونة لم يكن بعيداً  
 ان لم اظهر في الاذان ولا فائدة بضر صريح  
**الحامس** الخشوع في الصلوة فقد في سجانه  
 والذين هم في صلاتهم خاشعون وقال عليه  
 لما رأى العابث في الصلوة اخضع قلبه لمخضع  
 حواره **السادس** فيتم الامام كونه جامعاً  
 في غير ما يجنبه الجماعة لينوز ثوبها فان لكل

امري

امري ما تولى **السابع** استعارة عظمة الله تعالى  
 وكبريائه واستصعاباً ما سواه حال التكبير  
 روى عن الصادق ع انه اذا كونه اكرم من كل  
 او من ان يوصف كلامها مروي في معنى التكبير  
**الثامن** الخشوع بآله حال الركوع بك  
 ولو ضرب عنق **العاشر** الخشوع بآله في  
 السجدة الاولى اللهم لك منها خلقنا ومن  
 الاخر وفي رفعها ومنها اخرجنا وفي الثانية  
 واليه افئدنا وفي رفعها ومنها اخرجنا هارة

في قوله تعالى  
 والذين هم في صلاتهم خاشعون  
 وقال عليه  
 لما رأى العابث في الصلوة اخضع قلبه لمخضع  
 حواره **السادس** فيتم الامام كونه جامعاً  
 في غير ما يجنبه الجماعة لينوز ثوبها فان لكل



كما روى عن أمير المؤمنين عليه السلام **الخط**  
 ما لا حال لتوكل في الشهداء في دفع البعوض  
 الذي لله من الباطل واقم الحق كما روى عنه  
 أيضا **الخط** ملاحظه مع ما تفرق في الصلوات بل  
 مع جميع ما يتلف به فيها من الأدعية ولا  
 ذلك بقول الصادق عليه السلام ركعتين بعد ما  
 يقول فيهما بصرى للرب بينه وبين الله عز وجل  
 ذنب لا غفر له رواه الصدوق **الشاعر**  
 ان يقصد الامام بصيغة الخط في التلخيص

لا نبيا والائمة والحفظة والما مومنين  
 والله يترحم عن الله تعالى المومنين بالسلا  
 والامن من عذاب يوم القيامة كما روى  
 عن يقصد الامام وما روى التلخيص لروى  
 الامام لا لله قد جناه ويجب بعد قصد  
 محض الخيرة والصدوق على ان الامام يريد  
 على الامام بصلية ثم يسم عن جيبه بصلية  
 وقد ذكرنا في حقايد من مضى ويقصد  
 ما يقصده الامام سوى الاخرين **الفصل**

في هذا الموضع من الكتاب قد مر في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع

في هذا الموضع من الكتاب قد مر في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع  
 ان الامام عليه السلام قد روى في بعض المواضع



الثالث في الأفعال المسخنة ألا كانت هي  
 اثنا عشر نوعاً موزعة على اثني عشر عضواً **الأول**  
 وظيفة الجهة وهي التوجه عليها كلها ثم على  
 قدميها ثم على الأقدام ووضعها على الأرض  
 وبفضلته الزائدة الحسنة على مشرفها التمسك  
 واختبأ بعض علمائها التوجه على ما يتخذ من  
 خبث ضلالتهم سلام الله عليهم **الثاني**  
 وظيفة العين وهي تغلقها حال القيام  
 إلى موضع سجود وحال الركوع إلى ما بين

في كل ركعة من ركعات الصلاة  
 في كل ركعة من ركعات الصلاة  
 في كل ركعة من ركعات الصلاة

في كل ركعة من ركعات الصلاة  
 في كل ركعة من ركعات الصلاة

وما في صحبة حماد أن تصادق عن غرض  
 عينه في ركوعه والحمل على الاستجاب التخييري  
 طريق الجمع وما في رواية مسع من حيث  
 الله عليه وآله عن تفضيل الرجل عينه في الصلوة  
 محمول على ما ذكرك عند وفي حال السجود إلى  
 طرف الألف وفيما بين السجدين وتعود  
 التمسك والتسليم إلى حجر في حال القنوت  
 كفيه ويومي المتفرج حال القيام بوجوه عينه في  
**الثالث** وظيفته الألف وهي التجود عليه

في كل ركعة من ركعات الصلاة  
 في كل ركعة من ركعات الصلاة  
 في كل ركعة من ركعات الصلاة







رضى الله عنه وارضاهما على التخذ حال  
 القيام والتجنيح بهما حال السجود كما في صحفة  
 حماد ورفعهما فوق الرأس عند الفراغ الصلوة  
 كما في صحفة صنوان **الباب** في الكفين  
 وهي استقبال القبلة بباطنهما عند رفعهما  
 بالانكسار مستديرا ابتداء منتهيها بالانتهاء  
 متجاوزا ذنبه ووضعهما حال الركوع  
 على الركبتين وتقديم وضع الكفين على المص  
 الأيدي على الأيدي ونحو كنهما من الركبتين

في الكفين  
 في الركبتين

في صحفة زرارة المشهور ورفعها جبال الوجه  
 حال السجود مستقبيا بباطنهما السماء ووضعها  
 الأرض قبل الركبتين حال الهوى إلى السجود كما  
 في صحفة زرارة المشهور والمرأة بالعكس وتضع  
 كفيها على نديها حال القيام وعلى أسفل الخدي  
 فوق الركبتين حال الركوع وفي صحفة زرارة  
 تعليقه بأن لا تطأ أكفيرا وهو يعطى  
 أن أخناها دون أخنا الرجل كما قال بعض  
 مشايخنا **الباب** في وظيفة أصابع اليدين

في الكفين  
 في الركبتين  
 في السجود  
 في القيام



وضع الاصبعين في الاذنين حال الاذان  
 وضعها جميعا حال القيام وحال السجود و  
 التهنئة فخرهما على الركبتين حال الركوع كما  
 صححة زرارة المشهورة وضوء ماعد الاثما  
 حال التسنوت ماعد الرفع بالنكبات فيكما  
 لقيام عند جماعة وكالتنوت عند آخرين  
 واختاره المفيد وتبعه شيخنا الشهيد **القاسم**  
 وظيفة الظهور وهي تنويته حال الركوع  
 لو صب عليه قطرة ماء او دهن لم يتركها

نسخة من كتاب  
 في فضائل  
 الحسين عليه السلام  
 من تأليف  
 الشيخ محمد باقر  
 المجلسي  
 في شهر ربيع الثاني  
 سنة 1199  
 في مدينة  
 قزوین

هو منقوش صححة خاد **العاشرة** وظيفة  
 الركبتين وهي هذه ما الى خلف حال الركوع كما  
 في صححة خاد ورفعهما قبل اليدين عند التهنئة  
 الى الركعتين الاخرى والضاقتها بالارض حال  
 التهنئة وتزل فرجدها بينهما وفيها في صححة  
 المشهورة **الحادية عشر** وظيفة القدمين  
 هي ان يكون الاضراس بينهما حال القيام  
 اصبع الى شريك في صححة زرارة المشهورة  
 ولغسل اللراد طول الاصبع وفي صححة خاد

العاشرة  
 في الركعتين  
 في شهر ربيع الثاني  
 سنة 1199



سورة التوراة

قد تلت اصابع منفرجات ولا مفاة  
 لان هذا احد جزئيات **فان** فان حمادا  
 اماروي فعل الامام عليه السلام وزرارة  
 فان جعل سبها حال الكوع قد شروا  
 ظهر البصري على الاظهر المني على اظهرها  
 التمهيد كما في صحيفة زرارة المتهورة **الفصل**  
**عشر** وظيفة اصابع القدمين وهي ان  
 بها جميعا القبلة حال القيام كما في صحيفة  
 وان جعل طرفها المني على الارض حال

التوراة

التوراة في التمهيد كما في صحيفة زرارة المتهورة  
**الفصل التاسع** في التوراة والواجبة  
 وهي اثنا عشر **الاول** ترك الشوك اذا  
 فانه والقول بكذا هيته ضعيف وصحيفة  
 مالم يحمله على التقية **الثاني** ترك المذنبين  
 حروف التكرير كدثرة احوال النجاسة  
 ومداد كبريت جبر جمعا وفي حكمه  
 بنوك لميتها ولو ثبنا على الله سبحانه  
 تعا اكر وكذا انفسهم اني من الاذكار

سورة التوراة

سورة التوراة



تصير معه كلاماً واحداً نحو الله أكبر  
 ثانياً وإن كان مقصوداً بحج المعنى نحو  
 أكبر من كل شيء ومن أن يوصف **لنا**  
 عدم فقرة البسملة قبل تغيير التثنية لغير  
 بوحدة ومقادها ومن لا يحفظ سواها  
 من جرى لسانه عليها غير قاصد بالبسملة  
 سواها والقاصد يرجع إلى المقصود ولا غير  
 أن كانت المحمداً والتوحيد إلا إلى **المحققين**  
 في الجمعتين وفي غيرها اليها وغيرها **فيل**

هذا هو المقصود من قوله أكبر من كل شيء

هذا هو المقصود من قوله أكبر من كل شيء

هذا هو المقصود من قوله أكبر من كل شيء

التصنيف بعده وبعيد البسملة في الجميع  
**الترتيب** ترك الترتيب المطرب في الفقرة فبطل  
 الصلوة به على الأظهر وكذلك في الأكل  
 الوجبة أما المسحبة في البطلان وجهان  
 أو هما ذلك وهل يجرى رفع الصوت **منه**  
 زيادة على المعتاد كرفع الأذان مثلاً **نظر**  
 ولو قيل تجزئ له من بعيداً وقد **منه**  
 بعضهم عليه وفي بعض الذوايان ما يدل على **المنع**  
**منه** **الخامس** ترك التثنية لغير نفسه **المحقق**

هذا هو المقصود من قوله أكبر من كل شيء

هذا هو المقصود من قوله أكبر من كل شيء



في المعبر على كراهية مخنجا صحيحة جميل  
لا كدالة فيها على ذلك مع التفتية يوضح من  
عبارة كما توضح من صحة معوية بن هب  
والأصح التحريم كما قلنا انما بطلان الصداق  
به فانكروا بعضهم واثبت آخرون ومنهم  
الشيخ مدعي عليه في خلاف لو نواف **السادس**  
ترك قراءة السورة في الثالثة والرابعة وادعى  
بعضهم عليه لاجماع **التابع** ترك قراءة  
يؤتى بقراءتها الوقت ان ذلك من اول كعدة

والمعبر على كراهية مخنجا صحيحة جميل  
لا كدالة فيها على ذلك مع التفتية يوضح من  
عبارة كما توضح من صحة معوية بن هب  
والأصح التحريم كما قلنا انما بطلان الصداق  
به فانكروا بعضهم واثبت آخرون ومنهم  
الشيخ مدعي عليه في خلاف لو نواف **السادس**  
ترك قراءة السورة في الثالثة والرابعة وادعى  
بعضهم عليه لاجماع **التابع** ترك قراءة  
يؤتى بقراءتها الوقت ان ذلك من اول كعدة

والمعبر على كراهية مخنجا صحيحة جميل  
لا كدالة فيها على ذلك مع التفتية يوضح من  
عبارة كما توضح من صحة معوية بن هب  
والأصح التحريم كما قلنا انما بطلان الصداق  
به فانكروا بعضهم واثبت آخرون ومنهم  
الشيخ مدعي عليه في خلاف لو نواف **السادس**  
ترك قراءة السورة في الثالثة والرابعة وادعى  
بعضهم عليه لاجماع **التابع** ترك قراءة  
يؤتى بقراءتها الوقت ان ذلك من اول كعدة

نامة وكذا الثاني في الآخرة والتهللا  
بل في التلخيص **الثاني** ترك القراءة في أثناء الحبل  
والسورة من غير صاحب نجل بالنظم وكذا منها  
ان اخل وان كان لزيادة الوتيرة الاصل  
**الثاني** ترك قراءة العزيمة على الاظهر عملا  
بالاشهر وواف قال لاكثر بل كما يكون لجماعا  
وضعا كروايات من غير ذلك وخلاف  
الحديث معني بترك ترك لا مد غير صحيح  
في الجواز والروايات التي تحوكة على النافذة

والمعبر على كراهية مخنجا صحيحة جميل  
لا كدالة فيها على ذلك مع التفتية يوضح من  
عبارة كما توضح من صحة معوية بن هب  
والأصح التحريم كما قلنا انما بطلان الصداق  
به فانكروا بعضهم واثبت آخرون ومنهم  
الشيخ مدعي عليه في خلاف لو نواف **السادس**  
ترك قراءة السورة في الثالثة والرابعة وادعى  
بعضهم عليه لاجماع **التابع** ترك قراءة  
يؤتى بقراءتها الوقت ان ذلك من اول كعدة



**الغاية** ترك الدعاء بالمحرم فتبطل الصلوة به

للاجماع المستوفى في التذكرة ولولا ذلك كان للبحث في البطلان مجال وهل بعده جاهل التعريف وحجبا

**المحادي** ترك الكلام بحرفين مطلقا

بحرف مفهم غير فرائ ولا دعاء ولا ذكر

الاعمال واستند بعض الأصحاب جازات الترخ

وهو غير بعيد وهل يقوم إشارة الآخر مقام

الشكلا أشكال فربه ذلك فتبطل بالواحد

وان لم يكن منه فهمه لقياها في حقه مقام كلمة

هذا هو المستوفى في التذكرة ولولا ذلك كان للبحث في البطلان مجال وهل بعده جاهل التعريف وحجبا

هذا هو المستوفى في التذكرة ولولا ذلك كان للبحث في البطلان مجال وهل بعده جاهل التعريف وحجبا

وهل

وهل الكلام الواجب كتحذير الشرف على التردى و

المكره عليه مطلق لا ظهر فعه ولو تركه مشغلا

بالقراءة احتل البطلان **الثاني** ترك العدد

على التوبة بعد بلوغ نصفها الغير غلظ أو ضيق

وقتا أو غير الإخلاص والتجدي والنصف

إلا في الجمعة والمنافقين في الجمعة وظهرها

يكون فيهما اليه ما غير العامد ما يبلغ

نصفهما ونال إلى العزيمة وهو يعدل إلى غير

وجوبا وان تجاوز ما لم يقرأ التحية

هذا هو المستوفى في التذكرة ولولا ذلك كان للبحث في البطلان مجال وهل بعده جاهل التعريف وحجبا

هذا هو المستوفى في التذكرة ولولا ذلك كان للبحث في البطلان مجال وهل بعده جاهل التعريف وحجبا



يتحمل الاستمرار لزوال المانع والعدول ما لم يكن  
 لعدم الاعتدال ما في عنه **الفصل**  
**الثاني** في التروك الواجبة للجناية وهي  
 اثنا عشر **الأول** ترك قصد الاقتيل <sup>بغير</sup>  
 تكبيرة الأحرار فهو قصد بعد ما تغير  
 بطلت وصحة الثالثة وهكذا يصح كل فرد  
 ويبطل كل روج <sup>القصود ما لا يغير بطلانها</sup> إلا أن يقصد الخروج فيصح  
 ما بعد **الثاني** ترك نية الوجوب في الفعل  
 المندوب كالقنوت مثلاً فتبطل الصلوة

لو نواه على قول قوي وشيخنا في البيان على  
 الصحة لتأكيد الغرم لكن في إمكان قصد  
 وجوب ما ينشأ وجوبه فأمثل فكيف وجوب ما  
 يعتقد استحبابه **الثالث** ترك نية التندب  
 الفعل الواجب فتبطل قولاً واحداً ولو تردد  
 الوجوب والتندب لتعارض الأدلة أن كان  
 مجتمداً أو فقد المجتهد إلى العدل أن كان  
 مفقداً احتمال التخيير فينبوي ما شاء، والتردد  
 بدو كنية زكوة مال منك في بقائه وثبته



المراد بالمتغير الذي لا يتغير

ما يشارك فيه وهو مطلق الرجحان ونية وجوب  
اختار البيان **الاربع** ترك الاستدلال بالحكمة  
بالعدول عن اللاحقة الى التايية للذكرها  
لا تبايع مع عدم نفي التحل **الخامس** تركها  
بالعدول عن التايية الى اللاحقة اذا  
ايقاعها في الخطر باجها **السادس** ترك  
كون الاية المشتركة بين التوريتين من غير المنة  
وقاصدها بعد اعيدها بدوئتها ان لم نقل  
باجلاطها بالنظم ومعه ينظر صلاته **السابع**

المراد بالمتغير الذي لا يتغير

المراد بالمتغير الذي لا يتغير

ترك انما الصاق ابتداء وعدولا لا مونا  
التخيرا اذا ظن ضيق الوقت عنها تامة او  
الآخرى مفصورة **الثامن** ترك قصد الا  
في اثناء التلبس بالمفصورة او قبله في الوقت  
لا قبله مع طر ما سبق **التاسع** ترك  
قطع الصاق او قصد فعل ينلزم قطعها  
كما تعقبه واليك كما لا مود الدنيا اقتبطل  
وان لم يقطع او يفعل ويجوز به التردد في  
انتهى يقطعها او يفعل ما يقطعها اقتبطل

المراد بالمتغير الذي لا يتغير  
قصد الا اذا ظن ضيق الوقت عنها تامة او  
الآخرى مفصورة  
في اثناء التلبس بالمفصورة او قبله في الوقت  
لا قبله مع طر ما سبق  
قطع الصاق او قصد فعل ينلزم قطعها  
كما تعقبه واليك كما لا مود الدنيا اقتبطل  
وان لم يقطع او يفعل ويجوز به التردد في  
انتهى يقطعها او يفعل ما يقطعها اقتبطل







في المستحب كالتأنيق فتوقف لتبطلان على  
 الكثرة كالجزم به <sup>كما في الفتوى</sup> بعض الأصحاب **الفصل**  
**الثاسع** في التروك الواجبة الأركان  
 وهي اثنا عشر **الأول** ترك الاختاء المتمد  
 أماماً ولو إلى دون حد الدرع وبمياً  
 وشمالاً وخلفاً للقادر عليه القيام الواجب  
 كقيام المرأة أما المندوب كقيام الفتى  
 فلا مع احتمالها واتدله في الكل وفيما  
 الأول فحب **الثاني** ترك الوقوف المنطاول

رجل

رجل واحد أما رفعها أم لا ثم وضعها فلا  
 إلا إذا كثر وكذا الاختاء **الثاني** ترك  
 الرجلين بما يخرج به عن حد القيد ولو كان  
 الأمرين تباعدتهما والاختاء كما لو حبس  
 يت منقطع التقف في الترجيح توقف وبعض  
 أرجح التباعدين بقاء الفرق بين القيام  
 بخلاف الاختاء جسد كان أماماً  
 ولا فالفرق ما في بينه التوقف والمصير  
 التخيير متجده ولو دار بين الاختاء والار

في المستحب كالتأنيق فتوقف لتبطلان على  
 الكثرة كالجزم به

في المستحب كالتأنيق فتوقف لتبطلان على  
 الكثرة كالجزم به



465

[illegible]

استند به حال و گفت شایع است از آن جهت که از علی و از  
کامیابان و گفتند که این امر هیچ فرقی ندارد که آن  
بنیاد از هیچ وجهی از آن فرقی ندارد و گفتند که آن  
معدود و فرمودند که این امر هیچ فرقی ندارد که آن

مجلسه اوله  
تاریخ ۱۳۰۲/۱/۱۰



ما خلف بين الانسان ان لم يكن **الركعة** ترك  
الدخول في فعل قبل كمال الواجب من الذكر  
فيه كالاختفاء للركوع قبل كمال النقرة والرفع  
منه والتجويد قبل كمال قتل الواجب من الذكر  
والطائفة **التابع** ترك التعامل على <sup>عضاء</sup>  
البيعة وبعضها حال السجود **العاشر**  
ترك الموضع الحاله العليا من القيام بالسجود  
ثم الاصطجاع على الايمن ثم لايسرج النضر  
بها وان قدر عليها الى تلومها حتى تستل في **الحاد**

من ترك هذه الاعمال  
في الصلاة

من ترك هذه الاعمال  
في الصلاة

**عشر** تركه كلاً من هذه الاربع اذا لم يتمكن  
من الاستمرار معها تلومها معه اما الى غيره  
كالثالثة من الاولى في كل **التابع** تركه  
الحالة الدنيا اذا قدر على العليا من غير  
وبقاء حال الانتقال هناك لا فيها وقيل  
فيهما حتى يمكن وهو جيد اذا لم يطول كونه  
في انتظار سكونه ويقوم القاعد ولو خف  
انتهاء ركوعه لرفع وطائفة وبعد لها  
وبعد ما هو السجود لا يجب الطائفة له بل



هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه

قصد جوارها نظر فلو تفلح فهو لصعب

البحر في احتياجه ليويد نظر فان حورما

وصلة به ولا تعد ثم تجد **الفصل الثاني**

في النزول المتخبة الثانية وهي اثنا عشر

ولا يارس في اطلاق المسح على ترك المذكورة

معارف عدم **الاول** ترك الكفاية اثنا

الاذان والا قامة سوى الصلوة على النسخ

والله عند ذكره وجرمه المصيد والمرضى

عنها في الاقامة ووافقها النسخ طاب

الله

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه  
هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه  
هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه  
هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه

فيما بعد فدايات وجهه الى غير

ساعة ساهدان له فاقصا صرحان

خرمه بعد ذلك على اهل الجدل في نقد

امام وحملنا على ناكدا لكرامة جعابنها

يصححه حماد بن عثمان المصنعة حورما

الدخل بعد ما يعينهم وللتصريح بالمتاح

بينهما يحمل لاولين على الاقامة الواحدة

اعني الاقامة للجماعة والبالية على الجماعة

هي اقامة المنفرد **الثاني** ترك الاعراب في اخر

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه  
هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه

هذا هو المقصود من قوله تعالى  
فمن لم يجد الماء فكفر بالرجل  
فيمسح برأسه وجانبيه



Handwritten signature in Arabic script, likely belonging to a member of the family, possibly a descendant of the Sultan.

مدام

52

البحث  
مَدْفُوعٌ بِأَنَّهُ مَدْفُوعٌ كَوَلِّ التَّلَافُظَ عِبَادَةً وَهُوَ أَوَّلُ  
الْحَامِسِ تَرَكَ الْقِرَاءَةَ لِمُرِيدِ التَّقَدُّمِ خَطْوَةَ  
أَوَّالَتَيْنِ فِي سَنَاءِ التَّحْقِيقِ **السادس** تَرَكَ  
حَرْفِي وَكَذَا الْإِنشَاءُ بِه **السابع** التَّكْوِينُ  
بَعْدَ قِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ وَبَعْدَ الثَّوَرَةِ فَقَدْ  
نَفَسَ وَطَرَدَهُ بَعْضُهُمْ فِي الدَّكْعَيْنِ الْآخِرَيْنِ  
بَلْ بَعْدَ التَّسْبِيحِ **الثامن** تَرَكَ الدَّمَامُ  
الْقِرَاءَةَ خَلْفَ الْمَرْضِيِّ فِي السَّيَةِ وَالْحَجَرَةِ إِذَا  
سَمِعَ وَلَوْ هَمَمَهُ وَحَرَمَهَا الشَّيْخَانِ فِي الْكُنَى

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة للعلماء

**القاسم** ترك المامور القاسم لعدم سماعهم

فراء الآية الأخيرة ان نقت فرانه عقرة

اما ميديركع عنها المجد لله سبحانه مكايا

**القاسم** ترك الادغام الكبير فان الحرف الواحد

في الصلوة فاما به حنة وناعدا الحنين

في الخبر **الحادي عشر** ترك اشباع الحركات

بغيرها بحروف **الثاني عشر** ترك القرآن

بغير سورتين وناقا لا كتر المناخين

والدوا باب المسفرة بحريمه محولة على

جمع

وجال السام

جمعها بينهما وبير الدلالة على جوارها والشيخ

على ظاهرها فخر منه في النهاية وطل بطل

الصلوة به وناقا للبرق وكيف كان مستخ

بغير الضمة والاشراج والفضل لا يلاف

اوجبه الا كتر بل دعوا وحده السور

حتى نقي الشيخ في البيان وجوب التمسك في

ولم اظهر في الاخبار ما يدل على الوجوب

على الوحدة بل روايته المفضل صرح في

**الفصل الحادي عشر** في الدعاء المستحبة

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة للعلماء

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة للعلماء

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة للعلماء



وهي اشارة **الاول** والى تركه قصد  
 الثواب والخلص من العقاب كما تضمنه  
 الاخبار اجمع ابطال كثير من علماء الصلوة  
 وغيرها من واجب اعباد ان يقصد احد  
 الامور **الثاني** **الاربع** ترك ضم القصد  
 الى المقرب **الثاني** ترك نية تقصير في  
 الاربعه فان الامام فيها افضل **الثاني**  
 ترك العدول في أثناء المنوي انما هي في حد  
 الاربعه الى المقصر قبل الذكوع **الثالث** اما

فله

بعد فطروان قلنا باستحباب التسليم  
 ترك الاستدانة بالحكمة بالعدول غنية  
 الحاضرة الى الفانية وان تحالفوا جبراً  
 ذكرها في الاثناء مع التقه قبل ركوع **الثاني**  
 ووجه المقصود اكثر اقدامنا على  
 نضيل الفضا فيعدل قبل او يتأخر بعد  
**الثاني** ترك الوسوسة في النية وغيرها  
 من الاعمال كما في صحيحة ابن سنان **الثاني**  
 احضار غير المعبود بالبال **الثاني** ترك احد



**الفصل في صحة زيارته الحادي عشر**

ترك فاصداً قريباً ما يفعل ملاحظاً ما يلزم  
من الامور الخارجة كالراحة في جلوس التهد  
والتمركز عن مواجهاة الشمس في الدروع والحدود  
ان جوارها فاصداً للادنى في ضمن المروحة  
في الوضوء اما الدخلة في مصلحة الصلوات  
كما قيل

**الامام في الدعاء ليدركه الدخلة فذلك الثاني عشر**

ترك الاستدانة الحكمة بالرجوع في الانشاء  
لندرك الاذان والاقامة لئلا يسهما لا

في التلخيص

في زيارته الحادي عشر  
في ترك فاصداً قريباً ما يفعل ملاحظاً ما يلزم  
من الامور الخارجة كالراحة في جلوس التهد  
والتمركز عن مواجهاة الشمس في الدروع والحدود  
ان جوارها فاصداً للادنى في ضمن المروحة  
في الوضوء اما الدخلة في مصلحة الصلوات  
كما قيل

في ترك الاستدانة الحكمة بالرجوع في الانشاء  
لندرك الاذان والاقامة لئلا يسهما لا

والشيخ عكس في النهاية واطلق في طو والعلامه  
مدرك في المختلف بما فيه كلام وكيف كان

الرجوع قبلية الدروع واتساع الوقت عند

موت شرط كاقضاء مدة ابا حنيفة في وقتها

النابذة الى سقوط الاداء كما فيمكنه من الماء

بعد التكبير بينهما وقد وسع بدله فيل

از لم يوجد عند لوجود الاذان وقلنا

كالشيخ بالنقص في خوف غير التلبس بها

**الفصل الثاني عشر في التزويج المستحب**

الادنى من ان يكون في وقت القطع فلو لم يوجد

في زيارته الحادي عشر  
في ترك فاصداً قريباً ما يفعل ملاحظاً ما يلزم  
من الامور الخارجة كالراحة في جلوس التهد  
والتمركز عن مواجهاة الشمس في الدروع والحدود  
ان جوارها فاصداً للادنى في ضمن المروحة  
في الوضوء اما الدخلة في مصلحة الصلوات  
كما قيل

في ترك الاستدانة الحكمة بالرجوع في الانشاء  
لندرك الاذان والاقامة لئلا يسهما لا







يجمع من منع المرأة منه والظاهر عند الفرق  
 بينهما وبين الرجل وقد يمتلئ المنع على التخيير  
 لصدة التزوج على النعوان يفتقر على غيره  
 ايضا وهو محتمل فلا فرق بين جلولة الشعر  
 وغيرة مالا يبعد عليه **القاسم** ما لا يوجبه  
 وهو ترك الاحتراق اليد به عن سبب القبله  
 اما ما فوقه فقد من حكمة **الثاني** ما  
 للبدن وهو ترك اقتران الذمرا غير حال  
 الجود كما في صحيحته زارة المشورة والمرأة

في منع المرأة منه والظاهر عند الفرق  
 بينهما وبين الرجل وقد يمتلئ المنع على التخيير  
 لصدة التزوج على النعوان يفتقر على غيره  
 ايضا وهو محتمل فلا فرق بين جلولة الشعر  
 وغيرة مالا يبعد عليه

بقية منهما وترك العيب كما في صحيحته  
 والخير ترك العيب اثر الاعضاء وترك  
 بها او احدهما حال التمهوض من التزوج  
 كما في حقه زارة وترك النطق **الثاني**  
 وهو ترك التظن وهو وضع احدى المرأة  
 على الاخرى راكعا من ركبته وترك التضييق  
 للاعلام الا للضرورة وترك جعلها حال  
 بازاء الكتب بل يجرها عنها ابدا  
 ما للاصابع وترك تشبها كما في صحيحته

في منع المرأة منه والظاهر عند الفرق  
 بينهما وبين الرجل وقد يمتلئ المنع على التخيير  
 لصدة التزوج على النعوان يفتقر على غيره  
 ايضا وهو محتمل فلا فرق بين جلولة الشعر  
 وغيرة مالا يبعد عليه





المشهوره وترك فرقتهما كما في صحيحه الآخر  
**التاسع** ما للظهر وهو ترك البناء في  
الدروع بالبناء المنشأة هو فأنبه والبناء المو  
والزادى والحاء المعجمة تقوي الظاهر الى فوق  
مع اخراج الصدر وترك التدخج فيه ايضا  
وهو بالبناء المنشأة الموقانية والبدال المهملة  
والباء الموحدة والياء المنشأة الخنا<sup>به</sup>  
والحاء المعجمة ويروى بالحاء ايضا تقوي  
الظاهر الى فوق مع طائفة الدراس **العاشر**

٤

ما للظهر وهو ترك النضرا عن قبض الخضر  
باليدى الواحدة كما يفعل المترفون  
**الحادي عشر** ما للرجلين وهو ترك النور  
والمراد به هنا الاعتماد على احد الرجلين  
فان والاخرى اخرى من غير رفع ولو كثر  
فانظ بطلان الصلوة به اما مع الرفع  
فلا ترد في السطون **الثاني عشر** ما للقدمين  
وهو ترك تلاصقهما حال القيام كما  
في صحيحه زارة المشهورة بخلاف المرأة وترك



الآفء بين التحدثين وفي جلسته الأستر  
 والنهد وهو ان يعمل بصدور قدميه على  
 الأرض ويجلس على عقبه وقد يفران  
 على التينة فاصبا فخذيه وفي بعض الأحيان  
 ايماء اليه ورتبافتران يجلس على قدميه  
 بضرب الأرض بيديه وتترك الحلبوس عليهما  
 حال النهد وهو مع التروك المؤكدة لهن  
 المجمع لبا قر عليه التكم عنه في  
 صححة زارة المشهورة بقوله وإياك

والفعد

والفعد على قدميك فتبادي بذلك  
 ولا تكون فاعدا  
 على الأرض فيكون  
 بعد بعضك على



بعض فلا نصير

للسهد  
 الدعاء  
 أم

فون شيخها الدين محمد طراز  
 درواز دهم شهر شوال در سال  
 هزار و سبعمائة و ثمان  
 بمكة  
 والارباب ادرجى فيك  
 اول شهر رجب







سلطان<sup>سلطان</sup> وندون<sup>ندون</sup> ونباش<sup>نباش</sup> ونباش<sup>نباش</sup> ونباش<sup>نباش</sup>  
 حاتم<sup>حاتم</sup> الدينار<sup>دينار</sup> نظام<sup>نظام</sup> الدين<sup>دين</sup> نظام<sup>نظام</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 صلاح<sup>صلاح</sup> الدين<sup>دين</sup> صلاح<sup>صلاح</sup> الدين<sup>دين</sup> صلاح<sup>صلاح</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 ركن<sup>ركن</sup> الدين<sup>دين</sup> صبا<sup>صبا</sup> الدين<sup>دين</sup> صبا<sup>صبا</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 شرف<sup>شرف</sup> الدين<sup>دين</sup> محمد<sup>محمد</sup> الدين<sup>دين</sup> محمد<sup>محمد</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 احمد<sup>احمد</sup> الدين<sup>دين</sup> روح<sup>روح</sup> الدين<sup>دين</sup> روح<sup>روح</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 علي<sup>علي</sup> الدين<sup>دين</sup> فط<sup>فط</sup> الدين<sup>دين</sup> فط<sup>فط</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 شهاب<sup>شهاب</sup> الدين<sup>دين</sup> ناصر<sup>ناصر</sup> الدين<sup>دين</sup> ناصر<sup>ناصر</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 ظهير<sup>ظهير</sup> الدين<sup>دين</sup> اعظم<sup>اعظم</sup> الدين<sup>دين</sup> اعظم<sup>اعظم</sup> الدين<sup>دين</sup>

سليم<sup>سليم</sup> الدين<sup>دين</sup> اصل<sup>اصل</sup> الدين<sup>دين</sup> اصل<sup>اصل</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 فريد<sup>فريد</sup> الدين<sup>دين</sup> جلال<sup>جلال</sup> الدين<sup>دين</sup> جلال<sup>جلال</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 كبير<sup>كبير</sup> الدين<sup>دين</sup> عزيز<sup>عزيز</sup> الدين<sup>دين</sup> عزيز<sup>عزيز</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 مدام<sup>مدام</sup> الدين<sup>دين</sup> انيس<sup>انيس</sup> الدين<sup>دين</sup> انيس<sup>انيس</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 صغر<sup>صغر</sup> الدين<sup>دين</sup> مول<sup>مول</sup> الدين<sup>دين</sup> مول<sup>مول</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 رفيع<sup>رفيع</sup> الدين<sup>دين</sup> نفع<sup>نفع</sup> الدين<sup>دين</sup> نفع<sup>نفع</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 وثيق<sup>وثيق</sup> الدين<sup>دين</sup> نقي<sup>نقي</sup> الدين<sup>دين</sup> نقي<sup>نقي</sup> الدين<sup>دين</sup>  
 كلام<sup>كلام</sup> الدين<sup>دين</sup> خير<sup>خير</sup> الدين<sup>دين</sup> خير<sup>خير</sup> الدين<sup>دين</sup>



١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد

فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد

فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين

151

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد  
فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد  
فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد  
فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد  
فإن الله قد علم

الحمد لله رب العالمين



بسم الله الرحمن الرحيم

هر که نه گویا بمشغول منج - مهر به زیاد تو فراموشی سپاس  
 ستایش گریه که با کمال کسب با عظمت و استغنا و عزت  
 در لطف و مرحمت و عطوفت و رافت بر روی سبک کان  
 گشوده و اصناف ضلالت را از سترت و وسیع و خاص و  
 عام رخصت مکالمه و محالیه و مناجات و عرض حاجات  
 ارزانی فرستد همه هر که رازی داد و با جناب معال او روی  
 بروی تواند گفت و هر که نسی از آرد و حضرت او پیش هر  
 عرض تواند نمود بر درخشش قدر بر کمالش که بویست خیره با و متوکل  
 باید بود و نه و کینه باز داشت که بدست آویز بنگارش با و قوس  
 باید نمود در جبهه و نه در بانی و نه ترس و نه بختی **بسم** هر که  
 اگر گویا و مهر گویا گوید - ناز و کسب و جود و بهان دیز و کاپر

بسم الله الرحمن الرحيم  
 هر که نه گویا بمشغول منج - مهر به زیاد تو فراموشی سپاس  
 ستایش گریه که با کمال کسب با عظمت و استغنا و عزت  
 در لطف و مرحمت و عطوفت و رافت بر روی سبک کان  
 گشوده و اصناف ضلالت را از سترت و وسیع و خاص و  
 عام رخصت مکالمه و محالیه و مناجات و عرض حاجات  
 ارزانی فرستد همه هر که رازی داد و با جناب معال او روی  
 بروی تواند گفت و هر که نسی از آرد و حضرت او پیش هر  
 عرض تواند نمود بر درخشش قدر بر کمالش که بویست خیره با و متوکل  
 باید بود و نه و کینه باز داشت که بدست آویز بنگارش با و قوس  
 باید نمود در جبهه و نه در بانی و نه ترس و نه بختی **بسم** هر که  
 اگر گویا و مهر گویا گوید - ناز و کسب و جود و بهان دیز و کاپر

بسم الله الرحمن الرحيم  
 هر که نه گویا بمشغول منج - مهر به زیاد تو فراموشی سپاس  
 ستایش گریه که با کمال کسب با عظمت و استغنا و عزت  
 در لطف و مرحمت و عطوفت و رافت بر روی سبک کان  
 گشوده و اصناف ضلالت را از سترت و وسیع و خاص و  
 عام رخصت مکالمه و محالیه و مناجات و عرض حاجات  
 ارزانی فرستد همه هر که رازی داد و با جناب معال او روی  
 بروی تواند گفت و هر که نسی از آرد و حضرت او پیش هر  
 عرض تواند نمود بر درخشش قدر بر کمالش که بویست خیره با و متوکل  
 باید بود و نه و کینه باز داشت که بدست آویز بنگارش با و قوس  
 باید نمود در جبهه و نه در بانی و نه ترس و نه بختی **بسم** هر که  
 اگر گویا و مهر گویا گوید - ناز و کسب و جود و بهان دیز و کاپر

هر که نه گویا بمشغول منج - مهر به زیاد تو فراموشی سپاس  
 ستایش گریه که با کمال کسب با عظمت و استغنا و عزت  
 در لطف و مرحمت و عطوفت و رافت بر روی سبک کان  
 گشوده و اصناف ضلالت را از سترت و وسیع و خاص و  
 عام رخصت مکالمه و محالیه و مناجات و عرض حاجات  
 ارزانی فرستد همه هر که رازی داد و با جناب معال او روی  
 بروی تواند گفت و هر که نسی از آرد و حضرت او پیش هر  
 عرض تواند نمود بر درخشش قدر بر کمالش که بویست خیره با و متوکل  
 باید بود و نه و کینه باز داشت که بدست آویز بنگارش با و قوس  
 باید نمود در جبهه و نه در بانی و نه ترس و نه بختی **بسم** هر که  
 اگر گویا و مهر گویا گوید - ناز و کسب و جود و بهان دیز و کاپر

بسم الله الرحمن الرحيم  
 هر که نه گویا بمشغول منج - مهر به زیاد تو فراموشی سپاس  
 ستایش گریه که با کمال کسب با عظمت و استغنا و عزت  
 در لطف و مرحمت و عطوفت و رافت بر روی سبک کان  
 گشوده و اصناف ضلالت را از سترت و وسیع و خاص و  
 عام رخصت مکالمه و محالیه و مناجات و عرض حاجات  
 ارزانی فرستد همه هر که رازی داد و با جناب معال او روی  
 بروی تواند گفت و هر که نسی از آرد و حضرت او پیش هر  
 عرض تواند نمود بر درخشش قدر بر کمالش که بویست خیره با و متوکل  
 باید بود و نه و کینه باز داشت که بدست آویز بنگارش با و قوس  
 باید نمود در جبهه و نه در بانی و نه ترس و نه بختی **بسم** هر که  
 اگر گویا و مهر گویا گوید - ناز و کسب و جود و بهان دیز و کاپر



[illegible]

کتب هر کس که اکثرین خود از برای کس و چون او کار بر زبان عربی  
 و اردو است و بسیار از اجناسی که عرب جسم از فیهن آن آن  
 عاجزند بخاطر این ضعیف حسن بن نصر بن سید که اکثر زبان  
 فارسی را نمی داند و بعضی ادب و فواید نیز بآن منتظم سازد  
 تا شاید که جبران نمونان ازان بهره مند گردند و این مختصری  
 بضاعت را در اوقات حضور دل و بعد از آنکه در این  
 است که گویم یاد و نظر نظری بقلب ما کن که بضاعت ندایم فکیده  
 ایم و امی پس بفرستند از اوقات صرف این مهم نموده  
 این بهشت در که بنشیند در این بهشت بر و در حالیکه گشوده  
 به ترجمه الصلح مرسوم است و باید نوشتن **اولی** در اوان و  
 اقامت الله اکبر یعنی خدای قوی قبل از هرگز بهشت از همه چیزها  
 و از آنکه توصیف و لغت در آید یاد و جسم و جمال که یاد ادا کرد  
 او بعقول و محاسن توان نموده و یا او را به چیز و محاسن توان کرد  
**نظم** فکر ما عاجزند از او صفاتش عقلمان هرزه میزنند کائنات  
 عقل فطن است و جان جانست او و آنکه دان برتر است است او  
 و این که در این کتاب است و این که در این کتاب است و این که در این کتاب است



















[illegible]

چیز که سوده میشود بگشتنها و درایسته میشود بگشتها **نظم**  
 نادر که دانش نه قدرت بغیر صفاتش نه برای  
 فاش بر مرغ و سم نه در وی و صفش سه در هم  
 و بغیر گفته اند که دست برداشتن اشارت است بآنکه در دریا  
 معصیت غرق گشته ایم بیکر دست مرا بایستون آیم **نظم**  
 مانده در تیر فراخیم هیچ غرقه در دایره هم و نیکو  
 و نیکو **نظم** و بغیر فاکه الکتاب اعوذ یا الله بیه  
 میگیرم و انجاسی برم بجهنمی و خداوند مطلق من الشیطان  
 الکجیم از شتر و سوسه دیو فریب و کسش باید و مانده از  
 بخت بگشاید و بریده از چنگش میتوان و کسش بامیده  
 گشته از طبعات آسمان و کائنات ای کلمات بگفته است که از شتر  
 او محفوظ است و مستغاده و لطیفه بگفته کردن زبان و فاش  
 خنده و است از بهار اختیار و صفادادن از بهار در گنجان حباب  
 و مثل آب که استغاده میکند و خاموشش متعلق است بعبیر  
 و درش فکر که نفیست و در کوسهای شیطانی است مثل کوس  
 و در کوسهای شیطانی است مثل کوس























[illegible][illegible]







و اما مثال که در این جهانهای که بسوی بران جا تراست و همه را نشو و کار  
 و غیر آنکه معصومین علیهم السلام را بر این صفا خاک کربلا و اگر بخواهیم راه بر  
 کند و بجا که رساند و فضل است و قبل از تسبیح گوید و بیت لک سجده  
ای بر درگاه من از برای تسبیح کرم و بیک اصفت و بتو ایان آوردم  
و لک است و ترافران بر دم و علیک تو کثرت و کار خفیه تو باز  
 کند استم و قانت برین و تو را بر درگاه من تحد و خجی سجده کرد و روی  
لک فی خلقه مرا نکس که او را قشوق ستمند و شکافت کس را امر او چشم او را  
 بغیر جسم مادر و الحمد لله رب العالمین و به استیانتها و  
 لیا ما نأخذ را راست بر درگاه جهانان است مبارک الله حسن  
الخلافت بزرگ و برتر و دائم و ما بهشت خدا را برترین فرزند  
 زابرا گفت فقط سوی بهم زصل که در نقطه در شکم اذان قطع کردی  
 لا لا کند و وزین صوته سر و بالا کند سبحان ربی ای که منزله و  
 مقدس میدانم و بابک و پیکره می سالم بر درگاه بلند خود را  
 از هر جناب بخت و بندی او را نشود و صال و عزت و سلطت  
 او را نشاید و حاله که مندرم بتا لیس و ثانی او را بر این تو حق  
 و غرض این است که در هر صورت

بخشیده است مرا که به تنزیه و تعظیم او قیام داریم و نه حال حال شده مرا که  
 تسبیح میکند مرا که هرگز به خصما نگیند محبت امام جو صاف علی السلام  
 فرموده که بجز می قسم که زبان نکرد هر که حقیقت خود را بجا نماند باید بفعل آورد  
 اگر دانه عشر بگویند به من و فیروز می یافت کی که محبت کند و یا بدو کار  
 در مثل این حال از روی ماند که مرزب دهنه نفس خود را که غافل و غیور  
 بنزدان چه حق تعالی گردانیده از برای سجد کنندگان از خوشی دنیا دارا  
 آفریند از حق تعالی که هرگز که بگوید که در یک در سجد بکنای خود پس در  
 نزدیکی است با و هرگز که بگوید آداب سجد و ضاعت محبت است از امام  
 پس دل بغیر حق تعالی و حال چنانچه که سجد بگوید که در حق تعالی نمود  
 مرضی و چنانچه را و خود را نور زد و دل کرده و دانه که او از خاک آفریده که  
 که خدای باری بران می مانند و از نقطه بدیده است که هر که آن سجد بگوید  
 و در حدیث بخیر و دارد که که نزد حق تعالی و حاکم مبنده بکنای تعالی  
 نزد حق تعالی و وقتیکه که او در سجد به حق تعالی خرم که که از خجسته و اقرب است  
 بخیر سجد کن و نزد حق تعالی و از امثال این چهار امثال که پادشاه  
 میسوزد که قدری انفعالی نماز سجد است و دارد که بکنای که خود فرقی از دیگر  
 پس که از فرمان پادشاه که در آن  
 ۷۱











و خوش ده میت عقل از که ذاتش که میت هست در راه کبریا  
 و جمال شرکنا لایق و شریک محال و انما هذا ان محمدا عبدک و رسولک  
 و کوا هم میسم با یکدیگر محرم شده او و فرستاده اوست امر سکه  
 با الحجت فرستاده است او را برستی و درستی بشک و شبه بشیر  
 در حال که مرده و سده است بهجت و بفضل خدای تعالی کسی را که حق  
 او را از کند و کند پر او هم کننده است از عقوبت و عذاب خدای تعالی  
 کسی را که بر شرک اصرار و زدن بین یکی الشاعة از وقوع دنیا  
و انما هذا ان مرچا بغیر الرب و کوا هم میسم با یکدیگر بر شیک  
 پرورده که هر یک بر پروردگار است و در نظر دیگر چنین وارد است که انک  
بغیر الرب پس خطاب بغیر شیک تو بگو پرورده که وان محمدا  
بغیر الرسول بر شیک تو بگو فرستاده است اللقم بر خدای صل علی  
 محمد در دو نبوت بر قوم یعنی حجت کم او را که از این بزرگوار  
 او را در دنیا با هدای دین و اظهار دعوت و اعلام ذکر و ابقای شریعت در  
 آخرت بقبول شفاعت او در شان ائمت و تقنیف ذواب و اظهار  
 فضل او بر اولین و آخرین و تقدیم او بر که در دنیا بر سبب صلوات علیهم

جبین و آل محمد و براس سبب محرم و صحت فاطمه و دو انزده معظم امام که  
 در هر که سبب ایشان دارد و از علم این خطی و افروخته است به مثل  
 سلمان فارسی رضی الله عنه بجا که صحت بر عیضه علیه السلام و سلم فرمود  
سلمان من اهل البيت و قبول شفاعته و به پذیرد دعوات  
 او را بی تردید در شان است او را ترفع در جنة و لب که در آن  
 درجه او در بهشت بعد از ان حمد خدای تعالی بگوید و نوبت باشد  
 و چنین بر خیزد بر کعبه میگوید آن ذکر را که در برخواستن از سجده است  
 و در شهادت کفر بعد از نعم الرسول بگوید الحیات لله بعد از نمازها  
 مرخص میراست و الصلوات و همه نمازها و دعاها الطاهرات  
 پاکها از شرک خفی و جلی مقرونها بتوحید و الطینات پاکیزهها  
 از کس و غفلت و صحت نفس و مسخوها بنشاط و طیب نفس و حضور  
 دل التراکیات میرا از اغراض نفس و مقاصد سرای فانی و مقادیر  
 بصدق و صفا و عبودیت و العادیات در احوال ذکر کرده  
 و آینه التراکیات در تصور ذکر کرده یار و ندم الاستغاثات  
 نامها که در لهما که باداب و تروط بهر التراکیات خوش آیند که

مسبوقها

ت







بر او دست نهاده و از آنکه حضرت ابراهیم است پس ازین کلام انفضیت  
 معینتر مام بر حضرت ابراهیم نما هر شیعه که **بسیار** است یا که در روز  
 جناب خود در زبان ماست به دل و صبح و شام نیز یک نوع بخند  
 فرستیم ما در دور در دست ما ایضا صلوات است و **استم** و پس از آنکه  
 نماز و پروان رفتن از آن در خاطر خود بنمایم و آنکه معصومان و ملائکه  
 مقربان و جمیع مؤمنان پس در حق حاضر گرداند و **ایک** فراموشی است  
 بگوید **اَللّٰهُمَّ عَلَیْکُمْ وَفَرَحَکُمُ اللّٰهُ وَفَرَحَکُمُ اللّٰهُ** یعنی سلام بر شما باد  
 و رحمت خدای تعالی بر شما باد و ای خیرات و منفور کوه چشم  
 است است بجا است است کند و امام و ماموم هر دو بر یکدیگر و ماموم  
 یک نوبت یکدیگر بجا است سلام دهد و اگر در جانب او شجره بلبل و هر یک  
 ازین دو دیگر در خطاب بر یک کنند و اگر کسی تسبیحات مستحبه بعضی  
 از آنها گوید قبل ازین سلام بگوید **حسبنا الله و نعم الوکیل** که  
 معنی سلام در غیر نمازی امان است بغير هر که او را در خدای تعالی  
 معینتر او را از روی شوق پس او را است امان از عذاب و رات از غذا  
 آنحضرت ازین ترجمه نماز کامل و آداب آن چنانکه از آنکه معصومان

خود

مستحبه

پاکسیده و از آنکه کار آنکه یقین و حقیقت بی شبهه و خلاف کبر احوال  
 و فکری در هیچ در هر یک از کوه و کوه و کوه و کوه و کوه و کوه و کوه و کوه  
 و آن او و بعضی فقها سوره دیگر و قنوت و تسبیح را نیز واجب میدانند  
 و از افعال آنکه بر یقین و حسب است خلاف که معتبر به نیست که قصد  
 قربت است بنماز معینه و قیام با راست است و پشت و کمر کردن  
 بر چیز و چشم کردن بر کوه بقدر آنکه دستها بر زانو برسد و سجده بر اعضا  
 سبده و جکوس و تشنه و در آن نمودن بقدر ذکر واجب در هر یک ازین  
 چهار و بعد از آنکه دست کردن از کوه و دست کردن از سجده اول بمقدار آنکه  
 و سینه خواندن قرائت در نماز صبح و دو رکعت اول سلام و خفتن و  
 خواندن و راجع سوای نماز جمعه و سجدات در آن خواندن در آنها  
 مستحب است و بعضی فقها دست برداشتن در کعبه و مسجد در آن نمودن  
 بعد از سر برداشتن از سجده دوم و سینه گفتن سبده و حاجی  
 قرائت است شیعه نیز واجب دانسته اند و با همه از هر یک از احوال  
 و افعال جهت چیز به یقین و حسب است و سه خلاف است و باقی مستحب  
 بنا بر آنکه در یک کردن یک فعل یا در هر دو خفتن یا گفتن یا هر یک از آنها



نماز هفت جنبه یقین و حسبست که بدون آنها نماز درست و مشروع  
 نیست باینکه در سه دیگر سخن گفته اند و باقی مستحب است و اما  
 آن جهت که باین سه شرط است عقل و اسلام و طهور از حدث و جنبت  
 و وقت و لباس و مکان و قبله و آن سه که در آنها سخن است طریق  
 و امان و معرفت با حکم جهاد و طفل و مخالف و مجلس خالی از مشر و غیره  
 و معنی مهلت و در آن گفتگو شده جنبه شرط خارج است و عرض اصل  
 بیان اصل نماز و ترجمه او که آن در تفاسیل احکام و شرایط و خوض عمقه

الحمد لله رب العالمین و الصلوة

و السلام علی حبیب الله محمد

سرف المخلوقین و آله

الطاهرین الطیبین

العصوة منین

و البیرون

و الطاهر

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله الذی ازال الکفر و هد السبیل و خرم الزنا و السفاح و نوه علیہ الصلو  
 علی سید المرسلین و اقام البقیة و خیر و حسن و مطهر من العصبیة لئلا یعد فی الزنا  
 یخیر این رساله و جنبه آنست که جمیع ارباب داران ایمانی و دوستان روحانی را  
 کشف و تخریص نمودند بر تخریب انکار صیغ عقد و کفر و انواع تغییرات آن  
 بر وجهی که غایت احیای آنست که جمیع امور مستحسن و مرغوب فیه است بدان برود  
 اکل مرعیه بدین وجهت امر و فرج مرید حنیف را سه و اربعه اجابت التماس  
 ایشان از انیم دانسته جنبه که در جزای درک و فهم خویش جنبه تخریب را دور دم  
 و علیه التکلان و هو المستعان فی جمیع الامور بما ید دانست که ظاهر اخبار و اقوال  
 اصحاب آنست که عقد انیم را بقدر هر یک از کفر و تخریب و دفع می توان حجت  
 و لکن در مشایخ ما و توان الله علیهم بهر دو لفظ ابراهیم عقد را رعایت لغایه الایضا  
 و البیرون باید دانست مشهور و مدلل علی جمیع از افاضل سعادت خدمت ایشان  
 یافته بودیم این وجه لفظ کفر و تخریب هر دو بمعنی لغایه الایضا  
 و در کتب معتد به نفس وارد شده و در قرآن مجید نیز کفر در دو معنی معتد به  
 معتد به نفس وارد شده از آنکه قوله لا ادبک آن انما یکون لاحد من النبی

عقود و مراد







پس وکیل مرد میگوید یا بنظر من هر مزوجت موکلت موکلتی بالمهر  
 المعلوم پس وکیل مرد میگوید قبلت التزویج لموکل پس وکیل زن  
 میگوید مزوجت موکلت بموکل علی المهر المعلوم پس وکیل مرد  
 میگوید قبلت لموکل علی المهر المعلوم پس وکیل زن میگوید مزوجت  
 محمد از بنیب علی الصداق المعین الموصوف وکیل مرد میگوید  
 قبلت وكالة عن موکلتی پس وکیل زن میگوید انکحت  
 نفس موکلتی زینب وكالة عنها وعن ايمانها عن جدتها  
 من موکلت محمد بالصداق المذكور پس وکیل مرد میگوید که  
 قبلت النکاح لموکل بالصداق المذكور پس وکیل زن میگوید  
 مزوجت بنت موکلتی من موکلت بالمهر المعلوم وکیل مرد میگوید  
 قبلت لموکل پس وکیل زن میگوید انکحت زینب من موکلت  
 علی المهر المعلوم وکیل مرد میگوید قبلت لموکل وهو انکرت  
 و مرد خود میگوید وزن و لی که تریج و باره بیرون میگوید مزوجت  
 نفسی علی صداق حسنین قوماً موصوفاً وکیل مرد میگوید که  
 قبلت لنفسی علی الصداق المعلوم پس زن میگوید انکحت

نفسی علی المهر المعلوم مرد میگوید قبلت لنفسی پس زن میگوید که  
 مزوجتک نفسی اصاله وكالة عن الی عن جدی بالمهر المعلوم  
 مرد میگوید قبلت التزویج لنفسی پس زن میگوید انکحت نفسی  
 من نفسک بالمهر المعلوم مرد میگوید قبلت النکاح لنفسی پس زن  
 میگوید مزوجتک بنفسی علی المهر المعلوم مرد میگوید قبلت  
 لنفسی و زینب استحقاق النکاح من الزمان بدراجه بدری  
 وکیل مرد میگوید بان کواقرع ما زد و اگر بد صیغه را با توبه گوید از جانب خیر  
 وکیل میگوید و میگوید مزوجتک بنی زینب وكالة عنها علی صدل  
 حسنین قوماً موصوفاً جواب مرد در همه ب تجویز که مذکور  
 پس مرد میگوید انکحتک بنی وکلیه عنها بالمهر المذكور بعد از جواب  
 بد میگوید مزوجت بنی زینب منك وكالة عنها وکلیه علیها  
 بالمهر المعلوم بعد از جواب باز بد میگوید مزوجتک بنی زینب  
 علی الصداق المعین المعلوم مرد میگوید قبلت لنفسی علی الصداق  
 المعلوم سیم آنکه وکیل مرد وکیل زن صیغه گوید وزن و باره  
 منبرای ولی نهاده را بد میگوید قسم اولی القسم صیغه را بدی گفت ووكالة



خبر از لفظ باید انداخت و اگر چه در وقت اول گفته قسم را با این ضم که  
 ظاهر است و کسب زن بگوید انکحت و تزوجت نفس مکتبی  
 من بنیت من مکتبک مخیر بالمهر المعلوم و کسب مرد بگوید قبلت  
 النکاح والتزویج و کالتة عن مکتبی مخیر بالمهر المعلوم صحیح  
 انکه زن بامر و صیغه گوید و زن با کراهت نیز و ولی نهفته نیز و در نفیوت  
 صیغها بخوبی در قسم دوم مذکور الا صیغه میم که لفظ یان باید  
 کرد و قسم ششم و ششم و ششم که مکتب است از اسم مذکور  
 ایجاب از قسمی باید برداشت و قبول از قسم دیگر و ذکر هر یک موجب  
 طول است هفتم انکه هر دو غیر باشند و ولی ایشان بولایت عقد کنند  
 ولی خیر بگوید که تزوجت ابنک بنی ولایت علیهما علی الضلای  
 المعلوم و کسب نیز بگوید قبلت لابنی ولایت علیه علی الضلای  
 المعلوم یا دیگر جای تزوجت انکحت میگوید یا دیگر با تزویج  
 جای بنی ببنی میگوید یا بگوید انکحت و تزوجت بنی بنیت  
 من ابنک مخیر علی صدق انی عشرتو مانا قضیتا صا  
 حیقر اینها ولی بگوید قبلت النکاح والتزویج لابنی و ابی

بتفصیل

ولی

صور تمام آنچه گفتیم ظاهر بنوعی و باید که کسی که مرتکب و کال از طرفین  
 میشود عارف بعبیه بعد بنوعی بنوعی عدد و اعراب ستر الفاظ را دست  
 تلفظ تواند نمود و دیگر تصحیح آنچه گفته از قاری کرده نیز از ادب و حرف  
 از محتاج تواند کرد و رعایت توقف و وصل در موضع عقد کند  
 و چشمه دین زمان در میان نیم الفاظ مرکبه منعاف شده است مثل حجر  
 صبی و حجر علی ظاهرش انکه رعایت قواعد ترکیب در اینها نموده  
 که مخیر علی و مخیر حسن بگوید یعنی دال و با و ال و ون و اگر رعایت  
 طو و رب مفعول مخیر علی بکسر دال و تنوین سم بگویند از احتیاط و درست  
 و هر یک از مرد و زن که حاضر باشند در وقت عقد اگر و کسب  
 اسم خدا بگوید و اشاره کند بهتر است و باید که قبل از تمام صیغه  
 ایجاب شروع بقبول نکند و بعد از تمام فاصد غرض در میان وقوع  
 نشود و باید که در هنگام و کسب شدن یا دو مرد عادل یا جمعی از متهمین  
 تعریف باشند که آن زن را بشناسند و بدانند که او است که حرف  
 میگوید و دیگر ترادف وقت شهادت شهادت تواند داد و باید که  
 در وقت و کسب شدن و صیغه گفتن بغیاب هر یک که زنده است



وارجح زانک و نیم است یاده را کن و باید که قبل از شروع در صیغه خطبه  
 مشتمل بر حمد و صلویت و تحمیل بر کفاح و تغذیه بر فحاح بجز آنکه خطبه  
 منقول در کتب است هر یک که بخواهد خوبست و اگر آنها میرفتند این  
 که بخاطر سیر به نیست الحمد لله الذی خلق من الماء بشرا فجعله  
 وصها و کما نزل علی شیء قدیر و علی الله عاشر المزلین حمدا  
 اهل بیت الله الذیر اذ هب الله منهم النضی و طهرهم تطهیرا اما بعد قال  
 تبارک و تعالی و اولی الامر بالمعروف و النہی عنکر و اولی الامر  
 و اما انکم لیزیکون فقراء یغنیهم الله من فضله و الله واسع علیم و قال  
 رسول الله صلی الله علیه و آله تناسلوا تناسلا و انکم لافانی ابائیکم  
 یوم القیة و لو بالسقط و الضلوع علی اسرف المرسلین حمدا  
 المعصومین و بیاورد و صیغه متعین متعین و صیغه صلویت پس در کتب  
 میگوید متعنت نفس و خلقی من مویک که در آن ایام  
 الشمس بامربع شاهیات و کس مر و کوی قبلت لم یحلی و اگر و کس  
 بعد از تمهید مذمت و مبالغه و تعیین هر دو کوی متعنت نفس و خلقی  
 من مویک که المذمة المعلقة بالمبلغ المبالغی و کس مر و کوی

لغیمة

خوبست و اگر احتیاطا موافق مبدل اولی احادیث کثیره و چنین که  
 بگوید بزن که ترا منعم میدهم بشرط آنکه نواز و میراث بنوی و او را تو میراث  
 بنوی و عده بدانی و طلبت لبانی چنانکه در کفاح دایم می بینیم و کوی  
 فرزند بهر یک از اینها نهشته باشد و در مذمت فغان می بینیم فغان  
 و صیغه باین کوی که بگوید من و جنت نفس و خلقی من مویک که در آن  
 متعنت شهرکامله بتو مان فقی کما حایه سفاوح علی کثا  
 و منتهی فی علی ان لا ترشد و لا یترها  
 علی ان علیها العدة و کس مر و کوی قبلت  
 علی الشرط المذکور به بر خواص و بعد  
 و اگر غیر صیغه کوی مذکر من  
 و جنت نفس متعنت میگوید  
 و غیره و غایب بعنوان تکلم  
 خواند گفت و تقوی  
 ظاهر است از این خطبه  
 و من و جنت نفس متعنت میگوید  
 و من و جنت نفس متعنت میگوید  
 و من و جنت نفس متعنت میگوید



الحمد لله الذي جعل النكاح ونكاحه وحرمة الزنا والسفاح وتوعد عليه  
وصلى الله على أشرف الأولين والآخرين محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه  
الطيبين الذين هم شفعاؤهم يوم الدين أما بعد فمن أسطر في سطور شرعية وزيق  
أين مضامين مليحة أنكم مضمون آية وفي هداية وأنكم الأباي منكم والصالحين من عباده  
وأنكم أن يكونوا أقرآء يغفم الله من فضل الله وأرحم عليهم وبمقتضا حديث  
صريح بنو مصطفوي صلوات الله عليه وآله خير البرية من شأوا أناسوا فأنه إنا هي لكم الأمم  
يوم القيمة ولو بالسقط وايضا النكاح سنتي فمنه رغب عن سنتي فليس مني وعنه  
منها كنه صحيح شرعية مليحة بنو مصطفوي بمقد فلهذا في يكون من ساعته راسا  
وهم يرون وفي از اوقات عصمت وعفت بناه صالحة مسطورة باره فلا نه بنت فلا  
سكان فلان مكان بالصدق المعلوم والمعين والقد الطاهر والوصف المبين المبلغ  
بفتح توهان برزخ راي من كوكب فيه فضي كانه جود بقيت لازم الاداء بر رقة ناي كنه كونه  
كربون الله تعالى عند الاستطاعة والمطالبة تسليم من كونه مسطورة غايه وبينها صيغة  
منها كنه شرعية بالعربية والفارسية واتع وجار في غير اخره شرفان ١١٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أنزل بآنا آدم وخوفا جنانا  
النعم والكرم سارة وفاجرة في صحبة خليله إبراهيم والف بين  
الصفور او موسى الكليم كما الف بين زليخا ويوسف الكريم وف  
خديجة الكبرى بصحة حبيب المصطفى صاحب خلق العظيم و  
وزين فاطمة الزهراء بصحة وليه المرتضى صاحب العلم  
والتعليم وصلى الله على رسوله الذي أتت فيه الكتاب  
أما بعد فقد قال الله تبارك وتعالى في حكم لئانية الغيبة  
وأنكم الأباي منكم والصالحين من عباده وأما أنكم  
أن يكونوا أقرآء يغفم الله من فضل الله وأرحم عليهم  
وقال رسول الله صلى الله عليه وآله تسألون الناس أن  
تكونوا فاني إنا هي لكم الأمم يوم القيمة ولو بالسقط وقال  
عز من قائل النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني  
مبنى على كتاب الله وسنة رسول الله أنكث وزق

الكلم







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]*







ولجزء من الف وسبع مائة واحد وأربعين الفا وثمانمائة واربعه وعشرين  
جزء منها **الحيا** فهو سبع الذرة وبعد هذا التاميس تفصيل الاوزان  
المشهورة المذكورة على الالسنة على ما حسبنا اقتضاها **الطنج** وهو  
قد يصيب من شعرتين منوطة طين وهو مشهور بابيضه واهل اللغة  
ولم يجد فيه خلافا وهو قيراطان قيراط الدرهم وقيراط الدينار وهذا ايضا  
مكي ومكافئ بالحقيقة ثلثة اقسام اما قيراط الدرهم فهو اربع شعيرات  
يبلغ طسوجين في القاموس مكي كقيراط طسوجان والطسوج  
خبران كذا في الصحاح وقبل است شعيرات فيبلغ ثلثة طساينج واما  
القيراط المكي للدينار فهو شعيران وست اسباع شعيرة تبلغ طسوجا  
وثلثة اسباعه واما القيراط العراقي فهو ثلث شعيرات وثلثة اسباع  
شعيرة تبلغ طسوجا وخمسة اسباع في القاموس القيراط يختلف في  
حسب البلاد فبمكة ربع سدر دينار وبالعراق نصف عشرة انتهى الي  
فالمقدير موافق لما قد رناهما به كما استعرف وهذا العراقي هو القيراط  
في باب زكوة الذهب اما القيراط الواقع في الحديث مع تفسيره مثل  
جبل احد فجاز وهو اذا اطلق فالمراد به دانق الدرهم وقدره ثمان  
شعيرات تبلغ قيراطي الدرهم في القاموس مكي كذا والدانق قيراطان وال  
القيراط طسوجان والطسوج خبران والجنبه سدس من ثمن الدرهم  
وهو جزء من ثمانية واربعين جزءا من درهم وهو بعينه عبارة الصحاح  
وفي دنق فستره سدس الدرهم وهو ايضا قيراطان **والان** وهو  
درهم الدرهم البغلي وهو اربع وستون شعيرة تبلغ ثمانية دواينق  
**والدرهم القبر** وهو اثنان وثلثون شعيرة تبلغ اربعة دواينق نصف

نصيا

المنشور

والقيراط

علاقته

والدينار

والدرهم  
الطنج

في الفا  
الطنج

في القاموس العربي ثلثة الدرهم اربعة الدرهم **الدرهم الشرقي** وهو ثمان واربعون  
شعيرة تبلغ ستة دواينق منوطة طينها وهذا الشرقي هو المعبر عنه بصاب  
زكوة الفضة وامثالها ويقال له الوزن ايضا قال العلامة منق في القيراط  
الدرهم في صدر الاسلام كانت صنفين بغلية وهي السود كل درهم ثمانية  
دواينق ثمانية كل درهم اربعة دواينق فجمعوا في الاسلام وجعلوا درهمين  
متساويين وزن كل درهم ستة دواينق فصار كل عشرة دراهم سبعة  
مناقبيل بمقالا الذهب كل درهم نصف مثقال وخمسة وهو الدرهم  
الذي قدره النبي المقدار الشرعي في الصاب الزكوة والقطع ومقالا  
الديان والجزءه وغير ذلك والدانق في خزان من اوسط الشعيرات انتهى  
**والمثقال** وهو مثقالان المثقال الشرقي وهو المعبر عنه بالدينار بلا خلا  
لكن الدينار كثر استعماله في المسكوك من الذهب كما ان اكثر استعماله في  
الدرهم في المسكوك من الفضة قدره ثمان وستون شعيرة واربعه  
اسباع شعيرة يبلغ درهما وثلثة اسباع بالشرقي في الصحاح وكذا في الفا  
المثقال درهم وثلثة اسباع درهم والدرهم ستة دواينق والدانق قيراطان  
له وهو المعبر في الاحكام الشرعية بلا خلا من تتبع كلام الفقهاء وما  
في الحديث من ان الثقال اربعة وعشرون قيراطا اصغرهما مثل جبل احد  
واكبرهما ما بين السماء والارض فجاز والمثقال الصغرى وهو المعروف  
في بلادنا وزمانا ستة اربع وثمانون شعيرة وعلى ما وزنا ورعيها  
في وزنه كمال الاحتياط والتدقيق يبلغ درهما وثلثة ارباع درهم بالشرقي  
**والواحد** قدره ثمان شعيرة يبلغ درهما وثلثي درهم في القاموس

والنقل

موسى

وقع

وحسين والعقبة  
بلادهم قدره اربع

دراهم



الواحد درهم واربعه وانبغ موافقا لما قد رآه **والاستار** بالكسر قدر ثلثمائة وثمان  
شعيرات واربعه اسباع شعيرة قدر ستة دراهم وثلثه اسباع درهم بالشراييل يبلغ  
ايضا سبعة مثاقيل ونصف مثقال بالشراييل كذا في القحاج والقاموس وقبل ستة  
دراهم وثلثه درهم واربعه مثاقيل قبل نقلها الشيخ **اول كتاب القانون والافيد**  
بالغم كالوقية بالغم وتزيد الباء وهي الوقيتان **الوقية للجدل** وهي على  
ما به قسم الفقهاء وجمهور اصحاب اللغة والاطباء خمسة مائة واربعه عشرة و  
وسبعان من الشعيرة قدر عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم يعني سبعة  
مثاقيل ونصف يبلغ استار وثلثي استار بالمعنى الاول على ما نقله الشيخ في  
في آخر القانون هي مثاقيل يكون عشرة دراهم وتبعه العلامة التي تراعى في  
شرح القانون وصاحب القاموس في وقى لكنه وافق في ذلك الجمهور كما  
وافهم صاحب القحاج في الموضوعين وصرح بانما هي المعبرة بين الاطباء  
وستنقل كلامه بعينه وعلى ما قسمه بعض من لا يعتد به اثني عشر درهما  
يعني ثمانية مثاقيل وخمسة مثاقيل فلها ثلثة تفسيرات والعقد المشهور  
هو الاول كما ذكرنا **والاوقية الفريضة** وهو الف وتسعمائة وعشرون شعيرة  
قدر اربعين درهما ويعني ثمانية وعشرين مثقالا يبلغ ستة اساتير و  
وتسمى استار بالمعنى الاول وفي القحاج يصرح به وبما سبق منه موضع  
آخر كما يقول الاوقية في الحديث اربعون درهما وكذلك كان فيما مضى  
فاما اليوم فيما يتعارفها الناس ويقدرون عليها الاطباء فالأوقية عندهم  
وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلثا استار وهي  
**والنسق** بالتشديد وهو تسعمائة وستون شعيرة قدر عشرين درهما  
يعني اربعة عشر مثقالا يبلغ نصف اوقية قديمة كذا في القحاج والقاموس  
ورواكا نت صفاق ازواج النبى اثني عشر اوقية وثمنا ادرق  
ما للنس هو نصف اوقية عشرون درهما انتهى ذكر هذه الرواية العلامة  
في منتهى المطلب للاستدلال على ان الاوقية كانت اربعين درهما **والرطل**

وهو

وهو رطل الرطل العراقي ويقال له البغدادي وهو الذي عند اطلاق الرطل  
في الاكثر وفي تفسيره خلاف في جنسهم ووطائفة والرافعي من العامة ستة  
آلاف ومائتان واربعون شعيرة يبلغ اثني عشر اوقية وثلثي خمسة  
جديدة بالمعنى الاول وبعبارة ابن ابي عمير واحد وتسعون مثقالا بالكر  
ومائة وثلثون درهما وعنده جمهور العامة والعلامة من الخاصة ستة  
آلاف ومائة واحد وسبعون شعيرة وثلثه اسباع شعيرة يبلغ اثني عشر  
اوقية بالمعنى المذكور بل زيادة ولا نقصان وبعبارة ابن تيمية سبعة  
تسعون مثقالا ومائة وثمانية وعشرون درهما واربعه اسباع درهم  
وعلى هذا التفسير صاحب القحاج والقاموس اذ فسر اوقية باثني عشر اوقية  
وهو التعبير بين اجمه والاطباء ايضا لكن على ما يظن مما نقله الشيخ في آخر  
القانون حيث قسم باثني عشر اوقية والاوقية بسبعة مثاقيل كما يصرح  
اربعه ومائتين مثقالا ولم اجد من قسم به **والرطل التركي** وهو  
رطل ونصف بالعراق **والرطل التركي** وهو نصف الرطل العراقي ويجري  
فيما الاحتمال ان الناس ان من تفسير الرطل العراقي في كل منهما مذهب  
على النسبة المذكورة في الرطل العراقي **والرطل** ويقال له التام مقصود  
والمشهور منه امان المقياس والافطالات وهي ثمانية آلاف ومائتان  
وثمانية وعشرون شعيرة واربعه اسباع شعيرة قدر ستة عشر اوقية  
جديدة بالمعنى الاول يبلغ رطل وثلث رطل على تفسير العامة وفي القانون  
سبعة عشر اوقية والخلاف في تفسيرها كما مر **والرطل الرومي** وهو  
عشرة آلاف وثمانمائة شعيرة قدر احدى وعشرين اوقية بالمعنى المذكور  
يلعب رطلا وثلثة ارباع رطل وفي القانون عشرون اوقية يبلغ رطلا  
وثلثي رطل بتفسيره **والرطل الحقي** وهو اثني عشر آلاف ومائتان وا



والثان شعيرة وستة اسباع شعيرة يبلغ رطلين وبعار طغرى اربع وعشرون  
اوقية ولا خلاف واربعون فيه الا ما يقتضيه ما في القانون من نفس الاوقية  
**والثالث البرقي** وهو حشون الفأور عاثة شعيرة يبلغ ستمائة مثقال  
صير في كاهو المغارف في رفاتنا **والرابع الشافي** وهو مائة الف وغاغانة  
شعيرة يبلغ الف ومانى مثقال صير في ضعف الميزن **والخامس** وزن  
اما الكيل والساج منه فسبحي تفسيرها وبغيره كوزن الماقل  
بالف ومانى رطل بانفاق فقها شارحوا ان الله عليهم لا القليل الا ويلي  
وسند كماله لئلا يظنوا في هذا الرطل هو مائة اوزان  
الاول جماعة منهم ابن بابويه والسيد رضى عن الله رحمها الله والى الثاني  
الشيخان والعلامة ومن تبعهم فيه مذهبان يرجع بعد ملاحظة  
الاختلاف الواقع في قدر الرطل العراقي بين العلامة والجمهور كاذهبت  
الى ثلثة مذاهب بحسب المال فعلى هذا اى على مذهب ابن بابويه بصير مائتين و  
ثلثين الدرهم شري وعلى مذهب الشيخين مائة وستة وخمسين الف  
درهم وعلى مذهب العلامة مائة واربع وخمسين الفا ومانى وخمسة و  
ثمانين درهما وخمسة اسباع درهم وما يعلق بالاوزان **والثاني** وهو الاثني  
من الذهب واربعون دينار او مائة خمسة دراهم او ثلثة وخمسون  
الف درهم او عشرة هكذا في القاموس **والثاني** بالكر وهو عشرة  
درهم في القاموس **والثاني** وهو ليس فيه الف او عشرة آلاف درهم  
او سبعة آلاف دينار كافي القاموس وفي بعض كتب اللغة عشرة آلاف درهم  
او سبعة آلاف دينار **والثاني** بالكر فيل مائة وعشرون رطلا في  
القاموس وزن اربعين اوقية من ذهب ومائتا دينار الف ومائتا  
اوقية او سبعون الف دينار او ثمانون الف درهم او مائة رطل من ذهب  
او فضة انتهى وهذا الاخبار هو الشائع وبعض الفسيفساع عليه حمل ما في  
قوله تعالى واقيم لصلواتك قنطارا او ما وقع في الحديث مع تقديره بعض

بالف

الف

بالف ومانى اوقية والوقية باعظم من جبل احد وفي بعض بحسب ثمانية  
مثقال من ذهب والمثقال اربعة وعشرين قيراطا اصغرها مثل جبل احد  
واكرها ما بين السماء والارض **فصل** في ذكر المقادير المقدرة بحسب  
الكيل هذه التقديرات ينهى اكثرها الى امكيا ليقال له المذبا لقم تعينا  
بالا كنه الانسان المعتدل اذا ملاها ومداها تال صاحب القاموس في م قد موافا  
لما نقله عن الداودي بتقرير الصانع ثم قال سفي مائة و قد جربت فوجدت صحي انتهى  
ولتخصر ضبطه مع رجوع المقادير الى الكيل اليه ايج الى تقديره بوزن معين سهولة  
الحفظ وصون عن التغير فقد راختلفوا في قدره بحسب اختلاف الروايات عن  
المقدر فلا بد لنا من مقدمات على سائر تلك المقادير تفسير وتحقيق وزنه على ما  
وصل اليها من المذاهب تاسا للاصل ونعمنا للفضل فهذا القسم ايضا  
في الحقيقة ينهى في التقدير الى اوسط حجب الشعيرة **السادس** وفي تقديره ستة  
اقوال الاول مائة وثمانون وستون درهما و نصف درهم بالشرع وهو ما  
وثلث عشرة مثقالا وثلث اربع مثقالا بالشرع يبلغ رطل وربع بالعراقي  
على تفسير جمهور الفقهاء وهذا احتما في مذهب ابن ابي نصر الزينلي اذ قد  
برطل وربع ومذهب في قدر الرطل غير معلوم فان واقضا مائة فذلك  
والا فانه وستون درهما وخمسة اسباع درهم هو مائة وثمانون مثقالا  
ونصف مثقال يبلغ رطلا وربع على تفسير العامة فهو الاحتمال الاخر لمذهب  
والثاني مائة واحدى وسبعون درهما وثلثة اسباع درهم هو مائة وثمانون  
مثقالا يبلغ رطلا وثلثا على تفسير العامة والمذهب النودي من العامة **والثالث**  
صاحب القاموس في تفسير الصانع ونسبه صاحب الشراح على اهل الحجاز والثاني  
مائة وثلثة وسبعون درهما وثلث درهم هو مائة واحد وعشرون مثقالا  
وثلث مثقال يبلغ رطلا وثلثا على تفسير العامة ومن تبعه والرابع مائة وسبعة  
وخمسون درهما وسبع درهم هو مائة وغاغان مثقالا يبلغ رطلين على

معيار



تفسير العلامة نقل صاحب القاموس ونسب صاحب الصحاح الى اهل العراق والاسك  
 مانان واثنان وتسعون درهما ونصف درهم هو اربعة وما سمانه فال  
 يبلغ رطلين وربعا على تفسير الخاصة واليه ذهب جمهور فقهاء ارضوان  
 عليهم **والقسط** وهو مكيل سبع مدين بالمعنى الثاني علميا يستفاد من  
 القاموس اذ فتره بما سبع نصف صاع والصاع باربعة امداد بلذلك المعنى  
 وقيل هو اربعة رطلان في تفسير العامة وحي يبلغ مدين بالمعنى الرابع و  
 ونقل الشيخ في اقبح القانون ان القسط عند الروم رطل ونصف وسبعا  
 فيكون عشرين اوقية والقسط الاقطاني رطل ونصف واعلم انه قد  
 باختلاف اضافته الى بعض المايقات كما نقل الشيخ ايضا من بعضهم ان  
 القسط من الرت ثمان عشرة اوقية ومن الشراة ثمانون رطلا ومن الصل  
 مائة وثلاثون رطلا ومن بعضهم ان قسط الصل رطلان ونصف وقيل  
 مرثان ان الرطل على ما نقله اثنا عشرة اوقية كل منها سبعة مثاقيل وذكر  
 بعضهم في تفسير قسط الصل رطلا واحدا ايضا **والصاع** واعني بصاع  
 البقر وهو الدار عليه في ركواه الفطر وغيرها اتفقت اقوالهم جميعا على ان  
 الصاع اربعة امداد كمالا ولم يختلفوا فيه واما في تقديره بحسب الوزن  
 فاختلوا فيه بحسب اختلافهم في تقدير المذ فذهب كل في الصاع اربعة  
 امثال الماد ذهب اليه في المذ فيه ايضا ستة ملاهت وسبعة احتمالات نقل  
 الاول احتمال ذهب الرظي هو خمسة اطلال على تفسير الخاصة وعلى آخر  
 احتمال خمسة اطلال على تفسير العامة وعلى هذا النورى وصاحب القاموس  
 ومن ذهب النسوب الى اهل الحجاز خمسة اطلال وذلك رطل على تفسير العامة  
 وعلى هذا الرابع خمسة اطلال وذلك رطل على تفسير الخاصة وعلى ما يثبت  
 الى اهل العراق ثمانية اطلال على تفسير العامة وعلى هذا العلامة انه قد  
 تسعة اطلال على تفسير العامة وعلى هذا جمهور فقهاء ارضوان الله  
 عليهم تسعة اطلال على تفسير الخاصة **والكيلة** وهي من وسبعة

اغان من بالقي يبلغ ثلثة اطلال وثلثة ارباع رطل على تفسير العامة كما في الصحاح  
 والقاموس **والكوك** ككوز وهو كافي الصحاح ثلث كيلات يعني اربعة رطل  
 وربيع رطل كما في القاموس **والويبة** بتقديم الهمزة الثخانية وهي ثمان اوار  
 اربعة وعشرون مثالا كما في القاموس فيجوز فيها الذهب الثاني والرابع الله  
 اللذان نقلهما في المذ فقيه اربعة احتمالات **والذوق** وهو مكيل يسع  
 ستة عشر رطلا عاقتا على تفسير العامة كما في الصحاح يبلغ ثمانية امانان  
 وتفسيره بما يسع ثلثة اصوع لا تغاير هذا التفسير اذ كان المختار عند المفسرين  
 ان الصاع خمسة اطلال وثلث فالذوق في تفسيره بين ما يسع ثلثة اصوع  
 اصوع وما يسع ستة عشر رطلا من صاحب القاموس كانه لا خلاف اليه  
 التفسير مع كونه بعيدا جدا **والغريب** المكالي اما الارض منه فيسبى تفسيره  
 يختلف بحسب البلد جدا والمقول ثمانية مكالك اعني اربعة وعشرين  
 كيلجة كما في الصحاح والقاموس **والاودب** بكسر الهمزة وتشديد الباء  
 وهو ستة وتسعون مديا يبلغ اربعة وعشرين نقل صاحب القاموس  
 وقد عرفت مختاره في الصاع **والجريب** المكالي اما الارض منه فيسبى تفسيره  
 قال صاحب القاموس هو مكيل اربعة اقفره فيبلغ اثنين وثلثين مكوكا  
**والوسق** وهو المختبر في نصاب ركوة الغلات وهو مائتان واربعون  
 مثالا يبلغ ستين صاعا بالاتفاق نقله اهل اللغة وغيرهم ولم يختلفوا  
 فيه فيختلف الآراء في وزنه بحسب اختلافها في المذ والصاع فيه اربعة  
 ستة ملاهت وسبعة احتمالات والتفريع طاهر كما ذكرنا في المذ والله  
**والك** المكالي وهو ثلثة آلاف وثمانون واربعون مثالا يبلغ اربعا  
 نقل صاحب القاموس وله معيان لخران نقلها ايضا بقوله وبالقيم  
 مكيل العراق ستة اوقاجار وهو ستون فيقال **التفصيل**  
 فيذكر المقادير المقدرة بحسب المساحة ينتهي تقديره في هذا القسم ايضا



الى قدر الشعيرة المتوسطة لكن لا من حيث الوزن كما ترى من حيث المساحة  
 قدر عرض السطح الصغير منها يعني احد وبعضهم لم يقفوا في التقدير على  
 عرض الشعيرة ونحو وزوعها وقدر واعين الشعيرة بعرض شعر البرزخ  
 وبنه كما قال صاحبها اية او عرفة كما يحبر صاحب الفتح فيقول  
 كل شعيرة ست شعيرات منه وقيل سبع شعيرات فبعد هذا الناس ليس  
 اعلم ان هذا القسم من المقادير ينقسم الى ثلاثة اقسام اما ان يعتبر فيها  
 الخطية واما ان يعتبر فيها المساحة السطحية اى من الخط واما ان يعتبر  
 فيها المساحة الجسدية اى مكيبة فالقسم الاول الذي يعتبر فيها المساحة  
 الخطية الاصبع وهي قدرت بنه شعيرات متلاصقات بالسطح الاكبر  
 بحيث يكون ظهر كل منها على طبق الاخرى وبما قدر في الشرح الجعفي وقيل  
 سبع وبما قدرها شارح اللغة فيها ايضا مذهبان وفي كل منها احتمال  
 تقدير الشعيرة فيصير الاحتمالات في تقديرها اربعة **الاول** كونها ست شعيرات  
 والشعيرة ست شعيرات **والثاني** كونها سبع شعيرات والشعيرة سبع شعيرات  
**والثالث** كونها ست شعيرات والشعيرة سبع شعيرات **والرابع** كونها سبع  
 شعيرات والشعيرة ست شعيرات عكس الثالث فنقل الاول صاحبها اية  
 والقسطاس ونقل الثاني والثالث الشهيد الثاني فيمنحه على لغة الفقه  
 ولم اطلع على نقل الرابع لكنه يتخذ في المال مع الثالث اذا حصل الشك في  
 السبعة وبالعكس ولحد فاما المذهب الواقع المختلف في المال على تقدير الاربعة  
 ثلثة بوجب الاول ان ستا وثلثين شعيرة والثاني ان يكون تسعا و  
 اربعين منها والثالث ان يكون اثنين واربعين منها فيهي هذا الاختلاف  
 جميع المقادير اية الرابع تقديرها الا الاصبع فكل واحد من المقادير  
 التي تنقل بعد ذلك الوجه منطلق عن ثلثة احتمالات بحسب المال  
**والفصحة** وهي قدرت بارب اصابع مضمومة تبلغ ثمان وعشرين شعيرة

ينتهي الى مائة وست وسبعين او مائة وثمان وستين او مائة واربعة واربعين شعيرة و  
**والشعر** والمعتبر منه بشر المستوي خلقة وهو المقياس لاستعلام الكرم بالماء  
 ويمكن تقديره تخمينيا بالقضفة والاصبع بان يقال هو ثلث قبضات او اثنا  
 عشرة قبضات اصبع ولكن لم يقدره بشئ اعتمادا على قلة تفاوته مع قلة  
 المستوي ومن اراد التحديد فيمكن ان يضبط بما قدرناه به وبكاد ان لا يختلف  
 عند الشئ **والقدم** وهو المعتبر في الطل وليس لها قدر معينة قدرت بسبع القفا  
 من اى شئ كان من الشئ لو كان تاما الانسان او غير ذلك فختلف  
 بحسب اختلاف اعتبار القامة **والخطوة والقائمة** من الانسان وللصغير  
 والكلب منها هو المقارن الوسط ولم يقدره بشئ معين **والذراع** وفيه ثلث  
 ثلث **الذراع الشرقي** ويقال لها القيام وهي ذراع الحدادين والاصل فيها من  
 طرف المرفق الى طرف الاصبع الوسطى والساعدا قدرت بارب وعشرين اصبع  
 يبلغ ست قبضات **والذراع الجريد** ويقال لها السودة قدرت بسبع وعشرين  
 اصبع يبلغ سبع قبضات الاصبع **والذراع الهاشمية** وهي ذراع القدماء  
 قدرت باثنين وثلثين اصبع يبلغ ثمان قبضات هذه الثلاثة في القول والادب  
 المتداولة في زماننا بحسب البلاغة عذود **والقسيبة** وهي ست اذرع با  
 بالهاشمية وسبع وشع بل الجريد وثمان بالشرعية **والامشال** بالتحفة وهو  
 عبارة عن جبل طوله ستون ذراعا بالهاشمية يبلغ عشرة قبضات **والليل**  
 وهو الليل الهاشمية يبلغ والاصل فيه مائة اربعة وثلثون وسبعين الف  
 اصبع يبلغ اربعة آلاف ذراع بالشرعية هو المشهور في تقديره وري ثلثة آلاف  
 وخمسمائة هذه الذراع فنقل الشهيد الاول في البیان فيصير مذهبان **و**  
**والدرهم** وهو ثلثة اميال عند اكثر فختلف بغيره في تقدير الميل فهو  
 امان ثمان الف ذراع بالشرعية تبلغ تسعة آلاف الهاشمية او عشرة آلاف و  
 وخمسمائة بالشرعية تبلغ سبعة آلاف وثمانمائة وخمسا وسبعين بالهاشمية ونقل



في تفسر عشرة آلاف ايضا فظاهره الشئ في احتمالات وقوله صاحب القاموس في تفسير الميل انه  
 اثنتان او اربعة آلاف ذراع بحسب تارة منهم في الفرسخ هو تسعة آلاف بذراع القدماء او  
 او اثني عشر الف ذراع بذراع الحديثين انتهى اشارة الى الاول لا الى الثانيين مختلفين فيه وان  
 كانت عبارة توهجه بخلاف المراد معناها ان اعترفت في تقدير الفرسخ ذراع القدماء  
 اي الهاشمية وقدر بتسعة آلاف منها فالميل الذي يكون ثلث الفرسخ عبارة عن  
 ثلثة آلاف بمذراع الحديث وان اعترفت فيه الحديثان اي الشريعة وقدر باني عشر  
 آلاف منها فالميل عبارة عن ثلثة ايضا يعني اربعة بثلث الذراع والاتفاوت  
 في التقديرين لا بالاعتبار كما اشار اليه الميسر في حاشيته على شرح الجني  
 بقوله هو ثلثة اميال بالاتفاق وذراعان الميل اربعة آلاف كل اربعة و  
 عشرون اصبعاً عند المتأخرين وثلثة آلاف كل اثنان وثلثون عند الم  
 المتقدمين وعلى التقديرين الميل ستة وتسعون الف اصبع انتهى هذا  
 فكل دعوى الاتفاق في كون الفرسخ ثلثة اميال من يفة بما نقلناه عن صاحب  
 القاموس يعني عشرة آلاف ذراع ولم ينقل احد تفسير الميل بما يوافق ثلثة  
**والزبد** وهو عبارة عن اثني عشر ميلاً يبلغ اربعة فراسخ وهو المشهور وقال  
 صاحب القاموس في تقديره فرسخين ايضا **والساعة** وهي التي شرع عند  
 القصد اليها مع الشروط القصرة الصلوة والصوم اختلف فيها فقيل ان  
 فراسخ يبلغ برزخا بالمعنى المشهور وقيل غاي فراسخ يبلغ برزخين بهذا المعنى  
 ففيه مذهبان ويخرج كل واحد الاحتمالات المذكورة في الفرسخ ففيها  
 ستة احتمالات يصير في المال عند ملاحظة المذهب الثلاثة في الأصح  
 ثمانية عشر احتمالات **القسم الثاني الثوب** يعرف فيه **المساحة النخيل**  
**يتبعه الدرهم** الغلي وهو المنقورة في عفو الله في الصلوة اذا كان ناقصا  
 عنها او مساويا لها فذكره بعض فقهاء ما كان الخيدر بسبعة عقدا  
 الايام الاعلى وبعضهم كان ادريس بما يقرب من اخص الراحة  
**والخشب** وهو ستة وثلثون ذراعاً هاشمية مستطبة مضروب القصة

في نفسها ويقال لشئ كل شئ ابيض عشرة وكان ههنا ابيض بذلك الاعتبار لكونه  
 عشر الفين **والفقيه** الارضي وهو ثلثان وستون بمذراع حاصله  
 القصة في الاشل وقدره صاحب القاموس بمائة واربعين ذراعاً **والساعة**  
**والساعة الارضي** وهو ثلثة وستون ذراعاً بمائة وخمسون الاشل في نفسه  
 وما ذكرنا في الفقيه والرب هو المقول وربما يختلف بحسب اختلافات  
 البلاد **والقسم الثاني الثوب** يعرف فيه **المساحة النخيل** يعرف فيه  
 فهو كما انه مقدار الوزن كما مر ذلك بمقدار المساحة ابيض او الفهمانا  
 رضوان الله عليهم فيه اربعة **الاول** سبعة وعشرون شراً كعباً **صل**  
 ضرب ثلثة عرضاً في ثلث طولاً في ثلثة عمقاً واليه ذهب لصدق وقاب  
 وباقي القيين وهو ظاهر من طاموس ورجع للعلماء مني المختلف **ق**  
**والثاني** اثنان واربعون شراً وسبعة اغان شراً حاصل ضرب ثلثة ونصف  
 عرضاً في ثلثة ونصف طولاً في ثلثة ونصف عمقاً واليه ذهب الاكثر  
 وهو المشهور **والثالث** نحو مائة شراً واليه ذهب بن الخيضر والمراد  
 من هذه الثلثة بلوغه للقادر المذكورة اذا ضرب بعض الابعاد في  
 بعض ومثلوا بالملك لتسهيل الفهم **والرابع** ما بلغ مجموع ابعاده  
 عشر اشبار ونصف وليس المراد القرب واليه ذهب لفظ الرازي  
 وعلى هذا القول ليس له قدر معين لا بحسب المسافة ولا بحسب الوزن  
 ويكون له افراد مختلفة غير متناهية بعضها منطبقه على بعض الله  
 المذهب الباقية وزنا او مساحة ونسب القولين الاجري في  
 تقدير الكرا الى الذود وزر على الاخر ان يكون لث من الماء  
 بل اقل اذا انسط فيما تبلغ طوله عرضة عشرة اشبار ونصف زايداً  
 على الكرو عرض مترع كل من ابعاده ثلثة اشبار ناقصاً عنه وهذا

الشذوذ







في ذلك هو ثلثي رطل سبع جمار **هـ** رطل سبع جمار هو رطل **هـ** شتر خجل وود بوقت  
 مع ان النظم قد نظم الحق ايضا في بيان وزن الاستار واخره فقال **هـ**  
 جمار مثقال ثم استارى **هـ** هفت مثقال دودرم اى يار **هـ** درهم سبع يكثقال  
 خامس الكون كد سندس بيسار **هـ** واثبتهم ان مناط ذلك الاختلاف ان  
 يكون قدر الدرهم واحد في خلافه فاضرع عليه ما وقعوا فيه اذ لا حال  
 لذلك التوهم لمن يتبع الآثار والخبار وشيوع كونه ثمانى واربعين شعيرة  
 قبحا وحق التوارى حتى نظم ذلك النظم ايضا ونقله صاحب القسط  
**شعر** شش دانك بود قدر درم يادت باد **هـ** دانكست د و فتراط  
 چنين گفت استاد **هـ** فتراط طسوج حبة چون دانستى هريك دوز بعد  
 بود يادت باد **هـ** و قد اخطا ايضا صاحب البهاية في الحساب ههنا من  
 جهة اخرى وزعم بعضهم ان الدراستون حبة حيث قال في تعليق  
 حفظ نسبة الستين لكون الدراستين حبة وكون الدرجة ستين  
 دقيقة وكون الكراستين فترا وكون الدرهم ستين عتيرا انتهى  
 ثم كان مراده بالعترة عشر الدنانير من حيث اطلاقه على عشر كل شئ كان  
 ولا ينبغي تفسير العشر بخصوصه لك وطى ان منشأ هذه الاعلاد  
 : فلة تنبع الآثار والكسل في تصحيح الاخبار والاخذ بكلام مجهول ولا  
 نعلى خبر غير منقول **فتقسم** فلذلك ان الدرهم المشهور المنقولين  
 : الدرهم الثلثة البغلى والشرعى والطبرى وذكرنا ان مورد الاحكام  
 : الشرعية هو الشرعى الذى وزنه دواينق وهو الدر الجليل في باب  
 : زكوة الفضة وعمرها المصنوع بالقرابيط والطسابع فكل ما وقت  
 من الدرهم المختلفة المخابرة وزنا حجب الازمنة يقاس عليه بالحساب  
 فاذا نصاب ذكوة الفضة مثلا ما ثمان من تلك الدرهم التى ولدها شاة  
 دواينق وزكواتها خمسة منها قدر ربع عشرةا الذى عبارة عن ثلثين

حد

دانقا اذ افرض وزن الدرهم في زمان حسنة واثبت مثله فاذا رتب الزكوة  
 يصير بهذا الحساب ستة منها اذ لا يبلغ ثلثين دانقا الاستة منها واذا فرض  
 في زمان اربعة دواينق وسبع دانق مثله يصير اقل راتب الكونح سبعة  
 منها وهو ظاهر مما قلنا وعلى هذا القياس وكافة قد كانت الدرهم  
 في بعض الازمنة السابقة على هذين القديرت اللذين ذكرناهما عتيرا ب  
 يستفاد مما روى الشيخ الجليلان في الكافي في باب العلة في وضع الدر  
 على ما وضع من حبيب الجعفي قال كتب ابو جعفر المصور الى محمد بن خا  
 وكان عامه في المدينة ان يسأل اهل المدينة عن الحسنة في الزكوة من  
 المائتين كيف صارت وزن سبعة ولم يكن هذا على عهد رسول الله  
 وامر ان يسأل فيمن يسأل عبد الله بن الحسن وجعفر بن محمد عليهما  
 قال فسأل اهل المدينة فقالوا ادركنا من كان قبلنا على هذا فبعث  
 الى عبد الله بن الحسن فقال كما قال المستفتون من اهل المدينة قال  
 ابا عبد الله ع فقال يا ابا عبد الله ما تقول فقال ان رسول الله جعل  
 في كل اوقية اوقية فاذا احسبت ذلك كان على وزن سبعة وقد  
 كانت وزن ستة كانت الدرهم خمسة دواينق قال حبيب حسنة  
 فوجدناه كما قال فاجل عليه عبد الله الحسن فقال من اين اخذت هذه  
 قال قرأت في كتاب ابي فاطمة عليها السلام قال ثم انصرف فبعث اليه  
 محمد بن خالد ابعت الى كتاب فاطمة فارسل اليه ابو عبد الله ع  
 اني قرأت ولم اخبر له عندي قال حبيب فجل محمد بن خالد يقول الى ما رأت  
 مثل هذا في الحديث **فتقسم** ان السابيل فوهم ان العتيرة الزكوة

كواة



هو العدد لا الوزن لما رأى من كثرة الطلاق الذم على المنكوح  
من الفضة من حيث العدد كما ترى وهذا يؤم شائع فقله العلامة  
في انتهى المطالب واستدل على خلافه بقوله وحكى عن بعض  
أهل الظاهر اعتبار العدد وهو خطأ للإجماع ولما

روى أبو سعيد عن رسول الله، ليس فيما

دو جنس واق من الوزن صدف

فبعث هذا النعمان

الى ان نفقش عمر في يوم

الجنس من احد وعشرين من شهر

رحمہ اللہ

۱۹۴۸ء

عبدالله بن محمد  
مولى

الحمد لله الذي جعلني من بقائه على طاعة تفسير كلامه ويطالع على بعض  
مقاصده ومرامه والصلوة على نبيه محمد صلعم وأكرم أجنابه وعطائه  
**وبعد** فلهذا رسالة في تحقيق الحروف البسطة المذكورة في أوائل سور  
القرآن التي نغم بعضهم انها من المنشآت **واعلم** ان السور التي  
قد ذكرت في أوائل تلك الحروف البسطة تسعاً وعشرين سورة  
وهي سورة البقرة وسورة آل عمران والأعراف ويونس وهود ويوسف  
والعدو وإبراهيم والحجر وطه والفتح والقمل والقصص و  
العنكبوت والزمر والفرقان والجمعة ويس وص والعاثم

التسعة

السبعة والثلاثون وأما التي فيها هذا العدد لوافق عدد هاء عدد  
حروف النقي وأن الحروف المذكورة في أولها إنما تكون أربعة عشر فاولهم  
**أول** و **و** و **م** و **ن** و **ي** و **ك** و **خ** و **ط** و **س** و **ج** و **ق**  
و **ذ** وأما التي فيها ذلك العدد لوافق عدد الصف من تلك الحروف

وقيل لوافق على العصومين وان من تلك الحروف ما وقع في بعض  
النسوخ واحدا **و** وفي بعضها اثنين **ك** وفي بعضها ثلاثة **ك** وفي  
بعضها أربعة **ك** وفي بعضها خمسة **ك** إشارة الى ان أصول  
الكلمات التي يوافق فيها ذلك الكلام الجيد لا ينقص من حرف واحد  
بل اقل تسادك كالباء الجارة واللاما ولا تزيد على خمسة احراف بل اقل

ما يتبادر لك كافي الاسم الحاسي فان قلت الالف المذكورة في او ايل تلك  
 التور انما هي اسماء معربة فلم قلت انها حرف قلت ما كان الحروف هيها  
 سميها تلك الالف المذكورة او ايلها فان الالف مثلا اسم ل واللام اسم  
 لل واليم اسم لا ولا شدة في كون السميها حروف ولهذا الحروف انما

لا يخفى ما نحن قائلون من أن اسماءنا مكتوبة من مستقبنا أو غير ما وقع كل واحد  
منها جزء أول من اسمنا كما يظهر لنا في المثال فان الألف مثلا اسم **لا** كثر وهو في  
خا أو لا في اسمه الذي هو الألف فانه مكتوب من ثلثة حروف **الألف** وال**لام** وال**ح**  
**ل** والثالث **ق** وقع في صدر هذا الاسم وكذا الباء والناؤه وغيرها وإنما **الحج** هنا  
التركيب من الاسم والمسمى لأن الاسم المسمى ههنا اللفظ كالاسم **و** **ث** هنا أن علة

حروف اسماء ما يرقى الى ثلثة ا حرف ولا يزيد عليها ولا ينقص عنها اقولك  
الف ولام ومع ال آخرها فانهما جعل كذلك لان هذه الحروف كانت  
أصول الكلمات كلها وكنت الاستعمال في الكلام فاختبرتها اسماء هي اعد  
الكلمات وهي الثلاث **و** م هـ ن ما كان في آخره الف من تلك الاسماء اذ الم

مع الغير يتلفظ مع الغير يتلفظ مقصودا كقولك يا وتا وحا واذا ركب مع  
الغير يتلفظ محذورا كقولك هذه ماء وتا وحا والآخر **واعلم** ان في  
هذه الحروف ثلثة مذاهب الاول انما قولم يقصد بها معنى اصلا لا انما  
ذكرت ليجرد التشبيه الذي ذكرناه سابقا الثاني انما قد قصد بكل واحد  
منها معنى لكنه مجهول لا يعلم تاويله الا الله فتكون تلك الحروف عند جميع  
المشاهير وعند اصحاب هذا المذهب لا يجوز التفكير فيها بل الواجب



القديسين بحقيقا وانما في القرآن الكريم الذي لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا  
 من خلفه ننزل من حكمه جيد المذهب الثالث انما هو قصد كل واحدة  
 منها معنى بعلم الله نعم والراشون في العلم انهم واحباب هذا المذهب  
 قد اختلفوا وذكروا فيها معاني كثيرة وتاويلات شتى ناطلين كل واحد  
 منها من السلف ونحن نذكر بعضها مما نقلنا منهم على الترتيب ليسم الله  
 بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا يري بالالف الله وباللام جميل  
 وبالميم محمد فعلى هذا يحصل وجهي الاول ان يكون الكلام قسما و  
 وفيه خلاف فقديري بالله وبحق جميل وبحق محمد ان ذلك الكتاب  
 المنزل من السماء لا المتلو على الاثر والكتاب كامل لا ريب فيه فيكون  
 ذلك الكتاب اجواب القسم والثاني ان يكون خيرا فيكون المعنى الله في  
 القرآن وجميل حامله لا غيره ومحمد مسلط على الناس او يكون المعنى الله في  
 القرآن مع جميل الى محمد فعلى الاول الذي لا يري بالالف الله وباللام  
 وذلك الكتاب مستأنف على كلا التقديرين وقيل اريد بالالف انا وباللام  
 الله وبالميم اعلم فيكون المعنى انا الله اعلم وقيل انما باسمها اسم للتسوية والكلام  
 اما قضيتي واخبارتي فعلى الاول معناه بحق هذه التسوية ان ذلك الكتاب  
 لا ريب فيه وعلى الثاني ان هذه التسوية سورة التي بسم الله الرحمن الرحيم  
التي لا اله الا هو التي القنوم ظاهر مع هذه الالفاظ ما ذكر في القصة بعينه  
 وقابلة التكرار تبينه الالفاظ وقرع اسماء المنكرين بسم الله الرحمن الرحيم الى  
 المقدر معناه الله نعم وجميل ومحمد صادقون وقيل معناه انا الله  
 واصدق وقيل هذه المجموع اسم للتسوية بسم الله الرحمن الرحيم الزاوية  
 آيات الكتاب الحكيم قبل مع الف انا وباللام الله فامر ومعنى الاثر  
 فيكون المعنى انا الله الرحمن الرحيم وقيل معناه الرسل فيكون مع هذه الالفاظ  
 بالله وبحق جميل وبحق الرسل ان تلك آيات الكتاب التي بسم الله الرحمن الرحيم  
 للتسوية والكلام اما قضيتي او خبرتي على قياس ما مر بسم الله الرحمن  
 الرحيم الكتاب احكمت مع هذه الالفاظ ما ذكر في التسوية السابقة  
 وقيل اسم للتبني فمقدري الكلام قل يا اتي يا محمد كتاب احكمت اي

هذا

لهذا كتاب احكمت بسم الله الرحمن الرحيم التي تلك آيات الكتاب معناه انا  
 انا الله اعلم واري انا الله اعلم والحق بالحق والحق جليل وبحق  
 محمد وبحق الرسل ان تلك آيات الكتاب التي بسم الله الرحمن الرحيم  
 التي تلك آيات الكتاب معناه انا الله اعلم والحق بالحق والحق جليل  
 وبحق الرسل ان هذا الكتاب انزلناه والعبرنا التي يا محمد قل هذا الكتاب  
 انزلناه اليك كاسبق لبسم الرحمن الرحيم معناه الله تعالى خلقه  
 هاديا لهاده يله في يديهم عالم سيرة صادق في وعده ووعده ووعده  
 الصادق في نفسه وهذه الالفاظ انه قال كاف كفايته وها هدايته وبها  
 يله وقدرته وعينه عليه وعلوه وغطته وصادقته ومساوئه  
 فعلى هذا يكون الكلام قسما تقديري بكفايتي وهدايتي وقدرتي وعلى و  
 وصدق ان هذا ذكر رحمت ربك وان ذكر رحمت ربك عبد زكيا واع  
 او تاري وان يكون جريا فقديري كفايتي وهدايتي وقدرتي وعلى وصدق  
 حق وعلى ابن عباس رضي الله عنهما اسم من اسماء الله نعم والكلام قسم  
 اي بحق كبعص اي بالله هذا ذكر رحمت ربك التي بسم الله الرحمن الرحيم  
 انه سأل عن تفسير هذه الالفاظ فقال للتسايل لو اجرتك بنفسه لثبت  
 على الماء ولا تبطل قدما لك وقيل اسم للتسوية بسم الله الرحمن الرحيم  
 طه ما انزلنا عليك القرآن لتشتقي قبل معنى طه يا رجل وقيل يا انسان  
 وهذا الكلام خطا على محمد فاما معنى يا رجل او يا انسان اي يا محمد  
 ما انزلنا عليك القرآن لتشتقي وقيل اسم للتسوية بسم الله الرحمن الرحيم  
 قسم تلك آيات الكتاب والمبين فيل اريد بالالف طوق الله نعم في عطاوه  
 وبالميم سناؤه ونوره وبالميم ملكه وسلطنته والكلام قسمي او قسم  
 الله بطوله وسنائه وملكه ان تلك آيات المنسلة آيات الكتاب  
 المبين وقيل ان اسم من اسماء الله نعم وقيل انما اسم من اسماء القرآن  
 او اسم للتسوية وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان العلماء اخرجوا  
 عن تفسير قسم والله اعلم سورة الفلق في القصص في الفلكوت  
 ولقد ان قلنا تفسيره بسم الله الرحمن الرحيم ليسن والقرآن  
 الحكيم عن ابن عباس رضي الله عنه قال ان معنى يا انسان وعن

وسورة السجدة



وقال الحسن البصري انه يا رجل وقيل معناه يا سيد الاولين والاخرين وعن علي بن ابي طالب انه قال ليس اسم للشيء ويجوز فيه وجها ان يكون منادى وبنايه ان يكون مقصدا وجواب القسم قوله نعم تلك لمن المرسلين بسم الله الرحمن الرحيم والقرآن ذي الذكر قيل معنى من صدق رسول الله وقيل اسم للتوبة قضي او قسم الله بهذه السورة الشريفة وعطف عليها مجموع القرآن وجواب القسم محذوف كانه قيل بحق هذه السورة فيحق مجموع القرآن ذي الذكر كانه كلام معجز من عند الله نعم وليس بكلام البشر وقال الحسن البصري معنى من والقرآن غايته عملك بالقرآن من المصارات بمعنى المعاشرة والواو والقرآن على هذا القول بمعنى الباء بسم الله الرحمن الرحيم حم تبارك الذي انزل القرآن وقيل معنى حم قضى الله ما هو كائن وقيل بالحاء حمله وبالميم ملكه والكلام قضي وجواب قوله تبارك الكتاب حم وقيل اسم للتوبة بسم الله الرحمن الرحيم حم تبارك الذي انزل القرآن وقيل معنى حم عسى قيل في معنى هذه الالفاظ ان الحاء حمله ثم والميم حمله والعين علمه والسين سناؤه والقاف قدرة نعم قسم الله بها وجواب القسم قوله نعم كذلك هو الذي والى الذي من قضاة وعن امام جعفر الصادق ع عن تفسير هذه الالفاظ انه قال اريد بالحاء حمله وبالميم ملكه وبالعين عظمته وبالسين سناؤه وبالقاف قدرة وهذا قسم ومعناه انه يقول ارجو خلاصه على ملكه وعظمته وسناؤه وقدرة لا أعذب بالنار من عرفني بربوبي واقرت بحلايته واجتنب بلغف وكرامتي بسم الله الرحمن الرحيم حم والكتاب المبين وهو ايضا معلوم كانه بسم الله الرحمن الرحيم حم تبارك الذي انزل القرآن وقيل معنى حم قضى الله الجزاء الحكيم ومعناه ظاهر مكتوب مما سبق قلنا تفسير بسم الله الرحمن الرحيم في القرآن المجيد قيل معناه قضي ما هو كائن وقيل هو اسم للتوبة من استاء القرآن وقيل اسم للتوبة وقيل اريد به القادر وقيل الظاهر وقيل القاض والكلام على جميع هذه التقادير قسم وجوابه ما محذوف تقديره بحق هذه الاشياء ان محمد رسول الحق واما قوله لا تجبوا وقال الصحابة انما انزل جيل يحيط بالارض من زجر خضر بسم الله الرحمن الرحيم ت والقلم وما دحسبوا من قال بعضهم التون هو الموت الذي عليه الارض ويصير هذا القول ما روى عن ابن عباس رضي الله عنه قال اول ما خلق الله نعم القلم في يوم

كائن الى يوم القيمة ثم خلق التون فبسط الارض على ظهره فخلق التون فادت الارض فاشتت بالحيال وقيل هو الدوات ويصير ذكر القلم وعقيدته وقيل هو نهي في الجنة اشتد بها من الميول واحمر من الشهد قال الله تعالى ان هذا من قضاة ثم قال القلم الكتب فكتب ما كان وما هو كائن الى يوم القيمة هذا مروي عن الباقر ع وقيل اسم للتوبة فالكلام قضي على جميع هذه التقادير وجواب قوله نعم ما انت بنعمة ربك مجنون وصل على الله عليه وآله وبنيناخذ الذي تشره وتتر عن الجنون وعما يقول الظالمون في حقه مما لا يجوز في حقه وانما اقتصر في تحقيق هذه الالفاظ المذكورة في اوائل السور بما ذكرنا من الاكلام والعاني ولم يتعرض بجميع احكامها ووجوه اعرابها واولوع تركيبها وقرائنها لضيق المجال وخوف الاملال ولوقوع عسر الحال وخلل البال اللهم انزل بعد القسمة فان مع القسمة رب لغفر ولوالذي وللمؤمنين والمؤمنات آمين ثم ما يخرز والظفر في يوم القيمة ثم رماه بالبار

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**اعلم** ان كثيرا من محولي المفسرين مثل صاحب الكشاف وغيره قد ذكر في هذا المقام اسئلة ثلثة واجابوا عن كل واحد منها بجواب لنا فيه نظر **السؤال الاول** في اصله ان يقال لم خضت هذه الحروف المذكورة في اوائل تلك السور **الجواب** التي ذكرناها في صدر الرسالة المذكورة ما عداها من الحروف الباقية **اما السؤال الثاني** في اصله ان يقال لم خضت تلك الصور التي ذكرتها في اوائل هذه الحروف بذكر هذه الحروف فيها دون ما عداها من السور **الجواب** اما السؤال الثالث في اصله ان يقال لم لم يذكر هذه الحروف محقة في سورة واحدة كالبقرة او في سورتين كالبقرة والاعراف بل ذكرتها متفرقة متباعدة في كثير منها **اما الجواب الاول** في اصله ان هذه الحروف المذكورة في اوائلها حروف متفرقة ليست لها اخت وكان ذكرها اولي مما كانت لها اخت لئلا يلزم الترخيع بلا مرجع والتكثير يعني ان ذكرت كما



الاخير يلزم الترجيح لا يجمع ان ذكرت كلتاها بقرينة التكرار وقد نظر لان اولها انما ذكرت في  
 انما ليست تحت في الخرج فربما ظل التثنية قطعاً لان الحرف المذكور اخوات في الخرج التثنية  
 ظاهر وان اريد انما ليست لها اخوات في القصد وهو مثل الموصلة والجملة والتثنية  
 والروضة وغيرها من اصناف الحروف فهو ايضا باطل لان لها اخوات بهذا المعنى فانه  
 يقولون الباء والياء والتاء الخوات والحاء والظاء وكذا القاء واللام والراء والراء  
 والسين واليتين والصاد والصاد والظاء والظاء والعين والعين فهو ايضا باطل  
 فان الصاد والصاد المذكوران في اوائل بعض السور مع انهما اخوات وليست مع  
 منفردتين بالمعنى المذكور وان اريد عنهما ذكر فليعين حتى يتفكر فيه فانما نحن من  
 وراء المناقشة اما الجواب عن السؤال الثاني فاصلة ان الغرض من ذكر هذه  
 الحروف في اوائل تلك السور هو التثنية على ان التثنية هذا الكلام المنقول المعنى  
 المتحرر الذي يعرف عن الايمان مثله بل قبل ان يقر سورة منه الضمير ويقع  
 عن المعارضته باللفظ مركب ومولف من هذه الحروف التي يتلفظ بها كل واحد  
 وهذا يبلغ في الدلالة على انه يقع من عند الله تعالى وليس بكلام البشر وهذا الغرض  
 يحصل من ذكر تلك الحروف في آية سورة كانت ولا يتوقف على انما لم يذكر  
 في بعض السور وبعض الحروف وهذا نظراً لان يكون الشخص اربعة ايام مثلاً قد سبق الاول  
 بن زيد والثاني بن عمرو والثالث ببيكر والرابع بخالد فلا يتوجه عليه ان يقال لم يحصل  
 لم يحصل اسماهم بهذا الوجه ولم ينعكس لان الغرض القريبين انما هم ندم وهو  
 حاصل بالقرين الذي سلكه فنزل هذا السور كغيره من سور عند العقلاء وفيه ايضا  
 نظر لان هذا الجواب انما يقع جواباً بالنسبة الى من يقول ان تلك الحروف في  
 المذكورة في اوائل السور لم يقصد بها معنى اصلاً بل الغرض من ذكرها هو التثنية  
 المذكور مع ان السؤال عام له وفيه ايضا واما بالنسبة الى غيره من القائلين با  
 بانما ان قصد بكل واحدة منها معنى سواء كان ذلك المعنى معلوماً لله تعالى  
 فقط اوله ولا يخفى ايضا فلا يقع جواباً مطابقاً للسور كما يظهر بالتأمل  
**واما** الجواب عن السؤال الثالث فاصلة ان تلك الحروف انما ذكرت منفردة  
 ومنفردة في سور كثيرة ولم تذكر بحقة في سورة واحدة او في سورتين مثلاً  
 لان الغرض من ذكرها لما كان هو التثنية المذكور باسم ان تذكر منفردة لان  
 ذكرها على سبيل التدرج ساعة بعد ساعة وفي محل بعد محل حتى واقع وانفع  
 في تنبيه القائلين واخرج لاسماهم من ان تذكر دفعة واحدة في محل واحد

بعضها

غرضه

قصد

لا سماعه

وفيها

وفيه نظر لان هذا الجواب انما يسمع عند بيان الغرض من ذكر تلك الحروف والتثنية فقط  
 واما عند الاخرى فلا تأمل والصحيح في الجواب ان يقال ان هذه الاسئلة غير  
 متوجهة على القائلين بانما لم يقصد منها معنى بل الغرض من ذكر هذه الحروف  
 في اوائل تلك السور هو التثنية المعنى المذكور لان الغرض انما يحصل بمجرد ذكر  
 بعض الحروف اي بعض كان في بعض من تلك السور وسواء ذكرت تلك  
 الحروف بحقة او منفردة فلا يتغير عليه ان يقال له حق هذا البعض من  
 الحروف بالذكر ومن غيره هي من ان ذلك البعض من السور ومن غيره منها  
 وايضا لم يجعل المذكور من الحروف في ذلك البعض من السور لم يعكس  
 وايضا ذكر منفردة او لم يذكر بحقة لان حصول الغرض في الكل على سواء فنزل  
 هذا السؤال ليبيّن دوراً لا يجمع عند المحققين واما عند غيرهم من القائلين  
 بانما لم يقصد بكل واحدة منها معنى مخصوص فبان يقال لما يتعلق الغرض  
 بتلك المعاني الخصوصية وجب ان يورد تلك المعاني الخصوصية وبالفاظ  
 خاصة لان عليها وتلك الفاظ هي هذه الحروف المذكورة في اوائل تلك السور لا غيرها  
 من الحروف فوجب تخصيصها بالذكر لا سيما في المؤدية للمعاني المفصولة فان  
 من قصد ان يخبر بان تصاب زيد مثلاً وجب عليه ان يقول زيد قام لان  
 يقول زيد ضرب او قتل فان الفاظ تابعة للمعاني وانه لما قصد ادراك تلك  
 المعاني في اوائل تلك السور التي ذكرت فيها هذه الحروف وجب ان يورد الفاظ  
 الدالة على تلك المعاني في هذه السور لا في غيرها فلا يجوز ان يقال لم ذكرت هذه  
 الحروف في اوائل تلك السور الخصوصية دون غيرها او الجواب ان يقال لم يذكر  
 قوله ثم ان ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للفقين الذين اتبعوا مثلاً في سورة البقرة  
 البقرة ولم يذكرها في غيرها ولا شك ان مثل هذا السؤال باطل قطعاً فظهر  
 بهذا التحقيق سقوط تلك الاسئلة التثنية باسمها على الوجه الاوجه كما

لا يخفى على المتأمل ههنا

في يوم السبت ١١٢٥

في مدينة البازية

١١٢٥



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْحَمْدِ وَالْمِنَّةِ وَعَلَى نَبِيِّكَ الصَّلَاةُ وَالْحَيَّةُ  
إِذَا قُلْتَ بِكَلَامٍ كُنْتَ نَافِلًا فَطَلَبُ الصَّحَّةِ  
أَوْ مُدْعِيًا فَالدَّلِيلُ وَلَا يُنْعَمُ النُّقْلُ وَالْمُدْعَى  
إِلَّا بِجَازٍ إِذَا الْمَنْعُ طَلَبُ الدَّلِيلِ عِنْدَ عَلَى مَقْدَرِهِ  
فَإِذَا شَغَلَتْ بِهِ مَنَعٌ مَجْرَدًا أَوْ مَعَ السَّنَدِ  
وَلَا يَدْفَعُ السَّنَدُ إِلَّا إِذَا كَانَ مِثْلًا  
أَوْ نَقَصًا بِالتَّخَلُّفِ أَوْ عَوِضًا بِدَلِيلٍ

فَفِي الْخِلَافِ فِي الصُّوَرِ مِنْ مَنَعٍ مَا نَعَا

بِأَنَّ

بِأَنَّ تَقُولَ اللَّهُ تَعَالَى مُتَكَلِّمًا بِكَلَامِهِ

أَزَلَى نَافِلًا عَنِ الْمَقَاصِدِ أَوْ مُدْعِيًا بِدَلِيلٍ

أَنَّهُ اسْنَدُهُ إِلَيْهِ حَقِيقَةٌ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى

بِكَلِمَةٍ فَمَنْعُ جَوَازِ الْمَجَازِ فَمَنْعُ

بِالْأَصْلِ أَوْ يَنْقُضُ بِالتَّخَلُّفِ فَفَذَقِيلٌ

أَنَّهُ إِذَا ضَافَ الْفَدْوَى إِلَى الْمَقْدُورِ فَمَنْعُ

مُسْتَدًا بِأَنَّهُ حَقِيقَةٌ أَوْ يُعَارِضُ بِأَنَّهُ مَادَّةٌ

الْحُرُوفُ لِخَادِتِهِ فَمَنْعُ بِأَنَّ تَقُولَ

بِأَنَّ تَقُولَ اللَّهُ تَعَالَى مُتَكَلِّمًا بِكَلَامِهِ  
أَزَلَى نَافِلًا عَنِ الْمَقَاصِدِ أَوْ مُدْعِيًا بِدَلِيلٍ  
أَنَّهُ اسْنَدُهُ إِلَيْهِ حَقِيقَةٌ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى  
بِكَلِمَةٍ فَمَنْعُ جَوَازِ الْمَجَازِ فَمَنْعُ  
بِالْأَصْلِ أَوْ يَنْقُضُ بِالتَّخَلُّفِ فَفَذَقِيلٌ  
أَنَّهُ إِذَا ضَافَ الْفَدْوَى إِلَى الْمَقْدُورِ فَمَنْعُ  
مُسْتَدًا بِأَنَّهُ حَقِيقَةٌ أَوْ يُعَارِضُ بِأَنَّهُ مَادَّةٌ  
الْحُرُوفُ لِخَادِتِهِ فَمَنْعُ بِأَنَّ تَقُولَ

بِأَنَّ تَقُولَ اللَّهُ تَعَالَى مُتَكَلِّمًا بِكَلَامِهِ  
أَزَلَى نَافِلًا عَنِ الْمَقَاصِدِ أَوْ مُدْعِيًا بِدَلِيلٍ  
أَنَّهُ اسْنَدُهُ إِلَيْهِ حَقِيقَةٌ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى  
بِكَلِمَةٍ فَمَنْعُ جَوَازِ الْمَجَازِ فَمَنْعُ  
بِالْأَصْلِ أَوْ يَنْقُضُ بِالتَّخَلُّفِ فَفَذَقِيلٌ  
أَنَّهُ إِذَا ضَافَ الْفَدْوَى إِلَى الْمَقْدُورِ فَمَنْعُ  
مُسْتَدًا بِأَنَّهُ حَقِيقَةٌ أَوْ يُعَارِضُ بِأَنَّهُ مَادَّةٌ  
الْحُرُوفُ لِخَادِتِهِ فَمَنْعُ بِأَنَّ تَقُولَ



لا نسلم ان الكلام مركب من الحروف

كما قال الشاعر ان الكلام

لفي الفواد وانما جعل

اللسان الكلام على الفواد دليلا

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين  
بدان الله علماء رضوان الله عليهم اوزان شرعية مثل مثقال ودرهم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين  
بدان الله علماء رضوان الله عليهم اوزان شرعية مثل مثقال ودرهم

وغيره

وغيره ان را بجوی میانه در بر که و کوچکی ضبط نموده اند و اکثر در ما  
از معرفت آن با نهایت احتیاج عاجزند و این فقیر مستعینا بالله در  
در وقت ازاوقات در نجف اشرف علی مشرفه الف تحفه والسلام بعضی  
از ارباب معرفت راجع نموده و توازی درست و جوی میانه تحصیل  
نموده تشخیص مثقال شرعی بتفصیل که مذکور خواهد شد نموده  
و بنا بر اختلافی که در جو میباشند مخالفی در وزن ما و ایشان واقع  
شد باینکه ایشان بوزن نیز میبایست تا احتیاط در هر کدام بوده باشد  
بدان عمل نمایند **بدانکه** مقدار **درهم** بحساب ماسه دندک و نیم است  
و بحساب شیخ محمد سه داندک و نیم عشر خود است **و مثقال** شرعی  
بحساب مایع داندک است که بوزن یک محمدی نقره است و بحساب شیخ  
محمد چهار دندک و نیم است که بوزن یک اشرفی بنکی است **و رطل** عراقی  
که صد و سی درهم شرعیست بحساب ماسه فنادیج مثقال و پنج دندک  
صیرت است و بحساب شیخ محمد سصد هشت مثقال و ربع مثقال  
صیرت است **و رطل مدنی** که بکبر رطل و نیم عراقی است بحساب ماسه  
سیرت مثقال چهار دندک نیم صیرت است و بحساب شیخ محمد صد و  
مثقال ماسه ثمن مثقال صیرت است **و صاع** که نه رطل عراقیست بحساب  
یکین نبین و هشتاد و دو مثقال نیم صیرت است و بحساب شیخ محمد



یکن تیریز و چهارده مثقال و ربع مثقال صیرغ است **و مد** که ربع  
 صاع است بحساب ما یک چار یک تیریز و بیست مثقال و نیم و یکفن  
 مثقال صیرغ است و بحساب شیخ محمد یک چار یک و سه مثقال و نیم و  
 صیرغ و یک خود و نیم است **و وسق** که شصت صاع است بحساب ما  
 شصت هشت من یک چار یک تیریز است و بحساب شیخ شصت یکن  
 تیریز و یک چار یک تیریز است صد و پنج مثقال صیرغ است **و نصاب**  
 که پنج وسق است بحساب ما سیصد و هفتاد و هفت من یک چار یک  
 تیریز است و بحساب شیخ سیصد و هفتاد و هفت من پنج  
 مثقال صیرغ است **و نصاب اول فضه** که دو بیست درهم است  
 بحساب ما یک تومان چهار هزار دینار است و بحساب شیخ  
 یک تومان دو هزار و سیصد دینار است **و نصاب دوم** که چهل  
 درهم است بحساب ما دو هزار چهار صد دینار است و بحساب  
 شیخ دو هزار دو بیست دینار است **و نصاب دوم در ذهب**  
 که چهار دینار است در فضه چهل درهم است احتیاج بذکر ندارد  
**و کز** هزار دو بیست رطل است بحساب برطل عراق  
 صد و پنجاه یکن نیم تیریز است و برطل مدنی دو بیست بیت  
 هفت من تیریز است و بحساب شیخ دو بیست چهار من چار یک

و یک مثقال

**و مهر** است که با نصد درهم شرعیست بحساب ما سه تومان نیم است  
 و بحساب شیخ سه تومان چهار هزار دینار است **و کافور** که  
 سیزده درهم و ثلث درهم شرعیست هفت مثقال نیم و دو  
 ثلث خود است و احتیاط است که بدین عمل نموده شود و جابجا  
 بحساب شیخ محمد نیست **و دینه نفس** که هزار دینار است  
 بحساب ما هفتاد تومان است و بحساب  
 شیخ محمد شصت سه  
 تومان است  
 متن از رساله فیوم الموزن



109

عرفت ان







۱۰۰

[illegible][illegible]







لئلا يرى من كان له حظ فيه بدل على ان لا يذكر ولا يفهم يكون بالقلب انما  
 قوله كما وكس يكون خكم بما كسب فلو كيم فاذا كانت الموحدة على كسب القلب  
 يكون هو الفاعل فهو الزعيم قوله ان السمع والبصر والفؤاد كل واحد منهم  
 يعني ان التوال وجوب التوابع والاعقاب مع القلب الخ شمس قوله  
 ومن الله الذي قالوا اننا بافواههم ولم يؤمن قلوبهم وقال الله لئن لم  
 نكون له فليس لئمن بالله ان وقال الله كسب فلو كيم بهم ان يان فطهر انما  
 دل على ان محل العلوم القلب فيكون محل اراذه ليعمل انما نفعه ولا يعلم  
 فيكون محل اراذه ليعمل انما نفعه ولا يعلم فيكون فاعلا على الحصة  
 ان محل القلب العقل محال انما نفعه فلو كيم يعقلون بها وكذا انما نفعه يعلم  
 انما هو محل العقل والسمع فلو كيم من وقال بقوله انما نفعه  
 فلو كيم وقال ليعمل فلو كيم وقال ليعمل فلو كيم وقال ليعمل فلو كيم  
 يكون المختلف الحصة من التبع فلو كيم انما نفعه فلو كيم بعد اذ هدينا  
 الهدية الى القلب انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم  
 صلح لها سائر الجبر وانما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم  
 على ان انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم  
 والاعقاب انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم  
 انما كيم وكس ينظر في فلو كيم وينما كيم ونما دلي على ان مبدء الفاعل والاعقاب  
 هو القلب العاقل فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم  
 قلب عبد المؤمن فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم انما نفعه فلو كيم

[illegible]

دوازدهم















مع الوجود حتى وفات القاصه غير انما تنه ان الروح ان حصل له كل شيء  
المغايه في نفسه في زمره الروحانيين وانفس الكائنات سعيد او لا يسبق في  
الرائح اما بعد ان تمام فقد خلفوا كجاء نقل فعال قوم ان الارباع كجاء  
كلها بعد القاصه في صورهم فيل فان كانا في يوم بقية يرسل الله مطر الخبز به جبار  
المخاض فيملا من كالتاب فيمنع به فيل في الصور فيرجع كل واحد من الارباع  
حبه باع الله تعالى وقال بعضهم في هفت موت بهر لبتي بهر موت كجاء في الارباع  
اهل النار وروى عن امير المؤمنين عليه السلام قال جبارا يا رب زهرم وشرابا يا رب  
بهر موت كجاء في الارباع و جبارا يا رب في الجنة في الجنة الله الارباع  
كجاء في بزهرم والفي بزهر موت وقال بعضهم ارواح المسلمين في جوف  
طيور وخضره الخيه وارباع الكافرون في جوف طيور وروى ان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال من قرأ سورة الفاتحه في سبيل الله تعالى فقال انما سلك  
رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الاية فقال صلى الله عليه وسلم في جوف طيور وخضره الخيه  
معه ما يؤمن الله من الجنة خبير في رث ثم ما وى به ملك القابل في قطع  
عليهم ربهم طاعة فقال من يشهدون نسيبا فقالوا اني نسيب في من نسيب  
من الجنة خبير في فضلهم ولكنك لم تهر است فلما روه انهم لا يكون اداء  
سباوا فلما رابرت تريد ان تروا روحك جبارا في نقل في سبيك  
مرة او في الارباع ليس لهم حاجه تركوا وجاز في الحرب ان ارواح اهل الجنة  
كجاء عند سدرة المنتهى واهل النار عند جبهه النار قوم وجاء في حديث آخر ان  
الارباع يكونوا في مسكنهم ليلة الجمعة قبل ان ارواح المؤمنين في عليين وارباع  
الكافرون في سجين وجاز في الحرب ان ارواح المؤمنين يقبضها الملك كالبان عاز







قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
بشارة انصار الجاهلية

لا يروى في السنة التي بعين فيها ولا في الاصل ولا في الجمع ولا في غيره من الكتب  
سلامة فورا من رب رحيم سلام على نوح في العالمين سلام  
على ابراهيم سلام على موسى وهرون سلام على ابياسم سلام  
عليكم طينتم فادخلوها لادين سلام هو حق مطلق الحق وكذا  
روى في يوم الابعاء الاخير من شهر الصفر ٦٠٠ ٦٠٠ ٦٠٠ ٦٠٠ ٦٠٠  
بمنصوطة ليلة ١٠٠ في النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ركعتي الفجر في  
بمحافظة النبي الله وركعت ودرهم ركعتي الجبار وركعتي الكبري كيار  
والهيكلة الكبري كيار وسورة اخلاص ٥ مابين ان سلام يكون الفجر  
صل على محمد وآل محمد الفجر العت نواها الى في فلا في فلا في  
قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم كل حنة بعلمها الرجل نوز يوم الفجر الا في  
اسلام الله فاما الا نضع في الميزان لها لو وضعت في الكبر  
وصفت السموات والارض وما فيها من كل شيء الا ان ارجع من  
٦٠٠ قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما لي اركم يظنون اني فلي سنا كوا ٦٠٠  
والا في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
واشا كوا في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
قال صلى الله عليه وسلم في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
بشأن عبود المسلمين في حوزة الفجر في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
وعنه صلى الله عليه وسلم في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
قال النبي صلى الله عليه وسلم في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته  
الطوارق في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته

قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته او في صلاته

(ص)



بسم الله الرحمن الرحيم ونقصر  
 اما بعد حمد الله بما شقوه واصلوه على نبيه محمد هو حقه قول علم ان  
 المودته على هذا المذهب منيرة في سبيل الهدى ما سوفيق على الباطل الدور  
 واتهم وان خسر كسب بل يدل على ثبات الوجوب ثم يتقبل منه على  
 الدور وانه كسب وعيب لا جرم فينا انما على بعضه ببيان  
 المسبب والمكان انما يطرأ بان نقدره المقصد الاول في المسبب  
 وفيه طريق الاولى فالاول ثبوت وجود ممكن تام كما قال الله  
 لا الوجود ابد او ابدية المطلق ولا شك في وجوده موجودا في كل زمان  
 او مكانا استند اليه المطلق لان ما رجع سنده الاستناد في كل زمان  
 وادواته العمل على غير النهاية في كل ممكن فذلك قد وقع فيقول جميع الممكنات  
 اي ممكنات الاحكام كسب لا يندفعها من انها موجودة او لا تكون بعد وما  
 جزا من اجزاء بعد ما ضرورة ان ما يوجد جميع اجزائه فهو موجود  
 ما غيرنا ان الممكنات الاحكام الموجودة فقط لا المجموع لما ضرورية الاستناد  
 انما عسار المبدء فينا انما يبرر ما موجودة فيكون المجموع بهذا  
 موجود او لا شك انه ممكن لا خفاء في كل واحد من الممكنات لما ضرورية فيه  
 المنهج حقيقا على الممكن ممكن في كل ممكن فذلك قد وقع في نفس المجموع  
 اجزائه واما خارج عن الاول بطه ضرورية وجوب بقدم العدم على المتع

اراد ان يبين ان الممكنات  
 ليست بالاجزاء بل هي  
 كسب واحد في كل زمان  
 وادواته العمل على غير  
 النهاية في كل ممكن  
 فذلك قد وقع فيقول  
 جميع الممكنات اي  
 ممكنات الاحكام  
 كسب لا يندفعها من  
 انها موجودة او لا  
 تكون بعد وما جزا  
 من اجزاء بعد ما  
 ضرورة ان ما يوجد  
 جميع اجزائه فهو  
 موجود ما غيرنا ان  
 الممكنات الاحكام  
 الموجودة فقط لا  
 المجموع لما ضرورية  
 الاستناد انما عسار  
 المبدء فينا انما  
 يبرر ما موجودة فيكون  
 المجموع بهذا موجود  
 او لا شك انه ممكن  
 لا خفاء في كل واحد  
 من الممكنات لما  
 ضرورية فيه المنهج  
 حقيقا على الممكن  
 ممكن في كل ممكن  
 فذلك قد وقع في  
 نفس المجموع اجزائه  
 واما خارج عن الاول  
 بطه ضرورية وجوب  
 بقدم العدم على المتع

و شاع بعدم السر في نفسه وانما انما ما اجل بان قد اكل كسب ان يكون  
 عند خزانة ممكن مما ج على علمه لم يكن عند المجموع على كل خزانة  
 بعض الاجزاء مطلقا بعد اخرى فلا يكون ما فرض عند المجموع ووجهه  
 بل بعضه فقط واذ كان على كل خزانة يكون ذلك الجزء عند بعض  
 واد الجمل الصان الاول ان نعت السالك فيكون علمه امر موجودا في  
 والموجود في خارج عن جميع الممكنات ووجهه وهو المطلق وعلى سبيل  
 عنه عده ما لو رد علمه لنهاية المجموع فتوما لسا وما لا ينسب للمجموع  
 فاما الوجوب ما شاع ما يكون بصاحبه وذلك لما عرفت من  
 المراد بالمجموع الاحكام كسب لا يندفعها من انها موجودة او لا تكون بعد وما  
 لسا وبنهاية ان ارد بالمجموع كل واحد من اجزاء سنده فذلك ممكن  
 وبسبب غير نهايتها وان ارد بالمجموع من خست هو مجموع فلا علم انه  
 موجود لعدم كسب الجزء فيصور غير الله الا جماعته وذلك لما عرفت من  
 المسعد ولا ملا خطه الله ان صاعده كما في الا على جيب في نهايتها  
 من غير ان ملا خطه فيها الله الا جماعته وقد بينا ان لكل بهذا المعنى  
 هو وجوده لوجود جميع اجزائه ولا ينفصل عن الاحكام في كل واحد او احد  
 ملا خطه بامر ما دفعه والاول ان كان عند خطه مسعدة كسب عده  
 الاحكام فهو يعلم بنفسه في سبيلها وان كان خطه واحدة ما بر اجمال



مثال لو اريد واحد على سبيل البديل فهو المنع الكلي لا فردا ولا ثانيا  
 هو المعنى الكلي المجموع ولا حاجة في ذلك لغيره انما هو انما  
 ذلك ثم بقي عليه ايراد وهو ان اريد بالبعد العدة الساتية فلم لا يجوز ان  
 نفسه فوله ضرورة وجوب تقدم العدة على جمع فلما تم في العدة الساتية  
 لو وجب تقدم العدة الساتية لزم في المراكب تقدمها على نفسها بمقتضى  
 لان مجموع الاجزاء المادية والصور غير العدة الساتية فتكون بغير  
 عليها في على هذا التقدير تقدمه على المع المراكب التي هي مجموع  
 والمقرر جمع الموجودات الواجب ان يكون ممكن لا يحتاج الى ايراد  
 وعلته الساتية نفسه اذ ليست جزءا منه ضرورة جنتا على بقية الاجزاء  
 ولا خارجا عنه اذ لا خارج عنه فبعين ان يكون نفسه نفسا  
 العدة الساتية مجموع الموركل احدتها تقدم ولا يلزم منه تقدم مجموع  
 فان جمع اجزاء الترتيب تقدم عليه بل هو عينه مع ان كل منها  
 عليه وان اريد بالبعد العدة الساتية فلم لا يجوز ان يكون جزءه فوله لان  
 علة الكل علة كل جزء فيكون علة نفسه ولعلها فلما انما يلزم لو كان  
 مائة لكل افرح لا يتوقف الكل على ما هو خارج عنه والمنع من كونه علة  
 وهو انما لا يحتاج الى غيره والجواب ان المراكب انما هي مطلقا  
 المنفصل بانها غير انما لا يستند المع الا اليه اولا على ما صدر عنه ونفصل

وفي العدة الساتية على هذا التقدير  
 انما لا يستند المع الا اليه اولا  
 ولتقدم العدة الساتية على  
 انما لا يستند المع الا اليه اولا

المنفصل

المنفصل لهذا المعنى في المجموع الذي هو محتاج الى اجزائه ممكن بحيث يكون  
 كل واحد والامكن فاعلة في المجموع ضرورة استناد بعض الاجزاء  
 بغيره ومعلوم انه لا يقال بخلافه وجوب كون الفاعل المنفصل في المجموع  
 فاعلة في كل جزء وسنده بالمرتب الواجب ان يكون فان الفاعل المنفصل  
 فيه هو الواجب وهو جزءه لا الفاعل ليس بكم هذا المنع بعد قيام الدليل  
 في المراكب من المراكب المتكاملة فيكون لا بد من تسع بقية من تسع بقية  
 لكن المتكاملة ما به مائة بقية غير الفاعل المنع وليس بكم ان تقولوا انه يتحقق  
 بالمرتب في الواجب الممكن في الدليل المذكور في في قبيل هذه البقعة  
 بطلان ما قيل انه يجوز ان يكون فاعل المع الاخر علة للجميع وهو مع ما  
 بمرتب واحدة وهكذا انما لو كان فاعل المع الاخر علة موحدة لستند  
 مسندة بانها غير منها حقيقة لكان علة تنقطعها وغرض على هذا الجواب  
 بان لا يلزم ان يكون فاعل المجموع بالمتفصل فاعلة لكل جزء بل يلزم  
 مرتب بين اجزائه ترتب ما في كاتر بقية اما تقدم عليه وتكف المع  
 علة المسندة او لا يخرج من الفاعل المجموع بالمتفصل كان موجودا عند وجود  
 الجزء الاول والا على الاول يلزم تكف بقية الاجزاء عن علة تقدمه وعلته يلزم  
 تقدم الجزء الاول على بقية علة وتقدم لوقتها لستند بها لكل واحد منها مع  
 لعلها في مسندة يكون مجموع بطلان لستند على مسندة المجموع المعلوم لا مع انما



عنه شيء من تلك المعلومات انفسه ضرورة استناد كل منها الى واحد فقط  
تلك العمل واجبت الاول بان لا يختلف عن الفاعل المنفصل عنه المعتبر عنه  
اولم يعتبره ابجد جميع ما لا ينفك في الثانية والمتتبع هو ان لا يختلف عن  
المتتبع على ان المكون فاعل الكل لا ينفك فاعل الكل خبر لكل  
لا يكون فاعله خارج عن فاعل الكل لا ينفك يكون فاعله لكل خبر وهذا  
ينفع بالارادة ايضا وهذا القدر كاف في فرضنا وهو ان يكون الخبر  
منفصل للمجموع المتكامل لانه لو لم يكن عنه ذلك لجزء خارج عنه فهو اما عينه  
نقدم التي على نفسه واصل فيه ونفصل الكلام من ان ينهي الى ما يكون  
عنه منفصل عنه وح كل خبر فرض عنه في تلك السلسلة فغنى اولي سنة  
يكون عنه اما لان ثابته ان لا يكون ذلك لجزء ان لا يكون في السلسلة  
من جملة المبرح وممكن المتكامل ان لا ينفك عنه لجزء ان لا يكون في السلسلة  
والتي على المجموع فان عينه اولي منه ما عينه لانه ان لا يكون ان لا يكون من جملة  
جرح وقد تضمن عليه بان لا يكون ان يكون على المجموع بالمتنبي المذكور  
بمنه انه كاف في وجوده من غير حاجة الى ابراج فان السلسلة لا بد  
والسلسلة لا بد من افعال واحد من الاحاد عنه منها ولما لم يكن المجموع المتكامل  
على هذا الوجه غير الافراد لم يكن على خارج من عمل الافراد ولا يتابع  
نفسه ان لا ينفك عن غيره في احواله وانما لا ينفك عن نفسه بالضرورة



ان كان في الجملة انما الصانع بالكلية  
فلا يكون الا كما كان في ذاته  
انما يقع في ذاته

في جزءه الذي هو غره لنا نقول ان الوجه الذي يرجح من تعميم هو ما يلي الوجود  
بالنظر الى ذاته وهو صادق على ما يكون عندنا من نفسه فنزعم كونه وحيث  
انه يحتاج الى غره هفت نقول ان نفس قسم كذا الموجودات انما يحتاج  
غره في وجوده وهو الممكن اولا وهو الوجه الذي نلزم ذلك بالقول  
بكيفية دخوله في الوجه على بعض النسخ انما غره في بعضها وهو قولهم ان  
اما ان كذا الوجود بالنظر الى ذاته وهو الوجه الذي به كذا هو المنسحق  
هذه اولا وذلك هو الممكن ان غرضنا ان لا بد لهم من تنقضي عن هذه المنسحق  
مع انهم لم يقولوا بذلك الا من اجل عدل غره المقدمة للمنسحق وسند على هذا  
بدل في خصال في نفسنا العلة السابعة ما غير العلة الفاعلية وهو العلة السابعة  
البيضاء وذلك حيث لا يفتور مانع عن الجمع كما في العلة الاولى بالنسبة الى الجمع  
الاول فلما يكون ارتفاع المانع خراس العلة السابعة كما قالوا او انما سئل  
العدالة الفاعلية وهو العلة السابعة المكنية ولا يمكن عدم انما لها علة ضرورية  
اجتناب الممكن لما يعطيه لوجود ضروري وذلك حكموا بان العلة الفاعلة  
ضرورية في كل شيء كذا في نفسه انما من بعد انما هذه افنقول لوجار  
كون العلة السابعة نفس الجمع فاما ان يكون علة فاعلية وهو وجه لوجوب  
وانشاع تقدم انما في نفسه فاما ان يكون علة فاعلية فيكون جزءا علة  
مستفاد له وهو وجه لما نفرد ولو لم يتم ذلك تقدم البرهان من رده لان

بعد ذلك

بعد ان صلاح على ان الفعل المنفصل للمجموع لا يكون جزءا من نفعه بل  
العدد والحق ان العلة السابعة في الفعل المنفصل قد لا يحل باذنه ان ايدى  
لا يكون ان يكون بمنزلة الجمع مع قطع نظر عن وجود بقية منها او عدمه على ان  
لو كان الفاعل ولا دخل به في بعض وجوه الامور كذا مع قطع نظر عن  
فالان يقع لنا انما تنقضي عن حال العلة السابعة في التقدم فانه وان لم  
البرهان عليه فنحن في حد ذاته من بلها وهذا المقصد وان كان في البرهان  
فهو بعيد المسمى بتبني الامور ارجا ما دلي القاصدون انما  
تسا حجة باقدهم افهامهم بل ما هو في حاشية شبره على  
او ما هم فلما جزم لم ياتوا بما تنقضي علية او يروى علية واما نقص  
بند علة كذا مع تبني كذا كذا في قول لا بد من انظر فيما علة و عليه  
نفع تقدم العلة السابعة اما الاول هو انه لو تقدمت لم تقدم الم  
نفسه من بين ضروره تقدم جميع الاجزاء على العلة السابعة لكونه جزءا منها  
وتقدم العلة السابعة على المكنية هذه الفرض فقد علة بان جميع  
ليس عين المكنية كذا في خبر من الاجزاء متقدم بالذات او المتقدم  
لا يكون عين المتأخر ولهم لو فرضنا مجموعا كذا في نفسه جزءا من  
كان المجموع ممكنا وجزءا من ما يبرر باقدهم كذا في المجموع ونبش خيرا  
عليه مما قد لا يلزم من تقدم كذا في تقدم الكلي المجموع فان حكم

خبره علة حجة



المقام

الشاة وسفدة ما قلت نعم جميع الأجزاء إنما يكون جزأ من العدال الشاة وسفدة  
 عليها حيث يكون لكن كسب جزئى صورى ولما فى عجزه فهو عين المتع  
 لأن جميع الأجزاء ليس غلة نفسها ويعلم به ضرورى فإذا عجزه ذلك جميع  
 من غير أن يخط فليس كذلك لك مجموع الذى هو المتع فلا يكون جزأ من  
 العدال الشاة وأما هو وان الموجود أسل موجب للمكس ممكن وعلة  
 ليست جزئى لا حيثما لا يأتى الأجزاء ولا خارجا عنه ولا خارجا  
 يكون نفقة قول هذا أقوى الشبهة ولا بد فيه حديث الما برما  
 بعينه فيما بينهما راجع إلى ما دخله تلك الأجزاء ما برما من غير أن يفر لوجودها  
 وبه التقصر عنه أن يقال المجموع بهذا المعنى ليس بعلو ولا واحد  
 علة واحدة لا بعلو لا سفدة وقد لوحظ مرة فثبت على سفدة  
 وتلك العلة من مجموع الكل المبرأ من الأجزاء تلك السلسلة مما فوق المتع  
 لا الوجوه فثبت المجموع كمنهاج إلى المتع الأجزاء فلا يكون تلك السلسلة  
 ما برما علة ثالثة لا يحتاج المتع إلى أن يرجع عنها فثبت المجموع بهذا المعنى  
 هو تلك الحال المسفرة وقد لوحظ دفعه فلا فرق بين أن يطلب  
 كل منهما بفضلا وبين أن يطلب عليها ما برما محملا إلا بالاحمال  
 بفضل في الملاحظة ولا فرق في ذاتها ولا بفضلانية أو أن  
 علة بعلو لا سفدة فالجواب بأن كسب على كل واحد فلا فرق



واما قولهم في الجواب عن النقص على ان الفاعل المستقل للمجوع فاعل الباء  
المركب يكونه فاعلا للباء ان يكون فاعلا خارجا عنه وذلك كما  
في غرضنا اذ بزم اما ان تنهاى الى ما يكون فاعله نفسه وهو صحيح او  
فعل جري في نفسه اول فاعول يمكن جبا التمام ان يكون مافوق  
الجمع ان جري في غير انما فعل للمجوع وهو متع لما قبله بمنتهى في غير النهاية  
قوله فعل جري في نفسه لان قوله لانه اكثر تاثيرا منه فلما كنه اكثر تاثيرا على  
الاجزاء وتنبهت ان الفاعل المستقل في المجوع هذا الجمع على ما في اية  
آخر الكلام هو ما لا يكون الجمع مستندا الى الية او الى ما يستند اليه ولي  
اجزاءه اذ انما هذا ان يقول على كل جري وان كان اكثر تاثيرا فيكون  
المستند له نفس اكثر كنهه في انما على عمل الاجزاء فيكون الاجزاء  
المستند له اجزاءه فعل وذلك لاجزاءه وان كانت المعلول المستند  
له نفس فعل كنهه المستند له اجزاءه اكثر والمعتبر في استقلال هذا  
الشيء من استنادها بالية او الى ما يستند اليه او الى اجزاءه فيكون  
احد هذه الامور عند الجواب اكثر مع كونه امر اخر منها في نفس الجري اكثر  
اولوه اجهات من الاخر فان قلنا لا ان ما استند الجمع الى نفس  
في البقية وانما يستند الى اجزاءه على تقدير انفا ان يكونه تبعا  
بما في الية ونفهوم الية مستند له حقيقة فيها سواء كان



التوبة فيها تكون سؤا لها او مستغفرا بالالتوبة وعدمها يكون  
 فلا يلزم من كون كل واحد منهما عذبة ترجح المصوح على تقدير التوبة  
 ولا ترجح المساك على تقدير السك كجاء في سائر المفوضات المسكوكه  
 المتواكفة فان قلت فيلزم لو ارد العلة المستفدة على مع واحد  
 لو ارد العلة الثانية مع لطفا وكذا لو ارد العلة المستفدة المتباينة  
 اما المتدخلة فلا يتم استحالة بل يقول هو وضع فان يقول العائنه  
 كل واحد في السلك المبدا فما فوقه على المبدا علة مستفدة له بالمعنى المذكور  
 ضرورة انه لا يستلزم علة مستفدة وزجها وما يستلزمها بل يستلزم  
 العلة مستفدة من السامع على المبدا علة مستفدة لها ضرورة  
 ان كل جزئها اما مستلزمها او على جزئها فان العائنه مستلزمه  
 من الثاني من الثاني على المبدا من السامع وكذا السلك من الثاني من  
 على ما فوقه على المبدا علة مستفدة لها فان كل جزئها اما مستلزمها كما  
 او على ما يستلزمها كما ذكرنا او على جزئها كما ذكرنا فانه مستلزم جزئها  
 المبدا من السامع وهكذا لا يقال لا بد من علة لا يكون لها منها لا  
 منه الاول مستلزمه غير الزام فان قلت له لا بد من المستفدة لا يكون  
 تربية في الثانية كما خرج في تربية الموقوف في تربية العلة والمعنى في  
 لان كل جملة اخذت من قبل المتناهي هو علة تربية في الثانية كما علة في الثانية

التوبة

التوبة في زواجر قد يكون تربية علة تربية المجموع او في سائر  
 حتى يكون الموقوف التوبة في واحد منها سؤا او في سائر المجموع دون الموقوف  
 التوبة في الجزاء علة ان اراد استغفرا التوبة في الثانية مستغفرا  
 او بعيدا فلا يتم انه يجب في كل مع ان يكون له علة مستفدة بهذا المعنى  
 ولو صح ذلك لزم تربية العلة السامكة في لطفا الثانية وان اراد  
 يكون هناك تربية او يرجع اليه هذا او لو سلم رجوع المعنى الاول  
 اخرج على التبعين المذكور فيه بان يقال اولى جزئية بسند مع علة تربية المذكور  
 ومعها فالكلام عليه كما تقدم عليه فان قبل الموقوف الموقوف المستفد من كل  
 مرتبة هو ما لا يكون كسيرة ملك الثانية في ملك المربية الثانية كما علة  
 في هذا التاثير والالم يتعين المستفد قد يكون تربية ضرورة تربية  
 الوصف مع صوغا بعين او مع فاقرة في العلة مستفدة التوبة  
 العلة مستفدة هذا المعنى هو ما فوق المع الاخر على غير النهاية او هو تمام  
 الموقوف التوبة في ملك السلك فان كل جزئها مع تربية جزئها  
 قبل الموقوف تمام الموقوف المجموع فرسا وبعيد اقول هو تربية  
 المع الاخر على غير النهاية باعتبار ما يتبع عليه من السلك فان المجموع هذا  
 المعنى هو سعة له على سعة فتمام الموقوف فيه مجموع ملك العلة  
 وكل واحد من هذه اقل السلك مع السلك من السلك السلك السلك



الا في سلسلة المتبذاه مما فوقه وسلكه مجموع تلك السلك يكون عند الجمع  
 بهذا المعنى فان نقل الكلام على تلك السلك يكونها ممكنة تنفوق  
 في مجموع مجموع السلك لتزج جميع السلك الموجودة في السلسلة في  
 جميع السلك البغلة المتبذاه فيها كسلك غير متبذاه في كل سلك  
 غير متبذاه وبذلك اجمع تلك السلك البغلة المتبذاه في غير متبذاه هو  
 البغلة التي في تلك السلك في مجموع ما يتوقف عليه تلك السلك في با  
 بعيد او ذلك الجمع هو بعينه جميع السلك التي ما فوق الجمع الا في عليها  
 بحيث لا تنفك منها عنها فالعلة الثانية غير جميع ما يوزن في السلسلة  
 في با وبعيد او ما فوق الجمع الا في كما قلنا ونقول ايضا ان السلسلة الموجودة  
 ما سراما لو وجد السلك في ان يكون الموزن انما انبوب فيها الواسع  
 انه توزن في واحد منها فقط فاما ان يكون هو ما فوق الجمع الا في غير متبذاه  
 واحدة ولا يكون ما فيها من السلك في ان توزن في الاحوال الا في سلك  
 توزن اما فيكون له او ينفك ان تتركه او خارج عنه او يكون جميع تلك  
 السلك سراما وكل من الوجهين خارج السلسلة البغلة المتبذاه في با في  
 تنفك ما يكون فان ما نقول به نقول به بانك انت مما اقتضت  
 بان التي تواتر في السلك في با على هذه او توكلي في وهدر سلك في  
 ان ان تترك السلسلة قد قرر البرهان في حوزة شرح حكم العين بوجه

في الموضع

في الموضع ووصفها به بتكثيف المعصية وولايها عليه من شبه الموضع  
 وحينئذ نورد مع ما بر عليه بوقوفه في السلك في با في السلك في  
 الحق الذي ليس من محبة فالسلك في وجود تلك السلسلة في كل واحد  
 منها يحتاج الى علة فاعلم انه موجود في جميع ما يتوقف عليه الجمع  
 اعمه تلك السلك با سراما محبة وبغيره ما لكل واحد منها العلة الفاعلة في جميع  
 مع قطع النظر عن ان السلك في هذه السلك الفاعلة في سراما تلك السلك في اول  
 اذنا العمل الفاعلة في الموضوع في سراما تلك السلك في اذنا في ان هذه السلك  
 الفاعلة في جميع السلك في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في اذنا في سراما  
 محتاج الى واحد في السلك في جميع السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 لا يتوقف في العمل في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 اذنا في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 جميعها في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 الا واما خارج غير محبة انما في اوله وعلى ان اما ان يكون محبة الا في تمام  
 محبة انما في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 بعض من محبة انما في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 يتوقف الجمع على ما هو خارج عنها ومحبة انما في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما  
 من ذلك البعض وهو البعض الا في اذنا في سراما تلك السلك في سراما تلك السلك في سراما



مع جميع ترادفاتها في نفس بعد ثباته فلا ينافيه احتياج الجمع الى نفس واحدة  
 لانها ليست من ترادفاتها في نفس فلو فكون بعض من جملة ثباته  
 وان اريد به الفاعل مع جميع ما توقف عليه لم سوا كان شرطاً لثباته  
 اولاً كما هو في العبارة فهو العلة الثانية وهي كمنها تمام الجملة الثانية  
 فلو يلزم ان يكون اثره على نفسه وهو يلزم ان يكون له ثباته في العلة الثانية  
 لا تقدم اليها على الجمع كما قررته هو في غير هذا الكتاب فيجوز ان يكون عنينا كما  
 قررته وانما يثبت او يرد به المنفع في سائر كتبه ولذلك عدل عن العلة الثانية  
 الى الفاعل المشتق ثم سؤل انه لا يكون له يكون نفساً يلزم ان يكون  
 التي على نفسه وسوف يطعن على ثباته في سائر كتبه فيسقط في سائر  
 كتبه ولعل هذا لا يترك على ما قررته على ما قال السيد واما ثباتها فان كان  
 نفوس فانه مع جزء ما وعنده اولى بان يكون علة ثباته لانها متصل واداء  
 اكثر ضرورة ان ما هو باثر ذلك البعض ونفسه في داخلها في نفس ذلك  
 البعض باثر نفسه كذا في ثباته في نفس فلو قد تكرر الكلام عليه مسوفاً  
 فبعد ان علم ان هذا هو حجة فان اكثر ثباته لا يقصر الا في نفسه بل في  
 الثانية الاثر ان سئل المجمع ان وجهه في العلة الثانية اما نفسه مع اتم ثباته  
 له صلا اذ لم يثبت في نفسه اذ ما قررته في الوجه انما يثبت باثره في كل حال  
 الا في الاثر ان يكون في الجملة اولى الامر خارج عن جملة ثباته فان اريد

فذلك الامر

فذلك الامر مع ان العمل الفاعلة اولى الامر المتبعة معها ولا وعلا في  
 العمل الفاعلة ما ليس للجملة الثانية او معها اذ لو فرض ان الفاعلة لم  
 لها راد خارج للجملة الثانية في الاول يلزم ان يكون نفس السمع علة  
 ما لها واما ان نفس من علة نفسه او لا يلزم ان تقدمه عن نفسه في  
 القول من اتم خارج على ما قررته في عدم وجوب تقدم العلة الثانية وجوابه  
 عين المعنى في الاول من هذا الشئ تقدم ان في نفسه وغرضه في سائر  
 وكتبه في هذا الشئ بعض كتبه على عدم تقدمها بعد ما ذكره قال في  
 يلزم ان يكون بعض الجملة الثانية مع امر خارج علة ثباته باو هي له في نفسه  
 لو جهل ان نفس قول امر الوجه الاول ان العلة الثانية علة لا يتوقف  
 الجمع على امر خارج عنها والجمع توقف على نفسه الا في امر خارج عن  
 البعض الذي هو العلة الفاعلة مع الامر خارج وفيه لم اذ لا يلزم  
 العلة الفاعلة بعض الامر عدم الدخول بقية الامر في العمل الفاعلة  
 ولا يلزم منه عدم دخولها في العلة الثانية فافهم واما الوجه الثاني في نفسه ما  
 قال وعلى الاول ان يكون الامر انما يثبت في العمل الفاعلة فاما ان يكون  
 فاعلة منها وجزء ما وعلى التقديرين يكون موجود اضره ان الفاعل  
 في الوجهين وجزء ما يكون موجود او ذلك الامر انما الموجود في خارج جميع  
 الخلق لا يكون محكماً والام لم يكن خارجاً عنها ولا مستغنياً عن وجوده في

العمل الفاعلة ما ليس للجملة الثانية او معها اذ لو فرض ان الفاعلة لم  
 لها راد خارج للجملة الثانية في الاول يلزم ان يكون نفس السمع علة  
 ما لها واما ان نفس من علة نفسه او لا يلزم ان تقدمه عن نفسه في  
 القول من اتم خارج على ما قررته في عدم وجوب تقدم العلة الثانية وجوابه  
 عين المعنى في الاول من هذا الشئ تقدم ان في نفسه وغرضه في سائر  
 وكتبه في هذا الشئ بعض كتبه على عدم تقدمها بعد ما ذكره قال في  
 يلزم ان يكون بعض الجملة الثانية مع امر خارج علة ثباته باو هي له في نفسه  
 لو جهل ان نفس قول امر الوجه الاول ان العلة الثانية علة لا يتوقف  
 الجمع على امر خارج عنها والجمع توقف على نفسه الا في امر خارج عن  
 البعض الذي هو العلة الفاعلة مع الامر خارج وفيه لم اذ لا يلزم  
 العلة الفاعلة بعض الامر عدم الدخول بقية الامر في العمل الفاعلة  
 ولا يلزم منه عدم دخولها في العلة الثانية فافهم واما الوجه الثاني في نفسه ما  
 قال وعلى الاول ان يكون الامر انما يثبت في العمل الفاعلة فاما ان يكون  
 فاعلة منها وجزء ما وعلى التقديرين يكون موجود اضره ان الفاعل  
 في الوجهين وجزء ما يكون موجود او ذلك الامر انما الموجود في خارج جميع  
 الخلق لا يكون محكماً والام لم يكن خارجاً عنها ولا مستغنياً عن وجوده في



۱۲۱۲

151

ما ذكر على ما ذكرناه من ان هذا ال  
ان يكون عند التمسك بالحق



انما القوتية هي التي لا ينفك عنها ما تقدم من سبب المؤثر انهم القوتية  
 بنفسها كمنه نفسة على قدر ما تملكها انما انفسها او بعض  
 بها او خارج عنها والاول محتمل لم تقدم اني كماله وكذا انما  
 نفوس ان الله انما القوتية ككل مجموع هو جميع اجزائه وكذا انما  
 لان كل واحد واحد منها مستند لغيرها انما القوتية الموجودة في  
 فلو كانت في نفسها في خارج لزم لو اردت ان تستقبل في مرتبة  
 على نوع واحد وهو مجموع ونزول في الفهم كمالها انما وجوده  
 كسند ما انفس المكنون وهو وجوب سببها على عينية سببها  
 الاستناد اليها ولما اوردت انفسها في الخارج فانه تقدم بالذات وتنفك  
 المعنى عن سببها ليس يؤثر انما وان الاحاد يبرها فممكن ان يكون  
 فقدم ان جازكون المؤثر في المجموع عينية فلم لا يجوز ان يكون عند الاحاد  
 ما لا يبرها عن سببها فاجاب عن الاول ان المراد بانفسها تنفك المعنى  
 عنها بانفسها في ذاته كسند ما سائر الاجزاء من حيث انية اجزائها وعن  
 الثاني ان كل من الاجزاء مستند بالذات على المجموع والمقدما بالذات  
 لا يكون نفس السائر والمركب من الواجب ما لا يبرها وجب المجموع  
 ممكن ثم لو كان جميع الاجزاء عين المعنى فالذين فسوا بعين السائر في صورته  
 كسبب سائرهم ان يوردوا المعنى في مقام بعين ولفظ هذا الوجه ان

في هذا  
 في هذا

سلسلة المتكاملات المتكاملة هي التي لا ينفك عنها ما تقدم من سبب المؤثر انهم القوتية  
 لا يكون لها عند ذلك كمالها كمنه انفسها بالذات وهو مجموع  
 وهو نفسها لان اني راجع لو كان عند الاحاد لم يكن نفسها انما جازكون  
 بغيره وقد فرض الاحاد ما لا يستند على عملها الموجودة في  
 بهت قول ان خبري بل ما لدفع ذلك انفسه عليك ان المقدم  
 ما لا يبرها ان يكون مقدما كماله وكذا المجموع الواجب لا يكون واجبا  
 وتنفك العقل في المادة وتصوريه لا يكون مجموع المادة وتصوريه  
 انما المعنى غير المعنى على ان تقيم ليس مجموع المادة وتصوريه  
 انما المعنى غير المعنى على ان تقيم ليس مجموع المادة وتصوريه  
 منها كما مر فان قلت المجموع الذي لم ينفك عنه انفسها يكون  
 لا محققا في احد الاحاد مادة فكيف يكون جميع العقل في المادة  
 المعنى فقلت كقولك احد منها عند مادة ومقدما بالذات كقولك المجموع  
 اعتبار القوتية ونقول بقول فضل لاكت ان لنا انفسنا احاد غير  
 ملاحظة انفسها فيكم عليها بكم واحد ان لفظنا من راجع او لا  
 ولا نكت ان حقيقة ليس الا هذا الواحد وذلك الواحد فكيف يكون  
 الواحد من عند الله فتوجه فانه طاهر وهذا الوجه للمحقق القوتية وغيره  
 على الكمال بمنع المقدمه انما لان عند المجموع من الاحاد ما لا يستند اليها



مثل ما ذكره من الوجود  
 وانها لا يوجد في اول  
 لان في اول الوجود  
 صلاحه في الوجود  
 لا ينفك عنه  
 كان في اول الوجود  
 وحينئذ هو حسن

عنه فاجاب المحقق بالبدل بطلان قيلين المذكورين ولم بعد ان كان  
 لكونه بطلان فيهما فاسم الترتيب بينهما واول الكلام في الجوابين من غير  
 فصل ولا فصل في هذا الوجه الا في هذه المقدمة اذ دون انبائها  
 القاد والحق في السالكين لوجودها ممكنه لا خارج مجموعها  
 لانه فيهما ترتيب الاحاد ما في وجوده في الباقي وان كان  
 ترتيب اخر له الا انه اولى ما هو صادر عنه فتكون هو الموجود لكل  
 او لو لم يكن هو منه ليقوم ذلك الموجود ثم ان يكون ارتفاع الكل بالقياس  
 بان لا يوجد هو ولا ترتيب اخر له جليلا مستغنا بالضرورة وجوده اذ  
 ما لم يجد وجوبه في عالم وجوده ولم يرد منه اشياء عنه من حيثها بحيث  
 لا يمكن ان يتلقى اليه عدمه جليلا لوجوده فتكون جميع الاخر  
 ممنوع لعدم بانظر اليه لان عدم كل جز يستلزم عدم المجموع فالترتيب  
 يكون جميع الاحاد كذلك يكون خارجا عن المجموع لا نفسه ولا داخله  
 لان عدم شئ منها ليس مستغنا بالضرورة والاكاد ورجب لذاته  
 الجبر في جميع الممكنات يكون وجبا فلو كان الوجود اما بمرام ممكن  
 الوجود بوجوبه او هو صنف مع انه يطلو بنا قول من ان ترتيب  
 الاول فينا فيه انما لا يتم جنيح المجموع في وجوده في المعنى المذكور  
 بخارج في وجوده في المعنى لا يتم في ذلك وهو ان لا يشهد اشياء عدم

ترتيب  
 الاحاد

ترتيب الاحاد الا انه اولى ما هو صادر عنه فتكون هو الموجود لكل  
 المستند اليها يمنع عدم المع غير خارج عنه قوله والا كما نفس او دور  
 فيه فلما كانت رتبة تمنع كونه وجبا لذاته وانما يلزم لولم يجد سوى عليه  
 يمنع عدمه وكو سببا لا شائع عدم المع لانه ان يكون لنفسه  
 يمنع عدمه بالمعنى المذكور بان يستند وجوده ترتيبها الا انه اولى  
 اولى ما هو يستند اليه ولو لم يكن كلف في انبائها لغير ما في المقدمة  
 فقال لانه من علمه بما يجب وجود المع او يمنع عدمه كمن يرد الى  
 المذكور في اوله فيجب وجوده او يمنع عدمه على هذه النقص ثم  
 ممن ما هذه المقدمة القابلة بان يمنع عدمه بانظر الى ذاته وجب  
 ضروريه مع كونه كونه الا انه في الممكنات نفس المع والمحقق ان  
 بها يمنع عدمه وهو مجموع امثال الوجود في كنهه والفرق الاول والفرق  
 الثاني لو لم يوجد وجب لذاته لم يوجد وجب لغيره فلا يوجد وجب  
 اصلا اما لا اول فلانه لو لم يوجد الوجوب كلف الوجود في الممكنات  
 ولا شك ان ارتفاعها بالاشياء ليس مستغنا بالاكاد انها بمرام ممكنه  
 ولا لغيره لما سبق من ان الارتفاع لا يمنع رفع الجمع بالقياس لا بد ان  
 يكون لوجود احادها عند وجب لذاته والمفروض عدمه وانما ان  
 انه اذا لم يوجد وجب لذاته ولا لغيره لم يوجد وجوده اصلا فلان ما لم



لم يوجد على ما بين في الامور العامة قول مفدا حال طلبان سق الوصوب  
 بالغير في ما بين في الطريق التي فاتها سق ريان ولم يرد هناك على ان  
 قال لو وجب جزمه لم ان يكون ذلك لم يجر وجبا ولا في آما يجر  
 لو ثبت ان ما يجب وجود الغير كانه يكون وجبا ولم يبين فذلك  
 مقدمه غير مبتنية هناك فالحواله غير صحيحة والكلام في الموضوعين غير  
 لاجب على هذه المقدمة التي ترتب بتيته ولا بتيته والوجه في بيان  
 ملك المقدمه ان يقال ما يجب وجود الغير لو كان ممكنا لم يمنع ارتفاعها  
 معا اول منع فاما لانه وهو حلف او لعلة فقد فرضت مقدمه  
 ولم يزم منه ان يتقار كل المانع فرض من انشأ علة وكيفية ان  
 استحال عدم المانع اما لانه المقدم بان يمنع لدره اول شرط وجود  
 فان عدم المانع مع وجود علة مع والاول ينفقوه لا يمكن ان يكون  
 كذا ان لا ان الفرض عدم العلة والمانع معا اول شرط ذلك ان الوصوب  
 بالغير ففوه الشرط مع ان لا يوجد ذلك وجب وجود المانع وجوب  
 ذلك الغير منه له وضع المقدم فاد اكان كل واحد وجبا بالغير غير  
 بل وجبا لانه كان منه ترطفا غير شاسيه غير شاسيه في وضع مقدم  
 وجوب شسها فذلك ما تامل القضا وتوجهه الثاني فانه ربما  
 بدق امر يدرك الفاضل من وغيره ح ان في لو كثر الموجود

الممكن

بالحكمات لم يمنع عدم ترضا ولا جميعها انا او فرضنا ارتفاع تلك  
 ما يبر بالزم منه ح احدا ان انشاع عدم كل شيها انما كان انشاع في  
 فوفه فالحج ه عدم شي منها مع وجود ما فوفه ولما لم يكن تر ما فوفه تمنع  
 لعدم لانه فاذا فرضنا ارتفاع المجموع لم يزم منه ح احدا بانظر في ذرنا  
 ولا بانظر في علة او غير لهما ممكنه بعد من هذا الفرض وليصل انه لو كثر الموجود  
 في الممكن كان عدم كل شي من الاحاد مع بقا ما فوفه محتملا او يزم ح كنف  
 لعدم كل عدم ممكن احكاما بالاسر لا يكون محتملا او يزم ح كنف عدم لم يوجد  
 يكون لانه موجوده وقد فرضت ح او انخفضت ذلك علة ان في الطريق  
 او فوفه في هذا الممكن او غيرها ولا فوفه لانه لا تفاوت فيه وبين الطريق الثاني  
 انشاع لعدم في وجوب وجوب في الثاني لانه لا يوجد بالاول فقد تحقق  
 بحقق كون وبديه انهم القدر في الطريق الرابع سوان الممكن في سق  
 ولا يبا داما ان اول فخر ملاحظه معنوم كمن في اما انما فخر فرع الوجود  
 انترالم يوجد لم يوجد فلو كثر الموجود في الممكن ان لا يكون بوجه من احدا ان  
 وان كان سقدا لا يقبل الوجود والايكا واولا وجود ولا يبا واولا وجود  
 بزانة ولا بغيره فقول ممكن ان يثبت في المقدمه لا ومانه ان كان المانع لعدم لا  
 احبا على الغير ثم ولا يزم لانه يكون ذلك الغير ممكنا لغيره وبذلك ان ارجح  
 عدم علة في حسيه بمعنى انه يجزى على ما يكون ممكنا ان اول سق هذا اول

سق



و جہاں علی کو دلا بزم میں بیٹھا ہے  
میں نے اس کو کہوں کہ اب کی بار  
مفتدا میں اس کو کہوں جو خدا کا  
حاضر ہے

h. e.

[illegible]







واما في الاصل الساق والاحاد فلو لم يكن في الدنيا الا في اخر الزمان  
 وتوحيه ان يكون في زمانه واحد بها على الاخرى في جهة التماس  
 تنقل تلك الزيادة على جهة الاخرى فيلزم الانقطاع ولما لم يكن في جهة التماس  
 اتفق فيلزم لم يكن في جهة التماس فيلزم انقطاع تلك الزيادة على جهة  
 الاخرى وتبين ان المقام ان اثره انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 اثره انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 واما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 فقد يقال ان اسئلة في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 اصلا لعدم اجتماع اجزاء في الوجه البرهان انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 شافا بينها وبين تقطع البرهان في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 ووجه خارجي في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 موجودة غايته انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 المعاقبة اثره في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 على بدنه المتوقف على الالمول للمادة بدنه في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 الاول بوجهين ان ترتبها في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 زمان ووجه اخر في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس

بالمعنى

بالمعنى ونعائنه في الزمان واما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 ترتب في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 الا انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 الا انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 بما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 منها على جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 اليوم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 من سنة على جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 الثانية في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 ان في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 الساق في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 ان في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 ووجه اخر في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس  
 انقطاعها في الواقع واما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس بل فيلزم انما في جهة التماس



ما جئنا رائقا في الشاؤون بل من عدم قبولها للتطبيق انقطاعا عما يكونون  
 يكون عدم قبولها لكونها غير متساوية في الخارج بل هي متوحد في تطبيقها انقطاعا  
 و هي غير متساوية في الخارج بل هي متوحد في تطبيقها انقطاعا  
 قد ساء في سوق البرهان اول تعذر تطبيقها ان ان لم يكن لها جهة متساوية  
 تنزل على الوجه الاحتمالي لا يكفي ان لم يكن لها جهة متساوية  
 السلسلة بآثارها في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 يكون بآثارها في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 الشاؤون المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 الكلام عليه وقد توهم البرهان بوجه آخر و قد كان المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 السلسلة بحيث يكون ان لا يكون لها جهة متساوية  
 بوجه آخر مما يمكن ان يكون لها جهة متساوية  
 من غير متساوية في جاب التضايف لكان تلك الحرب ما خلا المع ان جاب  
 سلسلة العلل في غير متساوية باعتبارها من غير متساوية سلسلة العلل في غير متساوية  
 باعتبارها من غير متساوية باعتبارها من غير متساوية  
 كل واحد من تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 احد تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية

نقد في  
 معنى  
 السلسلة

نزداد ما هو متساوية على ما هو متساوية بوجه آخر او ان لا يكون لها  
 في العلل بوجه آخر رفع وجوبها للتطبيق و الشاؤون المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها  
 نزداد لكان في غير متساوية في تطبيقها على العلل بوجه آخر و الشاؤون المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها  
 في العلل بوجه آخر رفع وجوبها للتطبيق و الشاؤون المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها  
 على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 وقد ساء في سوق البرهان اول تعذر تطبيقها ان ان لم يكن لها جهة متساوية  
 السلسلة بآثارها في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 يكون بآثارها في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 الشاؤون المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 الكلام عليه وقد توهم البرهان بوجه آخر و قد كان المتوحد في الخارج على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 السلسلة بحيث يكون ان لا يكون لها جهة متساوية  
 بوجه آخر مما يمكن ان يكون لها جهة متساوية  
 من غير متساوية في جاب التضايف لكان تلك الحرب ما خلا المع ان جاب  
 سلسلة العلل في غير متساوية باعتبارها من غير متساوية سلسلة العلل في غير متساوية  
 باعتبارها من غير متساوية باعتبارها من غير متساوية  
 كل واحد من تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية  
 احد تلك الحرب على ان لا يكون لها جهة متساوية

نقد في  
 معنى  
 السلسلة



للملك وهو ان يفتتح الطريق الى كبرهان لغرض ونفقه لو سلبت  
 العدل في غير النهاية لزم زيادة عدة المعلول في عدة الغرض في كبرهان  
 المتعارف ان حال السلب ما خلا المع والغير ما عدا المعلول في كبرهان  
 فما سواه وبقي المعلول المع والغير زائد في عدة المعلول كما هو في  
 السلب على عدد العلل الوافقة فيها لو اريد به البرهان بغير السلب  
 بل في سائر المقدمات كبرهان بوجه وبهذه البرهان ان كل عمل  
 في احدى الجوانب فقط والى على تعدد التبعات في الجوانب فقد نزل  
 جريانه لان المعلول لا ينفك عن سائر التبعات فلا يلزم عدم كبرهانها  
 هذا هو سبب ما اذا اخذنا سلبه غير متساوية من سبب معين ونقصا  
 في عمل الغير المتساوية فلا بد ان يكون عدد العلل والمعلول الوافقة في  
 القطعة متساوية في ضرورة ان السلب لا ينفك عن المعلول الوافق فيها لا يمكن ان  
 فما كانت تلك القطعة من المعلول وهو طفا في الطريق الى كبرهان  
 النوني ونقره ان يقال لو ثبت ما هو غير متساوي كان ما بين سبب ما وصل  
 ولقد جزم من ان في كبرهان ما لا يحصى من حاشية فيكون الكل متساويا  
 لان الكل لا ينفك عن ما بين السبب وكل واحد من الطرفين وعرض عليه بان يلزم  
 ما بين كل واحد من الطرفين الوافق في السبب في سائر السبب ما كان  
 هذا الحكم في كبرهان او بقل من ذراع وما بين سبب وج

منه وكذا ما بين اوج فانه يلزم منه انه اذا خرج مع الوافق في كبرهان  
 مع ذراع ما بالطرف منه فليزم ان يكون ما بين اوج من كبرهان  
 جيب ما بين من كبرهان السلب لان السبب ما بين كبرهان في كبرهان  
 فليزم ان يقال ما بين او بقل من ذراع وجب فليزم انه ما بين او بقل  
 فانه يلزم منه انه اذا خرج مع الوافق منه وبين كبرهان في كبرهان  
 بالطرف في كبرهان كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 المجوز عنها او يلزم من سائر كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 الكل لانه عند وقوع سبب في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 لم ينفك عن كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 السبب في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 السبب او وادى الى كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 او كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 جازم في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 طرفي الوجه والعدم او في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 به وجه في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان  
 ثبت الوجه في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان في كبرهان















اللازم ما ذكر ان الممكن مع امره كما رفع المانع عن الوجود فيرجح  
وجوده فقلت بانه لا يكون احد ضمن الممكن اولى بزيادة جبراج الممكن  
ما يعطيه الوجود ضروري ولا كلف في انفسه كما قد على ان هذا ايضا غير  
في كل مع وان الممكن لا يمكن ان يوجد بعدد وس جوهرها ولكن فهو  
فيكون عنه وس لم يجعل له نور انما هو نور المطالب في الممكن فيكون  
بعده لم يوجد فيمكن معها الكمال انما هو انبثاق الوجود والعدم  
الممكن حاله مع العدم كما بدونها وهو وجوده متساو وهو نفس او  
غيره بانع هذا الوجود لا يتجلى عدمه فليس من معها الوجود وقت عدمه في  
آخرها خصوصا في الوقتين بالوجود ان لم يكن طرح لم يوجد في الوقتين  
بلزم ترجيح احد المتساويين على الآخر بسبب ضرورة ان الاول له في نفسه  
بمقتضى في كلا الوقتين فالوقتان متساويان فيها وان كان طرح لم  
في الوقت الآخر لم يكن الا واولئك في الوقتين كما في الوقتين والوقت  
خلافه ولو جاز لو لم يكن وجوده كماله وجوده اما ما وبالله او هو جاز  
او ارجح ما ينسب اليه على الاول وانما بلزم ترجيح المساو والموجود وعلى الثاني  
فذلك انما هو انما ينسب اليه العدم او في نفسه فترتبها كان لعدم اولى  
عنده وس عدمه انما فاذ كان خصوصا الوقتين لا يلزم لم يوجد في  
الاخر بلزم ترجيح احد المتساويين على الآخر بسبب ان كان يلزم لم يوجد في



























































نزد خزان بکسر است و میان چهار سهم نصیب خزان و عدد در  
تو فی است به نصف نصف و کس را در نصف ضرب کرده  
اصل را بر کل جمع کند و اگر در صورت دیگر باشد مثل شش و قدر دیگر  
سهم و در تو قدر باشد هر سهم را دو و در حساب کرده سهام  
دو که رویش را سهام و کس باید اعتبار کرد و هرگاه خواهند بدینند که  
در صورت دیگر که نصیب است احد از وزنه چند هم است هر چه از وزنه  
اول قبل از ضرب یک از وزنه رسیده بود چون در تو فی و کس  
شد جمع و بعد از ضرب میان خود هر دو و اگر در اصل باشد تو فی باید  
اعتبار باید کرد و چنانکه عدد در کس زده سهام نیز است و عدد دیگر  
نصف قیمت می شود و در نصف قیمت هر چه می باید کرد که در کس  
و کس قیمت شود و اعتبار در اصل یا در نصف یا در کس خود و باید  
در اصل ضرب است در نصف و بر عدد اول در نصف از هر چه در  
بکند و بر عدد میان نصف اعتبار تو فی صعود و یکند و بارها  
تا جایی باید که در نصف از اصل عدد در دست و پس با جایی در اصل  
باید یکند و تو فی یعنی علم سکونند صایه در دست عدد در شمار  
و اصل عددی بدینند که اگر در نصف ضرب کرده سهام هر چه  
باید قیمت کند و نیز تو فی نزد فقها در سهام و کس و نیز است

[illegible]

باید که هر که از فضل هر یک که در عدد دروس سهام است و با هم توفیق باشد که این  
 آن گمر را از عدد دروس بیاورد و در فرقی ضرب کرده حاصل ضرب  
 در شصت شود و مثل بیرو مادر و شصت و در فرقی ضرب شصت  
 و فرقی که نصیب هر آن است بر این است که شصت و بیانه نصیب هر یک  
 اگر چند باشد شصت توفیق بر یک چهار یک کند و بگوید که هر که چهار یک  
 در آن با هم توفیق اندر ربع است پس ربع دروس را در فرقی ضرب کرده  
 جمع میکند و اگر بیانه نصیب دروس توفیق معنی حاصل غم باشد که در  
 را در فرقی ضرب میکند غم را از که با آن باشد مثل بیرو مادر و پنج و در  
 فرقی شصت و بیانه چهار سهم نصیب دروس هر آن باشد شصت و  
 دروس را در فرقی ضرب کرده از سر جمع میکند و هر چه از فرقی در  
 از ضرب بیرو واحد شده بود چون در عدد دروس ضرب کنند حاصل و بعد  
 ضرب بان خواند بگوید که هیچ یک از این اشیاء نبوده است معنی باشد  
 و توفیق را در مادر و در توفیق خود هر یک فرقی است نصیب  
 مادری باشد که غم شود و بیانه نصیب دروس ایشان از اقامت شصت  
 متفق است بگوید که واحد و فصل و بیانه نصیب دروس در هر  
 که کرده نیز در فصل فرقی ضرب کرده حاصل قسمت میکند اما اگر  
 بر آنکه از فرقی واحد و شصت توفیق باشد و بیانه نصیب دروس



[illegible]

منت بجز مخرج ربع چهار است و مخرج تنه سه و بی مخرج بیانی  
 مخرجین در دیگری ضرب کنیم و در زنده چهار سهم نصیب خود مادی  
 ایشان قسمت می شود و بیانه نصیب و در کس که چه خلیست نوافی  
 اعتبار باید کرد و بیانه نصیب و در کس که بیانه نصیب و در کس  
 را بخرونی و کس که در کس و در کس و در کس و در کس و در کس  
 قسمت می شود و بیانه نصیب و در کس که خلیست نوافی  
 اعتبار کرده اند پس در کس که بخرونی و در کس که در کس و در کس  
 زوجه نیز بیانه قسمت می شود و بیانه نصیب و در کس که ایشان در اصل  
 که نوافی نیست اعتبار یکین پس در کس که بخرونی و کس که ایشان  
 را صحیح کردم و در کس که آن نسبت بیانه اعداد و کس که بعضی با بعضی  
 تنه شانی بودند و قصار را بعد کرده در اصل و نصیب ضرب کردم  
 و در زنده اگر خود بند به اند که هر فرد از زلفه بیانه چند سهم است چون  
 سهم هر فرد را که از زلفه اول یا و سیده و در زلفه و کس که بقیاس  
 آن نه ضرب کنند حصه و از زلفه بیانه همان خواهد بود و بیانه  
 سهم شش زوجه و کس که بیانه سهم شش بر زوجه مادی و بیانی و زلفه که  
 ده سهم شش بر زوجه و بیانی سهم شش مساوات که اعداد و کس که  
 روسته اصل بیانه در کاه و در شال و کس که روسته مادی و بیانی و زلفه که



ورنه بماند و نوزده است میان چهارم بقیه جزء مادری و در آن  
 نوزده بر پنج است عدد در آن بیان را بخوان و نوزده را در آن چهارم  
 اعداد در آن چهار باقی مانده عددی از آن چون با چهار عدد اول دارند  
 انقضای بر چهار کرده در اصل ورنه ضرب کردیم چهل و هشت عدد  
 سهم فرقه را که از فرقه اول باوریده در عدد چهار که بقضای آن نوزده  
 کنند حصه و از فرقه مانده همان خود به بقیه نوزده که نوزده سهم  
 بر آن جزء مادری و پنج که در نوزده سهم است بر و حاصل بیست و یک  
 بر بیست و یک است مثال آن که اعداد در آن نوزده را با هم نوزده  
 بدین چهار نفر را در مادر و بیست نفر را در بیست و یک نفر و در فرقه  
 دوازده یمنه و یک بر آن تقسیم است میان چهار سهم جزء مادری  
 در آن نوزده بر پنج است عدد در آن بیان را بخوان و آن را جمع کردیم  
 و میان سهم جزء مادری و در آن نوزده بر پنج است عدد در آن بیان را  
 به جز از آن در آن در آن چهار و میان سهم زوجه و در آن نوزده  
 بنیت عدد در آن بخوان و نوزده را در آن نوزده را عدد در آن  
 سنه چهار و دو مانده میان دو و چهار که نوزده بر پنج است  
 از ضرب نوزده و نوزده در دیگر زاده از چهار که نوزده بر پنج است  
 بخوان و دیگر نوزده را که نوزده بر پنج است بخوان و دیگر نوزده را که نوزده بر پنج است

آن که در نوزده است چهار و نوزده و نوزده بر پنج است  
 در دیگر ضرب کردیم حاصل از فرقه ضرب کردیم یکصد و چهل و چهار  
 بقیه بر فرقه از نوزده را که از فرقه اول باوریده بود چون در حال  
 ضرب نوزده و نوزده که دوازده ضرب کنند حصه و از فرقه مانده همان  
 بود بر پنج که در آن چهار بقیه و جانب حصه بر او بخشیم بیست و یک  
 که چهل و هشت بقیه جزء مادری است حصه بر او عدد دوم و نوزده  
 از آن جزء مادری است حصه بر او عدد سوم مثال آن که عدد در آن  
 رد با هم بیان نمایند نوزده و نوزده نفر را در مادر و نوزده نفر  
 را در بیست و یک نفر و در فرقه دوازده حصه که نام بر آن تقسیم  
 بیست میان چهار سهم بقیه جزء مادری و در آن نوزده بر پنج است  
 عدد در آن بخوان و نوزده را در آن نوزده را عدد در آن  
 نوزده بر پنج است عدد در آن بخوان و نوزده را در آن نوزده را عدد در آن  
 بیان نوزده بر پنج است عدد در آن بخوان و نوزده را در آن نوزده را عدد در آن  
 اعداد در آن عدد از دوازده و دو و سه و پنج به میان بیان دارند و در آن  
 که در آن نوزده بر پنج است عدد در آن بخوان و نوزده را در آن نوزده را عدد در آن  
 سهم نوزده حصه هر فرقه را که از فرقه اول باوریده بود چون در  
 ضرب کنند حصه و از فرقه مانده همان یمنه و یک بر آن تقسیم











پس سابطه آن نک که هرگاه که مجموع و قوت باشد یا اگر در سبب  
 با هم نباشد دارند بر ضرب و بعضی ضرب کرده حاصل او در نصف ضرب میکنند  
 چنانچه مذکور شد و اگر در نصفه تحقق یابد که موجب طرح احد بر نصفه  
 بر اکثر باشد مثل آنکه بعضی با هم منافی و بعضی میان باشند جزو منافی احد  
 در دیگری ضرب کرده بنبه سببه حاصل ضرب و عدد دیگر خط نموده بمقتضای  
 آن عمل میکنند مثلاً اگر کا و مثال مذکور برادر بر بری شش نفر و برادر را در پنج  
 نفر باشد از عدد دروس عم و عمه و ماتی می ماند میان چهار شش نفر  
 نصف نصف نصف احد برادر دیگری ضرب کردیم دو از ده و نیمه میان  
 دو از ده و پنج تا آن احد برادر دیگر ضرب کردیم نصف شد عدد در نصف  
 را در اصل و نصفه ضرب کردیم نصفه و نیمه و اما هرگاه که نسبت در تقسیم  
 ایا بر اکثر از فرد واحد شکسته و خط نموده میان عدد دروس طائفه که  
 و نصفه بر میان شکسته میکنند و قطع نظر از دروس طائفه دیگر کرده  
 بمقتضای سببه مذکور عمل نمایند در بیان طریقی رد فعل و نصفه  
 و کیفیت احوال نفی در صورت زیاده و نقص و نصفه از سهام نزد علماء  
 اما بینه عنوان آن تا علیهم و بیان آن با عول و لغت در صورت مذکور  
 نزد جمهور عاید چون این دو سبب از میان سالی و هر که غلطی بیان فرمود  
 ناجیه ابانته و جهات است قبل از شروع در مطلب بیان مقرر عمل و

رباعی

یا بینه و سبب این طایفه و وجود و نقایص بر این سبب است چنانچه سبب  
 سبب خضار برقراران نموده شروع در مطلب ذکر دانسته شود  
 در نصفه از نقایص است بقال عول الساقه و بینه اذ انقصت و فی انها عول  
 فلم ذکر تبا ای ارتفاع علی الکاف و فی الصحاح العول البقاء عول الوفاء و قد  
 ای ارتفاع و هو ان یزید بها ما فی فضل النقصان علی اصل الوفاء و در  
 اینجا با عین استمال یعنی زیاده و نقصان دو عیناً واقع شده و ما آن  
 یکبیت چنانکه گفته شد که احوال عبارت عن قصور الوفاء عن سببها و فی  
 الوفاء و فی ان یزید الوفاء علی وجهه و فی النقصان علی وجهه و بینه  
 که عول از سبب ما خود با جابجا که گویند عال المیزان فهو عالی مائل جهت  
 مائنی خطا آن نک و صورت عول و نصفه بر نقصان و زنه مائل پس  
 ابو عبیده گفته ما خود فی المیزان و نکات الوفاء و ای است فی عول  
 الوفاء جمیعاً و اگر از آن ما خود بانه کمال الکمال عال الرجل یعول و اگر  
 عیاله جنبه است یعنی ترش سهام خواهد بود و بداند که سبب خضار و سبب  
 مذکور عول شکستنی در عهد عمر فوت شده بود از سر زوج و دو  
 خواهر عمر همی را جمع کرده بگوید که فی النقصان از سر زوج و نکات  
 را از سر خواهران فرض کرده اگر اندر سهم زوج کرده و نصفه و زیاده  
 یا نه از سهم نکات خواهران تمام می نمایند و اگر سهم خواهران سهم



حق زوج تمام با و غیر تمام در این است که در یک خطی طریقی باشد  
 بعد از استناده رای آنرا همی بر عول قرار میگردد و درین عکس روشی  
 اظهار خلاصه نموده بیاورد نام منجابه جی که در مقام خطی عمر با قرب  
 او کی البصر خطی کرده بگوید که و ایم آنه لو قدم من قدم آنه و آخر  
 آخر آنه ما عالت فریقه فقال لزفرین اوین فایها قدم و اینها آخر  
 فقال کل فریقه لم یسقطها آنه و جعل من فریقه آنه الی فریقه فیهما  
 ما قدم آنه و اما آنه آخر آنه فکل فریقه او را انت من فریقه لم یکن لها  
 بل یفک التی آخر و اما آنی قدم آنه فالزوج له نصف فاذا دخل علیه  
 بزیغه رجع الی الربع لانه یزنی و الزوجه لهما الربع فاذا رالت غنم  
 صارت لى النین لانه لهما غنم و انما لهما الثلث فاذا رالت صار لى النین  
 لانه لهما غنم فیهما الوهن الی قدم آنه و جعل و اما لآخر آنه ففریقه البنا  
 و الاخوات لهما النصف و الثلث فاذا رالت النین الوهن عن ذلک لم یکن لها  
 الا ما حلت لى آخر آنه فاذا اجمع ما قدم آنه و ما آخر بر ما قدم آنه  
 فاعلی حصه کما لان شی کان من آخر فان لم یکن شی فدا تر فقال  
 لزفرین اوین فاسفک ان تترید الی علی عمر فقال هبنا و انا  
 صغیرا صی غنم سلام آنه علیهم در اسکا عول بستانب و  
 درین سکه در میان طائفه مایه حیوان آنه علیهم واقع نیست

زوی محرم نیست و افضل بر سایر برادران علی و زوزده برین محرم  
 جعفر عم آن سهام لا یعول و علی بن سعید قال قلت لزوزده که خبر  
 اعمی حدی علی بن جعفر عم آن سهام لا یعول قال سده اعمی حدی  
 بن اعمی بن اعمی که جعفر و ابی عبد الله علیه السلام و عن عمر بن اذینه عن  
 محمد بن مسلم قال فرانی ابو جعفر علیه السلام جعفر کتاب الوهن النین  
 رسول الله و خطه علی عبیده فاذا فیها ان سهام لا یعول و دلال  
 کثره عقیده بر طبقان عول فاست کرده اند و ما درین رساله  
 از وجوه مذکوره بخصصار کرده استعار نمودیم آنکه می گویند  
 سبانه و کما در مال احد نصف فذلک با نصف فذلک و ما نزل  
 که و الا العباد ایا له لازم می آید که حاصل ماعی نایه لیا آنه عن ذلک علوا  
 و دلیل بر این آن در کتب کلامه مذکور است آنکه قول یعول اجمع  
 بنسب فذلک غیر البقیه و هر دو باطل است اما نافع بن حجه آنکه در کاه و ار  
 بر و با در و دو و نو و خ و زوج ما بر فریقه ذوزده و بنا بر ذلک  
 اعمی حدی فریقه کرده از بار زده سهم و نیست بیکند بقیه یون آنست  
 عمر هم است و این سه سال نیست بیکه خن و حسن است و بقیه زوج  
 سهم از خن و غیره و این ربع مال نیست بیکه خن مال است و بقیه و خن آن  
 سهم از خن و غیره و نیز بنان مال نیست بیکه خن مال است و این



مستقیم تا آخر نیست زیرا که بر یک سده هم که در سهام نه و در غیره  
 صادق می آید و اما اگر پنج بچه که لازم می آید حق می آید و این حق نیست  
 خمس را با هم سه و خمس را با هم ربع و خمس و خمس را با هم یک و این  
 کرده باشد و این بقایه بر طایفه امامیه در صورتی که در حق ناقص  
 بنات و اعمه و غیره و چنانکه اگر در صورتی که سهام مذکور به صاحب  
 فرض نیست بقصد بوی و زوج را با هم بنات می دهند و باقی  
 و بقیه را به خزان قسمت کنند چنانکه از کدام این یکس در خطاب  
 باز در اولی البصر معلوم می آید اگر آنکه و چنانکه ذکر آنکه سهام  
 از انانیت باشد و قول باطل خواهد بود و در مقدم حق است با غیر حق  
 مالی نیز حق است بیان ملازمه آنکه اگر وارث زوج و ابوی و یک نفر  
 باشد باز زوج و دو نفر خواهد بود و یک نفر برادر بری در هر دو صورت  
 باقی و بقیه را به سهم و برادر می دهند و هرگاه به دلایل و ضرورت برادر  
 خواهد بود لازم می آید که انانیت را آنکه از ذکر می رسد و بیان حق نقد  
 آنکه حق می آید و اما اولاد ذکر بر انانیت و بر انانیت و بر انانیت  
 نقض داده خبیث قال للرجال عینین و رجوع و ختم که در نقض  
 بنات بر ذکر انانیت معنی کرده در صورتی که وارث زوج و ابوی باقی  
 نماند به بر یکس را با او رسد به با او که مادر را حاجت است

و حق می آید و اما اگر آنکه در سهام نه و در غیره  
 انانیت نقض ذکر بر انانیت باید در صورتی که خانیف صحیح قرآن  
 بر او لازم است که در صورتی که موافق قرآن انانیت باشد  
 من بعضیه قال ان الهیة العقبه الاغارب من جهة الالب  
 بعضیه و بعضیه هم ای کبطول به و نشد به هم انهم و فی اصطلاح  
 الایم البعصب توریت العصبه مع ذوی القرب من القرب  
 کما فی الفرض مجموع الیه که در طایفه امامیه عنوان آنست علیهم  
 اجماع و ایت قرین و بعد نقل یکدیگر با وجود برادر برادر و خواهر  
 با وجود عم و مانند آن چون در بنای نوع البعث در هر یک نهاد  
 هر دو حد از ذوی القرب و انانیت داده فاضل و بقیه را به صاحب  
 فرض می رسد می کنند و برادر و عم را از هر یک عود می سازند و چنانچه  
 بر خلاف فاضل و بقیه را به عصبه گفته می نمایند قال خیرین  
 سکره بقیه خیرة لفسر الی و قد انتم القربان من الایم جلیه هم  
 و انهم له الفرح فی الحایت الا انهم و لکلفوا من الالاد لما لا یولد  
 علی الموطون لبقیه مرجع الیه و خیر واحد و هو انهم رو و انهم خیر  
 علیه و الله قال ما بقیت القربان فدا ولی عقیبه ذکر و مرجع الایم  
 علی خیر واحد و هو انهم رو و انهم خیر واحد و هو انهم خیر



این عیبش قطعه و اما شیطان الفاء علی اسمهم نهرو و دل پرستی  
را بی زبان و هر طایفه شکسته فوی در ایات نصیب  
فالمی بان خبر ندگوست و کافه عاید بر خلاف مقتضای آن عمل  
لکمال تلخ تشبیه الیائی نزد نشر الع و با نهاده بقیقی فایم عیبی  
صور کرده نهما لو حذف المیت نبیا و خا و خا مقتضاه ان  
الاج لبطی و کام الاجت و هم یقتضون الزائد عن فرض النب تنجا  
انما و نهما لو حذف نبیا و خا و عمو و هو یقتضی لقم نور العلم  
دون الاجت و هم لیکون الکلم و نهما لو حذف نبیا و نبی ان  
و اخوة الی و مقتضاه نورت الزائد للاخوة الی و همان نبی  
و هم لا یقولون بل یقولون لبی الی الی و الی للاخوة الی  
غیر و کما فی الاشارة الی و بر فایله و یجب لبی و اخوة و الی  
مثل اینکه بر اینان لازم می آید که بسبب اصل از بسبب غم صنف باب  
در میراث در صورتیکه و ایت یکفر بسبب و نیست بود خبر  
باینه بسبب دو سهم از سه سهم هر دو بیت و مشتمل نصیب و خزان  
اجماعا و هرگاه بدل البسبب باینه لازم می آید که بسبب سهم لیسان معال  
را بد خزان در سهم فاضل البسبب غم کنند و نه ام البسبب سهم خروج  
غرفه سرع و فایله هر صاحب کلام از خزان حاکم نهاده و ولی الی الی







چهار سهم باقی مانده یک سهم از لفظ ابو نعیم و سه سهم از ذریع لفظ ابو نعیم  
 از اصل مال یک سهم یک سهم و نصف یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 اربع مال یک سهم یک سهم و ربع رد او در صورت ثانی نیز در یک سهم یک سهم  
 سه دان سوخته از بر رو مادر و نصف از ذریع یک سهم باقی بر ابو نعیم و او  
 اقسام غنیمت و حج و در آنکه حج در اصل در لفظ ضرب یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 سه دان سوخته بر رو مادر و نصف یک سهم باز ده سهم یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 باقی مانده دو سهم سوخته از بر رو مادر و سه سهم از ذریع لفظ ابو نعیم و او یک سهم و او یک سهم  
 خمس مال یک سهم یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 نصف یک سهم و غیره اما محقق طوسی در آنکه از لفظ ابو نعیم و او یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 اول اگر در اربع سهم ذریع را در چهار سهم یک سهم و او یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 میکند نشاند صورت اول در لفظ چهار سهم یک سهم و او یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 میدهد و چهار سهم سوخته نیز از آن سهم باقی است که قال ابو نعیم طوسی در آنکه  
 کتاب ابو نعیم است اثنی عشر سهم قال ابو نعیم طوسی در آنکه چهار سهم یک سهم و او یک سهم  
 اثنی عشر مال سوخته و خطی علیه علیه فوجت فيها رجل یک سهم  
 و اینه لفظ نصف یک سهم و لفظ ابو نعیم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم  
 فما اجبا ثلثهم فلانسه و ما اجبا سها لفظ لفظ قال فوجت فيها رجل یک سهم  
 انسه و اباه لفظ نصف یک سهم و لفظ ابو نعیم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم

۱۵۸  
 سهم فما اجبا ثلثهم فلانسه و ما اجبا سها لفظ لفظ قال فوجت فيها  
 رجل یک سهم یک سهم و اینه فلانسه لفظ نصف یک سهم و لفظ ابو نعیم یک سهم  
 سها لفظ لفظ و اینه فلانسه لفظ نصف یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم  
 لفظ لفظ و ما اجبا سها لفظ لفظ ابو نعیم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم یک سهم  
 و به سهم و زنه و فاکتدکم بود از حصه و ضرب یا ضربان یا خود بر این خوا  
 هر آن بدوی کم باید نمود و حصه دیگر آن را در شایان باید و او یک سهم  
 و او نصف را در مادر و او نصف خود بر یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 از خود مادر یک سهم و نصف خود بر آن بدوی یک سهم و او یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 نصف و نصف و نصف باقی مانده یک سهم یا بدی نصف یا طائفه و اینه فوجت فيها  
 اما به نصف یک سهم یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 میدهد خبا که مذکور و جامع عام کم بود و او یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 عدل است و در مثال مذکور در لفظ شریک نصف از فوج و وقت آن  
 مادر یک سهم یک سهم و او نصف خود بر بدی یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 خود بر آن لفظ نیست عدل و او یک سهم یک سهم را در اصل در لفظ ضرب یک سهم  
 و او زنه در نصف از فوج و وقت یا خود مادر یک سهم و او یک سهم و او یک سهم  
 خود بر آن بدی باقی مانده سوخته بر آن یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم  
 به سهم بود پس سهم از ثلث لفظ یک سهم یک سهم و او نصف یک سهم و او نصف یک سهم



سه هم کم بود از آن نصف خواران بر اصل و نصف که شش است  
 میکنند نه بگویند و سه هم را زوج و دو هم را به اخوه مادر و چهار  
 سه هم را با اخوه به خواران به بر داده کم بود بر کل و زن و نصف  
 بدو که نصفان و نصف از سه هم و دخول زوج است و وجه و میان  
 پس در صورت مذکور هرگاه که نصف یک سر و زن و نصف است  
 و مادر و زوج و پنج و نصف و دو نذر است سه هم که ربع است از زوج  
 و چهار هم که سدسان است و از بر و مادر و پنج هم بانی می ماند  
 چند از آن نصف است که ربع است اما بر آن که یک سر و نصف است  
 شش هم نه بود چون و نصف بر فوف و اخوه یک سر است بانه  
 میان نصف و یک طالع که و نصف بر آن یک سر است که نوقی باشد  
 جز و فوفی را و سس و آقا عدد در سس و اصل و نصف ضرب کرده  
 حاصل است میکنند مثلا اگر در سال مذکور و خورده نوبت  
 میان پنج هم نصف و عدد در سس آن نوقی است یک سر عدد  
 در سس آن را بخور و فوفی را که در دو و در اصل و نصف ضرب کرده  
 است چهار و چهار بر چهار یک زور و نصف از ضرب سیده بود چون  
 در خور و فوفی در سس ضرب کنند حصه همان خواهد بود اگر در سال  
 و خور و فوفی میان پنج هم بانی است عدد در سس و خواران را در اصل  
 و نصف ضرب کرده یک سر و سس بر چهار بهر و بعد از و زن و نصف  
 رسیده بود چون در عدد در سس طالع که و نصف بر آن یک سر

خور و فوفی

نذر و خور و فوفی را و سس و آقا عدد در سس و اصل و نصف ضرب کرده  
 ربع دو نذر که و نصف زوج بود در عدد در سس همان ضرب کرده  
 نه و سس و نصف است چون که چهار است در عدد در سس همان ضرب  
 کرده دو نذر و نصف است و واحد از این سس شش هم است و پنج هم  
 که نصف و همان بود در عدد در سس آن ضرب کرده یک سر و زن و نصف  
 چند از آن نصف است که ربع است اما بر آن که یک سر و نصف است  
 اما در سس آن در سس آن یک سر هم کم بود که از آن نصف است  
 کم نذر اخوه بر و نصف که دو نذر است میکنند بازده بگویند  
 از دو نذر به بر و مادر و زوج داده بودند از بازده به  
 نصف کم و از یاد بانی است نذر و زوج از دو نذر سه هم  
 بهر از بازده بهر همان سه هم را با و میدهند و این چهار  
 از دو نذر می رند از و نصف تا همان چهار هم را با بانی است  
 هم از بازده هم بهر همان نصف کرده نقصان بر کل و اصل میان  
 اما چون در سال مذکور و همان پنج نذر و سس پنج هم است  
 میان نصف و سس میان سس عدد در سس آن را که پنج است در اصل  
 که بازده آخر میکند نقصان و پنج است بگویند و هر چه بهر و از و زن و نصف  
 ضرب رسیده بود چون در عدد در سس طالع که سه هم را از آن یک سر







مثل آنکه شش فروخته از سر دو نفر پس و بعد از آن بعد از دو نفر  
 بدو نفر فروخته شود از سر یک نفر پس و از آن تا فرود آمدن اول  
 و بعد از آن صورتی از جهه شصت و چهارم اصل است و اگر آن  
 و از آن تا شش فروخته شود از سر یک نفر و وجه و یک نفر بعد  
 روزه فروخته و از سر همان یک نفر پس که نصیب روزه است از همان  
 پس فروخته شود و از آن تا شش و از آن تا اول است و بعد  
 در اول از جهه روزه و در آن تا از جهه شصت و چهارم در آن  
 آنکه نصیب است از روزه اول بر روزی که است شود و در آن  
 مساند نصیب و روزه اول تا شش روزه و دو نفر را در یاد  
 و دو نفر را در بری بعد از آن روزه فروخته شود از سر یک نفر و دو نفر  
 و در روزه شش نصیب روزه است و نصیب روزه  
 مادی و یک نفر باقی نصیب خود را اما یک نفر را روزه بدی  
 نه بشود و عدد در آن شان از روزه ضرب کردیم دو روزه  
 نصیب روزه شش است از روزه او که چهار است و شش و شصت  
 نصیب روزه و روزه اول تا شش به نصیب پس نصیب روزه  
 تا نه را در روزه اول که در روزه ضرب کردیم شصت و چهار نصیب  
 روزه و در روزه شش نصیب روزه او چهار شش هم را به سر و شش هم  
 را با آن بود و در روزه شش که در صورت مذکور هرگاه جواب  
 بر آن نصیب بر واحد چند هم بشود و هر چه از روزه اول قبل از ضرب  
 بر واحد از روزه رسیده چون در روزه و روزه تا به ضرب کنند  
 حصه او مان خواهد بود تا نصیب روزه از روزه اول شش هم

در روزه

بود در روزه و روزه تا به ضرب کردیم دو روزه و روزه خود  
 چهار هم بود در روزه و روزه تا به ضرب کردیم شصت و چهار نصیب  
 او که بر روزه هم بود در روزه و روزه تا به ضرب کردیم چهار هم  
 در میان آنکه نصیب شش تا بر روزه او و صحتی شصت و اما شصت  
 میان نصیب و روزه اول تا شش روزه و دو نفر را در یاد  
 یک نفر را در بری بعد از آن روزه فروخته شود از سر یک نفر و یک نفر  
 و روزه شش نصیب روزه است به شصت بر روزه او که شش است و شصت  
 نصیب روزه و روزه او تا شش از روزه تا به ضرب کردیم شصت و چهار نصیب  
 که در روزه شش هر چه بر واحد از روزه اول رسیده بود چون در روزه  
 ضرب کنند حصه او خواهد بود و اگر هرگاه ناسی زیاد از روزه  
 باشد شش مد که یک نفر رسیده در آن تا به ضرب کردیم و در روزه شش  
 با و رسیده بود و در روزه شش رسیده و آن تا به ضرب کردیم  
 او خطه یک نفر اگر نو فنی تا به ضرب کردیم و روزه تا به ضرب کردیم  
 در روزه شش ضرب کرده حاصل شصت شصت و در آن تا به ضرب کردیم  
 از او و از روزه یک نفر فروخته شود از سر دو نفر پس و دو نفر در روزه  
 شش و بعد از وی در روزه و آن تا به ضرب کردیم و در روزه شش  
 از بار روزه هم نصیب بر او بود و در روزه او در روزه شش  
 و در روزه شش فروخته شود از سر یک نفر و در روزه شش

و در روزه شش هر چه بر واحد از روزه اول رسیده بود چون در روزه  
 ضرب کنند حصه او خواهد بود و اگر هرگاه ناسی زیاد از روزه  
 باشد شش مد که یک نفر رسیده در آن تا به ضرب کردیم و در روزه شش  
 با و رسیده بود و در روزه شش رسیده و آن تا به ضرب کردیم  
 او خطه یک نفر اگر نو فنی تا به ضرب کردیم و روزه تا به ضرب کردیم  
 در روزه شش ضرب کرده حاصل شصت شصت و در آن تا به ضرب کردیم  
 از او و از روزه یک نفر فروخته شود از سر دو نفر پس و دو نفر در روزه  
 شش و بعد از وی در روزه و آن تا به ضرب کردیم و در روزه شش  
 از بار روزه هم نصیب بر او بود و در روزه او در روزه شش  
 و در روزه شش فروخته شود از سر یک نفر و در روزه شش



چهارم با نصف است که شش است از آن فی نصف نصف  
 و نصف ناله را در نصفی که بیست ضرب کردیم نصف  
 هر چه بود یک از رتبه از رتبه ناله رسیده بود چون در رتبه  
 ناله ضرب شد حصه او همان خواهد بود و هرگاه اول مذکور بود  
 از سر دویم و یک ضرب رتبه او پنج با نصف است که شش  
 مان دارد در رتبه او را در نصفی ضرب کردیم نصف و بیست  
 نصف هر چه بود از رتبه را که از رتبه ناله رسیده بود چون  
 در رتبه ناله ضرب شد حصه او همان خواهد بود و هر چه بود  
 اگر بعد از او اول مذکور بود در رتبه او از سر و رتبه ناله  
 خواهد بود نسبت به رتبه و نصف و ملاحظه کرده عمل  
 بنماید و بکنایه از این است و در غیرها در میان بعضی  
 سهام و رتبه از رتبه هر یک بطریق بقدره و در این باب در کلام  
 وارد است و در این باب که ملاحظه کنید سهام را و رتبه را  
 از رتبه و همان نسبت از رتبه با و حصه دهند و این طریق  
 قابل جمع ضایف رتبه است خواه در هم باشد یا غیره با غیر  
 اما در این طریق مذکور در صورتی که نصف است یا به رتبه  
 و ضمیمه باشد مثل پدر و مادر و زوج که رتبه شش است اگرگاه که  
 رتبه پاد و رتبه دیار یا بیست چهار دیار یا مانند آن باشد  
 زوج از رتبه نصف است رتبه را با و بیست و مادر را بعد

علی

نسبت می رسد نسبت رتبه را با و بیست و نصف است از رتبه مذکور  
 بیکه باقیست نسبت که را از آن بکنند و اگر در مثال یکای زوج  
 باشد از رتبه دو و رتبه که از ضرب زوج ربع در زوج نصف  
 نصف رتبه از رتبه مذکور ربع نسبت پس ربع رتبه را با و بیست  
 و مادر را بعد حاصل می رسد نسبت رتبه را با و بیست و  
 پدر ربع سهم باقیست نسبت رتبه را با و بیست اما در صورتی که  
 و ضمیمه باشد مثل آنکه رتبه بیست و دیار یا بیست و رتبه مذکور  
 آن از رتبه ها از رتبه بیست و محتاج نیست به عمل دیگر که باشد  
 مذکور خواهد بود هر طریق دیگر آن است که رتبه را بر رتبه نسبت و این  
 که از نسبت خارج شود در سهم هر و رتبه ضرب کرده حاصل را همان و  
 دهند و این طریق در صورت و ضمیمه نسبت جاریست اما در صورت و ضمیمه  
 نسبت مثل آنکه در مثال اول که در رتبه شش است هرگاه که نسبت چهار  
 باشد که در رتبه شش است چهار رتبه و باز هر سهم از رتبه  
 چهار سهم از رتبه حاصل می شود پس چهار را که از نسبت بیرون آمده  
 سهم نصف رتبه ضرب رتبه بکنند و رتبه بیست و نصف است و از  
 رتبه مان خواهد بود و همچنین چهار خارج از نسبت را در دو سهم  
 ضرب بکنند نسبت حاصل می شود و نصف است از رتبه مان اولی چهار

رتبه ضمیمه نسبت به رتبه  
 نسبت به رتبه

ضمیمه نسبت به رتبه  
 نسبت به رتبه



و در نصف یک سهم با نیت از نیت مذکوره ضرب یک سهم  
 نصف از آن که همان خواهد بود و در نیت مذکوره ضرب  
 هرگاه که نیت چهار و بار باشد که از نیت مذکوره نیت  
 از نیت خارج بنویسد و دو سهم خارج را در سهم نصف  
 یک سهم نیت حاصل بنویسد و نصف از آن که همان نیت  
 سهم خارج را در چهار سهم نصف نیت ضرب یک سهم نیت  
 خواهد بود و نیت دو سهم خارج را در نصف یک سهم نیت  
 یک سهم نیت از آن که همان نیت اما در صورتی که وضوح نیت  
 آنکه در نیت مذکورین که ده و بار باشد در نیت اول که نیت  
 نیت بعد از نیت که در نیت و در نیت و در نیت خارج  
 بنویسد و در آن که نیت یک سهم نیت از آن که مذکوره چند سهم  
 خارج نیت در نیت که سهم نیت باید که در نیت اما در  
 نصف از ده و بار همان خواهد بود و نیت خارج نیت در دو سهم  
 ضرب که در سهم نیت بنویسد و از آن که همان خواهد بود  
 و اضا خارج نیت در نیت یک سهم نیت از نیت مذکوره  
 که در نیت خارج نیت حاصل نیت از آن که همان نیت  
 در نیت مذکوره نیت بعد از نیت که در نیت

و اضا خارج بنویسد و نصف از آن که سهم نیت که در دو سهم  
 سهم حاصل بنویسد و نصف از آن که همان خواهد بود و اضا خارج نیت  
 چهار سهم نیت در ضرب که در سهم نیت سهم نیت  
 نیت و نیت خارج نیت در نیت سهم نیت در نیت سهم نیت  
 نصف از آن که همان خواهد بود و در نیت اول با نیت مذکوره یک سهم  
 نیت دو و نیت از نیت سهم نیت اگر خواهد بود که نیت  
 از ده و بار چند بنویسد و سهم نیت خارج را در نیت سهم نیت  
 و سهم نیت بنویسد و اضا خارج نیت در چهار سهم نیت  
 سهم نیت بنویسد و در نیت که نیت نیت نیت نیت  
 چنانکه در نیت مذکورین که نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت ضرب که در نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت نیت از آن که همان خواهد بود و نیت نیت نیت نیت  
 که نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 حاصل نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت  
 نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت نیت



بود و نصف بقیه زوج را که سه سهم است در وقتی که هر یک از آن  
 که در یک بازو در آن حال با روفی فریقه قیمت کردیم دو سهم  
 نصف سهم بیرون آمد حصه و همان است طریقی دیگر در صورت  
 توفیق فریقه و نیز که آن است که وقتی که در روفی فریقه قیمت  
 خارج قیمت را در سهم رواتر که کند هر چه حاصل شود نصف همان  
 و ارنه خواهد بود و مثلاً در مثال مذکور پنج بر شش قیمت میکنند خنجر  
 از قیمت بیرون می آید پس سهم رواتر را که در آن ضرب کنند بقیه  
 او از آن که همان خواهد بود طریقی آن است که اگر کسی حاجت بماند بقیه  
 که در شش باشد سهم رواتر را که از فریقه باوریده در آن ضرب  
 و حاصل ضرب را بر فریقه قیمت نمایند هر چه از قیمت خارج شود نصف همان  
 و ارنه خواهد بود و مثلاً در مثال مذکور زوج و ابون و یک ضرب  
 فریقه و در ده هرگاه که در پنج سهم و خنجر را که پنج است در آن ضرب  
 کردیم بیانی حاصل ضرب را بر فریقه قیمت کردیم چهار سهم و یک سهم  
 شد و سهام ابون را که قیمت در آن ضرب کردیم چهل و یک سهم  
 قیمت کردیم سه سهم و یک سهم خارج از سهم و نصف زوج را که  
 سه سهم در آن ضرب کردیم شش سهم را بر فریقه قیمت کردیم دو سهم  
 نصف سهم حاصل شد و هرگاه که در مثال مذکور پنج و بیار باشد سهم

۱۶۲  
 که از فریقه مذکور پنج است در آن ضرب کردیم بیانی حاصل شد  
 بر فریقه که در ده است قیمت نمودیم دو سهم و نصف سهم خارج  
 و سهام ابون را در آن ضرب کردیم شش سهم حاصل ضرب را بر فریقه  
 قیمت کردیم یک سهم و اربعه سهم خارج از سهم و نصف زوج را که  
 سه سهم در آن ضرب کردیم شش سهم را بر فریقه قیمت کردیم  
 یک سهم و یک سهم و نصف سهم خارج از سهم و بیار باشد سهم  
 بیانی بیار باشد سهم و خنجر را که پنج است در آن ضرب کردیم یک سهم  
 حاصل ضرب را بر فریقه که در ده است قیمت کردیم شش سهم و  
 سهم و سهام ابون را در آن ضرب کردیم شش سهم حاصل از فریقه  
 قیمت کردیم سه سهم و یک سهم و بیار سهم خارج از سهم و نصف زوج را که  
 در آن ضرب کردیم شش سهم حاصل ضرب را بر فریقه قیمت نمودیم  
 سهم از قیمت خارج شد و علی بن ابی القاسم باقی الالبه و اگر کسی  
 صحاح بیانی و کرد و او تحقیق نمایند مجموع کسر را در صحاح بیانی  
 ضرب میکنند و سهم رواتر را از فریقه در حاصل مجموع کسر ضرب  
 نمایند و حاصل آن را بر فریقه قیمت میکنند هر چه از قیمت خارج  
 محج کسر قیمت نمایند هر چه بعد از قیمت خارج شود نصف همان  
 و ارنه خواهد بود و مثلاً هرگاه که در مثال مذکور ده و بیار باشد



و نصف دینار باشد و پنج کس را که دو سب در که ضرب کردیم و یک سب  
 سهم و هر که پنج سب در زینف مذکوره در سب یک ضرب نمودیم و  
 پنج حاصل شد و پنج را بر زینف که دو برده است نمودیم و پنج سب  
 شد از ربع سهم خارج که خارج شد بر پنج کس که دو سب است کردیم  
 چهار سهم در ربع و ثلث خارج شد و سهم و هر که از که مذکوره میان خود  
 بود و سهام ابوی را که چهار در سب یک ضرب کردیم و سب را  
 حاصل شد حاصل ضرب بر زینف که دو برده است نمودیم و پنج سب  
 شد و پنج سهم را بر پنج کس نمودیم و سهم و نصف سهم خارج  
 شد و پنج از که مذکوره میان سب و نصف سب را که از زینف مذکوره  
 سهم در سب یک ضرب کردیم و ثلث حاصل شد بر زینف  
 که دو برده است نمودیم و سهم در ربع سهم خارج شد و ربع سهم  
 را بر پنج کس که دو برده است نمودیم و سهم و نصف سهم و غیر خارج  
 شد و نصف سب از که مذکوره میان سب و سب و مجموع خارج شد  
 پنج کس ده دینار و نصف دینار شد و دو و پنجاه در سال مذکور که  
 ده دینار و ثلث دینار باشد و پنج کس را که سب در که ضرب شد و پنج  
 مذکور عمل می نمایند و علی بنده القاسم مائت الگورو و اگر زینف عد و سهم باشد  
 و هر بعد و سهم در انجمان آن سب که ثابت است از که مذکور سب اول شد

۱۶۵  
 و غیره نظری آنکه فکند که را بر زینف سب که بعد از ثلث کس و دینار  
 آید و دینار و ربع را که کرده بر زینف فکند که از ثلث دینار و ربع  
 که کرده بر زینف فکند که باشد هر چه بعد از ثلث دینار و ربع  
 که کرده بر زینف فکند که باشد هر چه با باشد با جزو از ربع کس  
 بر زینف فکند که باشد هر که فکند فکند و از ربع چهار ربع بود  
 و هر زینف باز ده هر که که دو برده باشد چون سب که را بر زینف  
 فکند باز از سهم از زینف یک دینار و یک دینار ده جزو دینار از که مذکور  
 حاصل شد و اما هر گاه در سال مذکور که باز ده دینار و ثلث اربع دینار  
 باشد که دینار و ربع را که سب سب اربع دینار باز ده دینار  
 فکند و دینار و ربع را که یک دینار سب فکند بعد از ثلث دینار  
 فکند بر زینف مذکوره چهار دینار و ربع اربع دینار و ربع حساب  
 یکسند و دو برده چه بود و را که یک دینار و ربع سب بعد از ثلث  
 یک دینار و ربع اربع دینار و ربع حساب می نمایند و از دینار و ربع  
 که چهار ربع دینار از زینف فکند و سب و دینار و ربع دینار  
 جزو اربع یکسند بعد از ثلث جزو بر زینف باز از سهم از زینف  
 جزو از ربع دینار و ربع سب باز از سهم از زینف یک دینار و ربع  
 یک دینار و ربع جزو از ربع که حاصل شد و هر گاه جمع کنند باز ده دینار



و باز ده قمری و باز ده حقه و عمده از فصل بنویس مجموع  
 جز عمده از رشت و عمده از یک کسب چون به باز ده حقه قسم کنند دو  
 حقه بنویس و که چهار قمری است قمری را که باز ده قمری چون قسم کنند  
 باز ده قمری بنویس و که نه ارباع و چهار رشت پس عدد و مجموع باز ده قمری  
 و نه ارباع و چهار رشت و دو کروار و چهار رشت و پنج نو و قدر باشد  
 سه ده اگر کافه که بیت و یارایتی بعد از رشت که بر رشتی نیست و باز  
 زبانی می آید بر دینار را به بیت قمری که جگر ده بر رشتی نیست نمایان باز  
 بر هم از رشتی ده قمری خارج بنویس و ده قمری را زبانی می آید بر رشتی  
 بنویس و ده قمری را یکجا حساب میکنند سی حقه بنویس و چون بر رشتی  
 کنند باز بر هم از رشتی ده حقه خارج بنویس و بعد از رشت چهار حقه  
 می آید چون بر رشتی نیست و باز رات حساب نمایند شانزده از رشتی  
 چون بر رشتی نیست کنند سه از زبانی می آید هر از زبانی سه ده حساب  
 کرده بر رشتی نیست کنند سه جز از زبانی ده جز از رشت خارج بنویس و پس  
 نصیب هر یک از که مذکور سه دینار و چهار حقه و دو ارز و شش  
 جز از سه ده جز از رشت و نصیب هر ده رشتی آن که یک دینار و ده  
 قمری و دو حقه است و یک ارز و سه جز از سه ده جز از رشت چون  
 محاسب را در حساب حفظ و رفع شود و خواهد که به اندک رشت حساب

یا خطای نصیب هر وارن را که از رشت حاصل شده جمع کرده بعضی را  
 به بعضی ضم نماید اگر عدد مجموع مساوی تر که باز رشت حساب  
 و الا خطا خواهد بود و آن سه سیمانه علم بالقیاس و رفع الفراع بنمایند  
 بعد از آن اربع رشتی است و بعد از آن رشتی و بعد از آن رشتی

قمری که با بنده الزمانه علی بدال  
 الحکم علی الناس و لکنه  
 بها الدین و علیها صحت  
 الحمد لله و الحمد لله  
 و تو بهما و هر کس  
 خوشی بدید و خوشی  
 چون که در رشتی  
 فرض داد و نصف  
 رشت که در رشت  
 باز خود در رشت  
 ناخیزین باید سه



خاص للملك المرحوم  
 قال شيخ الاسلام العلامة ابن حجر المصني رحمه الله  
 التوبة من ذنوبه التي قبلها من ادب المصنف رحمه الله  
 المخلص من كل مرض عاظم واخر وكم لا يطول القول في  
 الوارث من انما امر اذا اراد شيئا من شئ الله لا اله الا الله  
 احمد عا اجمع في نعم واقفا من غير النية والافق  
 يوم الفرج الاكبر من جميع الميادين منهم ومن غير ما طمع  
 وعطاه الله له من الغرور وما كان من الاثمة في ذلك ما لا  
 فعلت لولا طلب اللغو في عازات الى ما كان من الاثمة في ذلك ما لا  
 واما في سبل الاضطرار فالتقوى والعبادة الى ما كان من الاثمة في ذلك ما لا  
 وتلكات لما الاصول اجمع في كل من طمع في ما كان من الاثمة في ذلك ما لا  
 فبذلك لا اله الا الله في كل من طمع في ما كان من الاثمة في ذلك ما لا

الناس لا  
 يخاصوا ولا يفرقون  
 بالبعد الناس الناس الناس  
 وفيه يعلو ما من الناس  
 كسبها على ما في ركن  
 ما خواصها في ما في ركن  
 مرة في ما في ركن  
 واداءت في ما في ركن  
 له والحق العبد في ما في ركن  
 ما عتد واداءت في ما في ركن  
 الا في ما عتد في ما في ركن  
 عاقل واداءت في ما في ركن  
 ان الله لا يفرق في ما في ركن  
 كسبها لا يفرق في ما في ركن  
 صادقة في ما في ركن  
 ما في ركن في ما في ركن  
 ما في ركن في ما في ركن



[illegible][illegible]







در کتب اول  
کتاب نه نام غایت  
رو در حدیث و حدیث  
بنده ۹ که غایت در حدیث  
نقد ۱۱ بدین  
۱۲ در حدیث  
۱۳ در حدیث  
۱۴ در حدیث  
۱۵ در حدیث  
۱۶ در حدیث  
۱۷ در حدیث  
۱۸ در حدیث  
۱۹ در حدیث  
۲۰ در حدیث  
۲۱ در حدیث  
۲۲ در حدیث  
۲۳ در حدیث  
۲۴ در حدیث  
۲۵ در حدیث  
۲۶ در حدیث  
۲۷ در حدیث  
۲۸ در حدیث  
۲۹ در حدیث  
۳۰ در حدیث  
۳۱ در حدیث  
۳۲ در حدیث  
۳۳ در حدیث  
۳۴ در حدیث  
۳۵ در حدیث  
۳۶ در حدیث  
۳۷ در حدیث  
۳۸ در حدیث  
۳۹ در حدیث  
۴۰ در حدیث  
۴۱ در حدیث  
۴۲ در حدیث  
۴۳ در حدیث  
۴۴ در حدیث  
۴۵ در حدیث  
۴۶ در حدیث  
۴۷ در حدیث  
۴۸ در حدیث  
۴۹ در حدیث  
۵۰ در حدیث  
۵۱ در حدیث  
۵۲ در حدیث  
۵۳ در حدیث  
۵۴ در حدیث  
۵۵ در حدیث  
۵۶ در حدیث  
۵۷ در حدیث  
۵۸ در حدیث  
۵۹ در حدیث  
۶۰ در حدیث  
۶۱ در حدیث  
۶۲ در حدیث  
۶۳ در حدیث  
۶۴ در حدیث  
۶۵ در حدیث  
۶۶ در حدیث  
۶۷ در حدیث  
۶۸ در حدیث  
۶۹ در حدیث  
۷۰ در حدیث  
۷۱ در حدیث  
۷۲ در حدیث  
۷۳ در حدیث  
۷۴ در حدیث  
۷۵ در حدیث  
۷۶ در حدیث  
۷۷ در حدیث  
۷۸ در حدیث  
۷۹ در حدیث  
۸۰ در حدیث  
۸۱ در حدیث  
۸۲ در حدیث  
۸۳ در حدیث  
۸۴ در حدیث  
۸۵ در حدیث  
۸۶ در حدیث  
۸۷ در حدیث  
۸۸ در حدیث  
۸۹ در حدیث  
۹۰ در حدیث  
۹۱ در حدیث  
۹۲ در حدیث  
۹۳ در حدیث  
۹۴ در حدیث  
۹۵ در حدیث  
۹۶ در حدیث  
۹۷ در حدیث  
۹۸ در حدیث  
۹۹ در حدیث  
۱۰۰ در حدیث

[illegible]



١٢  
 وانه كه در قديم  
 و در قديم  
 و در قديم

Handwritten notes in Arabic script, likely a library or archival stamp, located in the bottom right corner of the page.

منه

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً والدين  
هدى والجنة داراً  
المقام

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

شعبه جغرافیه  
کتابخانه عمومی

A close-up photograph of a piece of aged, yellowed paper. The paper has a mottled texture with various shades of yellow and brown. There are several faint, dark, illegible markings scattered across the surface, which appear to be ink or pencil marks. A small, dark, circular stain is visible near the center-right of the image. The overall appearance is that of an old, weathered document or scrap of paper.

در ترکیب  
کلی است  
رو در اصل  
پسند  
نقد  
۱۱۱  
باشکلی  
باشکلی  
مشایق  
وایت  
که در  
نمیکند  
اشد  
نقد



Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, written diagonally across the page.

در ذریعہ  
کتاب  
رواد  
پہلے  
نقد  
۱۱  
یا مثلاً  
۱۲  
شایقہ  
۱۳  
۱۴  
۱۵  
۱۶  
۱۷  
۱۸  
۱۹  
۲۰